



موارد التميز
Excellence Resources
للاستشارات التعليمية والتدريبية
Educational Consultancy

مؤسسة عبد اللطيف
العيسى الخيرية



أوقاف
الضحيان
Aldohyan Endowments



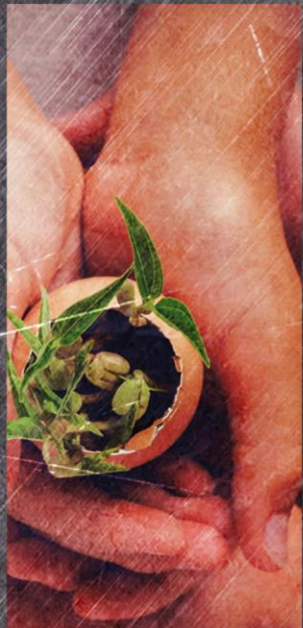
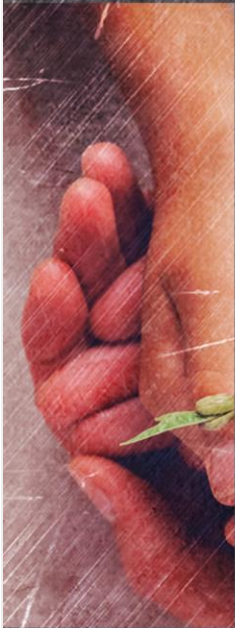
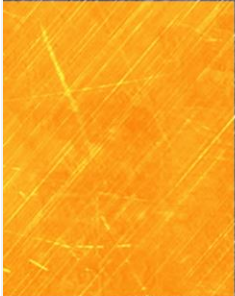
المستوى
ع



بطاقات
الأنشطة

عناية

برنامج تربوي
لليثيمات للمرحلتين
المتوسطة والثانوية



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المجال الإيماني



نوادي التقوى
صراحة



نوادي التقوى!

لعبة تدريبية



استراتيجية التنفيذ

تقوم المعلمة بعرض الفكرة على الطالبات بوجود ٣ طرق رئيسية لامتنال أمر الله عز وجل، إما أن يغلب عليك الخوف من عقابه، أو يغلب عليك الرجاء في رحمته وثوابه، أو يغلب عليك الحب له والوفاء لحق نعمه علينا، مع وجود وتأثير كل من الطرق الثلاثة في نفس المؤمنة فإنه عادة ما يغلب على قلبها إحداها بما يدفعها لفعل الواجب واجتناب المحرم. فهنا تدعوهم إلى التقسم إلى ثلاث مجموعات حسب الرغبة في أي اتجاه من هذه الاتجاهات الثلاثة.



فكرة النشاط

١. نادي الوجع: تتضمن له اللاتي يرون أن الخوف من الله ومن عقابه في الدنيا والآخرة يغلب على قلوبهن لامتنال أمر الله بفعل الواجب أو ترك المحرم، ويقمن بكتابة ورقة بعنوان: أخاف من الله، لذا لن أقرب الحرام أو أترك الواجب.
٢. نادي الطمع: تتضمن له اللواتي يرون أن الرجاء والطمع في ثواب الله العاجل والآجل يغلب على قلوبهن لامتنال أمر الله بفعل الواجب أو ترك المحرم، ويقمن بكتابة ورقة بعنوان: أطمع في ثواب الله، لذا أفعل الواجبات وأترك المحرمات.
٣. نادي المحبة: تتضمن له اللواتي يرون أن حب الله عز وجل لما رزقهن إياه من النعم يغلب على قلوبهن لامتنال أمر الله بفعل الواجب أو ترك المحرم، ويقمن بكتابة ورقة بعنوان: أحب الله عز وجل، لذا أمتثل أمره.



محتوى النشاط

١. تطلب منهن المعلمة أن تحتوي أوراقهن على حلول عملية لمن اعتادت ترك الواجب أو فعل المحرم، تتبع من الشعار الخاص لناديهن.
٢. تحافظ المعلمة على هذه التشكيلة من الطالبات وتطلب منهن باستمرار عقد اجتماعاتهن وإخراج منتجاتهن الخاصة.



إرشادات التنفيذ

ساعتان



مدة النشاط

١. حماس الطالبات ومشاركتهن في النشاط بانضمامهن جميعاً لأحد النوادي الثلاثة.
٢. احتواء كل نادٍ من الثلاثة على عدد من الطالبات يكفي لتنفيذ النشاط.
٣. المنافسة الحميدة بين النوادي الثلاثة في تنفيذ محتوى النشاط.



مؤشرات نجاح البرنامج

احتواء أوراق عمل النوادي الثلاثة على مادة ثرية صحيحة علمياً تخدم الفكرة وتصلح للنشر على الناس.



مؤشرات اكتساب المعيار

١. سلسلة أعمال القلوب، محمد صالح المنجد، مجموعة زاد للنشر.
٢. إلى متى العصيان؟ القسم العلمي بدار الوطن، مراجعة عبد الله بن عبد الرحمن الجبرين.
٣. شؤم المعصية وأثره في حياة الأمة من الكتاب والسنة، عبد الله بن محمد السدحان.
٤. أين نحن من هؤلاء؟ عبد الملك القاسم، دار القاسم.



قائمة المراجع

اكتبي أعضاء النادي الخاص بك وما شعاركم؟ وما أهم أفكاركم المشتركة؟



النشاط الموجه للطالبة



نقاش تفاعلي



استراتيجية التنفيذ

١. تقوم المعلمة بإنشاء حساب على موقع (صراحة) sarahah.com المخصص في إرسال الرسائل بطريقة مجهولة بحيث لا تعلم من الذي أرسلها.
٢. ثم تكتب العنوان الخاص بها على الموقع على لوحة السبورة وتطلب من الطالبات الدخول للشبكة من خلال الأجهزة المتوفرة لكتابة رسالتهم السرية إليها بطلب للمساعدة في أحد الواجبات تفرط فيها، أو أحد المحرمات تريد الابتعاد عنها.
٣. تقوم المعلمة بقراءة الرسائل عليهم وتجبب بشكل علني عن رسائل الجميع، مستعينة بالمراجع المقترحة.



فكرة النشاط

١. واجب ديني تفرط فيه الطالبة تريد نصيحة بالالتزام به.
٢. معصية اعتادت عليها الطالبة وتريد التوقف عنها.



محتوى النشاط

١. توضح المعلمة للطالبات أن رسائلهن سوف تكون سرية، وضرورة مراعاة الصدق الكامل.
٢. لا تخوض المعلمة في إجابة سؤال لم تقرأ عنه من قبل وتطلب إمهالها وتعود لإجابته في وقت لاحق لوقت النشاط.



إرشادات التنفيذ

ساعتان



مدة النشاط

١. عدد الرسائل المتلقاة على بريد المعلمة.
٢. نوعية المشكلات المطروحة ومدى ملاءمتها لعنوان النشاط.
٣. جودة الإجابة عليها بما يرضي الطالبات سواء من أرسلت الرسالة أو لم ترسلها.



مؤشرات نجاح البرنامج

تطلب المعلمة من الطالبات إرسال رسالة أخرى إلى ذات البريد توضح فيه نسبة رضائهن عن إجابات المعلمة عن أسئلتها الخاصة، وعن أسئلة زميلاتهن التي أثارت اهتمامها، وعن نشاطي المعيار ككل، وانطباعهن عنهما.



مؤشرات اكتساب المعيار

١. أريد أن أتوب ولكن، محمد صالح المنجد، مجموعة زاد للنشر.
٢. إلى الهدى أتتأنا، محمد حسين يعقوب، المكتبة الإسلامية للتوزيع والنشر، القاهرة.
٣. نقطة رجوع، خالد أبو شادي.
٤. المهاجر من هجر ما نهى الله عنه، خالد أبو شادي.
٥. هبي يا ريح الإيمان، خالد أبو شادي.



قائمة المراجع

اكتبي قراراً اتخذته بعد هذا المعيار فيما يتعلق بامتثالك لأوامر الله.



النشاط الموجه للطالبة

مجال العلم الشرعي



أوتيت جوامع الحكم
ميراث النبي

مجال العلم الشرعي

تحفظ عددًا من جوامع الكلم، وتفهم
معناها

المعيار التربوي

٤



المستوى الرابع



تقويم

تفعيل

تحضير

أوتيت جوامع الكلم

محاضرة



استراتيجية التنفيذ

حدث المعلمة الطالبات عن إيتاء النبي -صلى الله عليه وسلم- جوامع الكلم؛ مفهومها، واختصاص النبي -صلى الله عليه وسلم- بها، ونماذج وأمثلة من كلامه المتحقق فيه ذلك، وكيف يقارن بكلام غيره -صلى الله عليه وسلم-، وأوجه الإعجاز فيه بطريقة مبسطة.



فكرة النشاط

١. مفهوم جوامع الكلم.
٢. اختصاص النبي -صلى الله عليه وسلم- بجوامع الكلم.
٣. أمثلة ونماذج من كلام النبي يظهر فيه جوامع الكلم، وتفسير مبسط لها.
٤. المقارنة بين كلامه -صلى الله عليه وسلم- وكلام غيره، وأوجه الإعجاز في كلامه.



محتوى النشاط

١. تعد المعلمة مادتها العلمية جيداً، وتحرص على تبسيطها بما يناسب الطالبات.
٢. تركز المعلمة على أمثلة تظهر فيها بصورة جلية بلاغة النبي.
٣. تعكس المعلمة في كل مثال ماذا لو أريد محاكاة معناه بأسلوبنا.
٤. يحسن أن تستخرج المعلمة أوجه إيتائه صلى الله عليه وسلم جوامع الكلم من الأحاديث القصيرة والمنتشرة على الألسن.
٥. تحرص المعلمة على خلق جو تفاعلي عن الطالبات وطردهن السآمة والملل وجفاف العرض.



إرشادات التنفيذ

ساعتان



مدة النشاط

١. مدى انتباه وتفاعل الطالبات أثناء المحاضرة.
٢. تغطية عناصر محتوى النشاط كافة.
٣. استخراج أوجه إعجاز البلاغة النبوية من الأحاديث المنتشرة المتناقلة.



مؤشرات نجاح البرنامج

١. تغير انطباع الطالبات حيال جوامع الكلم النبوية ، وتذوقهن لبعض أوجه بلاغتها.
٢. بحث الطالبات عن أوجه البلاغة النبوية في أحاديث النبي -صلى الله عليه وسلم-.
٣. شروع الطالبات في قراءة وحفظ واستظهار بعض الأحاديث النبوية.
٤. تحدث الطالبات مع زميلاتهن حول مفهوم ونماذج لجوامع الكلم النبوية.



مؤشرات اكتساب المعيار

- بلاغة الرسول في تقويم أخطاء الناس وإصلاح المجتمع- ناصر راضي.
- الخصائص الفنية في الأدب النبوي- محمد بن سعد الدبل.
- في الحديث الشريف والبلاغة النبوية- محمد سعيد البيوطي
- إعجاز القرآن والبلاغة النبوية- مصطفى صادق الرافعي.
- جوانب من البلاغة النبوية- سارة غريبان العتيبي.
- جامع العلوم والحكم في شرح خمسين حديثاً من جوامع الكلم- ابن رجب.



(٥)



(٤)



(٣)



(٢)



قائمة المراجع

وضحي كيف ترين جوامع الكلم في حديث من الأمثلة المبينة في الحاضرة.



نشاط كراس الطالبة

مجال العلم الشرعي

تحفظ عدداً من جوامع الكلم، وتفهم
معناها

المعيار التربوي

٤



المستوى الرابع



تقويم

تفعيل

تحضير

ميراث النبي

ورشة عمل



استراتيجية التنفيذ

تقسم المعلمة الطالبات إلى مجموعات، وتعين لكل خمسة أحاديث من أول عشرة من الأربعين النووية، تكلف طالبات المجموعة بحفظها وإعداد شرح مبسط لها في ورقة، ثم تسأل المعلمة بعض الطالبات عشوائياً عن معاني بعض الكلمات وشرح الأحاديث، وتطلب من أخريات تسميع حديث أو حديثين.



فكرة النشاط

١. تفسير وشرح عشرة أحاديث من جوامع الكلم النبوي.
٢. حفظ عشرة أحاديث من جوامع الكلم النبوي.



محتوى النشاط

١. تحرص المعلمة على توضيح شرح الأحاديث العشرة كاملة للطالبات من خلال استيفائها في سؤال المجموعات، وتسميع العشرة كاملة موزعة على عدد من الطالبات.
٢. تعقب المعلمة على إجابات الطالبات وتضيف أو تبين ما يحتاج على مزيد بيان.
٣. تعمل المعلمة على بيان وجه اعتبار هذه الأحاديث من جوامع الكلم النبوي.
٤. تنوع المعلمة في أسئلتها للطالبات لتشمل كل المجموعات وتستوعب الأحاديث العشرة.



إرشادات التنفيذ

ساعتان



مدة النشاط

١. استيفاء حفظ الأحاديث العشرة وبيان معانيها كاملة.
٢. مدى تفاعل الطالبات ومشاركتهم جميعاً في النشاط.
٣. اتضاح بعض أوجه البلاغة في الأحاديث العشرة، ووجه كونها من جوامع الكلم.



مؤشرات نجاح البرنامج

١. تسميع الطالبات للأحاديث وتفسيرها وبيان معانيها.
٢. توظيف الطالبات للأحاديث في مواقف حياتية ودعوية، واستجابتهن لما فيها.
٣. توعية الطالبات زميلاتهن بأوجه البلاغة النبوية في الأحاديث.



مؤشرات اكتساب المعيار

- جامع العلوم والحكم في شرح خمسين حديثاً من جوامع الكلم- ابن رجب.
- الخصائص الفنية في الأدب النبوي- محمد بن سعد الدبل.
- في الحديث الشريف والبلاغة النبوية- محمد سعيد البوطي
- إعجاز القرآن والبلاغة النبوية- مصطفى صادق الرافعي.
- جوانب من البلاغة النبوية- سارة غريبان العتيبي.



(١)



(٢)



(٣)



(٤)



(٥)



قائمة المراجع

اكتبي مقالاً قصيراً عن البلاغة النبوية في حديثين مما حفظت



نشاط كراس الطالبة

مجال التحصيل الدراسي



تذكري أسرع
سبع وعشرون فضيلة

التحصيل الدراسي

تطبيق أساسيات الحفظ
والاستذكار

المعيار التربوي

٤



المستوى الرابع



تقويم

تفعيل

تحضير

تذكرّي أسرع

برنامج تدريبي مصغر



استراتيجية التنفيذ

تستضيف المعلمة إحدى المختصات في مجال إدارة الذات لإعطاء دورة تدريبية صغيرة في استراتيجيات حفظ المعلومات.



فكرة النشاط

١. تقنية الـ (لوكي) Loci.
٢. تقنية (فن الاستذكار) Mnemonics.
٣. تقنية (حكاية القصص) Storytelling.
٤. تقنية (التقطيع) Chunking.
٥. تقنية (الخرائط الذهنية) Mind-Map.
٦. تقنية (التكرار) Repetition.
٧. تقنية (البناء) Building.



محتوى النشاط

٣. إسناد النشاط إلى مدربة معتمدة متقنة لهذه المهارة.
٤. إعداد حقيبة تدريبية مناسبة.
٥. العناية بالتفاعل والتطبيق العملي.
٦. العناية بإرشاد الطالبة إلى تطبيق المهارة في حياتها ودراساتها.



إرشادات التنفيذ

ساعتان



مدة النشاط

١. نسبة المشاركات في البرنامج إلى العدد الإجمالي المفترض.
٢. مدى تغطية العناصر الواردة في محتوى النشاط.
٣. تفاعل الطالبات مع المدربة أثناء البرنامج.
٤. تطبيق الطالبات لهذه المهارات في برنامجهن الدراسي.



مؤشرات نجاح البرنامج

تقييم أداء الطالبة وتفاعلها في نشاطي التفعيل والتقييم التاليين.



مؤشرات اكتساب المعيار

١. كتاب: كتاب الذاكرة كيف تتذكر أي شيء تريد، تأليف/ توني بوزان. مكتبة جرير. ٢٠١٨.
٢. كتاب: كتاب الذاكرة، تأليف/ جيرى لوكاس وهاري لورين. مكتب جرير. ٢٠٠١.
٣. كتاب: علم نفسك أساليب الذاكرة الناجحة في أسبوع، تأليف/ تشيريل باجي وجوناثان هانكوك. مكتبة جرير ٢٠١٧.
٤. Top ٨ Memorization Techniques for Professionals, Maria Heisig, ٢٠١٨.



قائمة المراجع

دوّنِي كل المعلومات الهامة التي تعلمتها في هذا البرنامج التدريبي وقسميها إلى (معارف) و(مهارات) و(اتجاهات).



النشاط الموجه للطالبة

التحصيل الدراسي

تطبيق أساسيات الحفظ
والاستذكار

المعيار التربوي

٤



المستوى الرابع



تقويم

تفعيل

تحضير

سبع وعشرون فضيلة

مسابقة



استراتيجية التنفيذ

مسابقة بين مجموعات الطالبات في حفظ مجموعة من النصوص، بشرط استخدام استراتيجيات الحفظ التي سبق تعلمها، ويتم تكريم الفائز.



فكرة النشاط

باب فضل قيام الليل من كتاب رياض الصالحين (٢٧ حديثاً).



محتوى النشاط

١. تقوم المعلمة بتنظيم الحضور إلى مجموعات وتحريضهن على التنافس في حفظ أحاديث باب (فضل قيام الليل) من كتاب (رياض الصالحين) باستخدام الاستراتيجيات التي سبق تعلمها في مرحلة التحضير.
٢. تقوم المعلمة بالمرور على المجموعات والتقل بينهن وإرشادهن ونصحهن فيما يخص استخدام هذه الاستراتيجيات بشكل متنوع وصائب.
٣. تعقد المعلمة مسابقة بينهن في النهاية وتكريم المجموعة الفائزة بناء على استخدام استراتيجيات الحفظ أولاً وإتقان الحفظ ثانياً.
٤. تذكرن المعلمة بضرورة الاستفادة والعمل بما تعلمنه وحفظنه من كلام النبي صلى الله عليه وسلم.



إرشادات التنفيذ

ساعتان



مدة النشاط

١. نسبة المشاركات في البرنامج إلى العدد الإجمالي المفترض.
٢. استخدام الطالبات لاستراتيجيات الحفظ المشروحة والتنوع فيها وعدم الاكتفاء بالطريقة التقليدية.
٣. إتقان حفظ معظم المجموعات للأحاديث محل النشاط.



مؤشرات نجاح البرنامج

تحسن قدرة الطالبة على الحفظ والاستذكار بعد ذلك بسهولة.



مؤشرات اكتساب المعيار

١. كتاب: رياض الصالحين من كلام سيد المرسلين، الإمام النووي، تخريج محمد ناصر الدين الألباني، ١٤١٢ هـ، المكتب الإسلامي.
٢. كتاب: تدريب الذاكرة في ٥ دقائق، سلسلة كولينز جيم، مكتبة جرير، ٢٠٠٩.
٣. موسوعة تنمية الذاكرة والتذكر للأطفال والمراهقين، صالح عبد الكريم، الراية للنشر والتوزيع، ٢٠١٦.
٤. Article: How to Memorize? WIKI-HOW.
٥. Video: ١١ Secrets to Memorize Things Quicker Than Others, BRIGHT-SIDE.



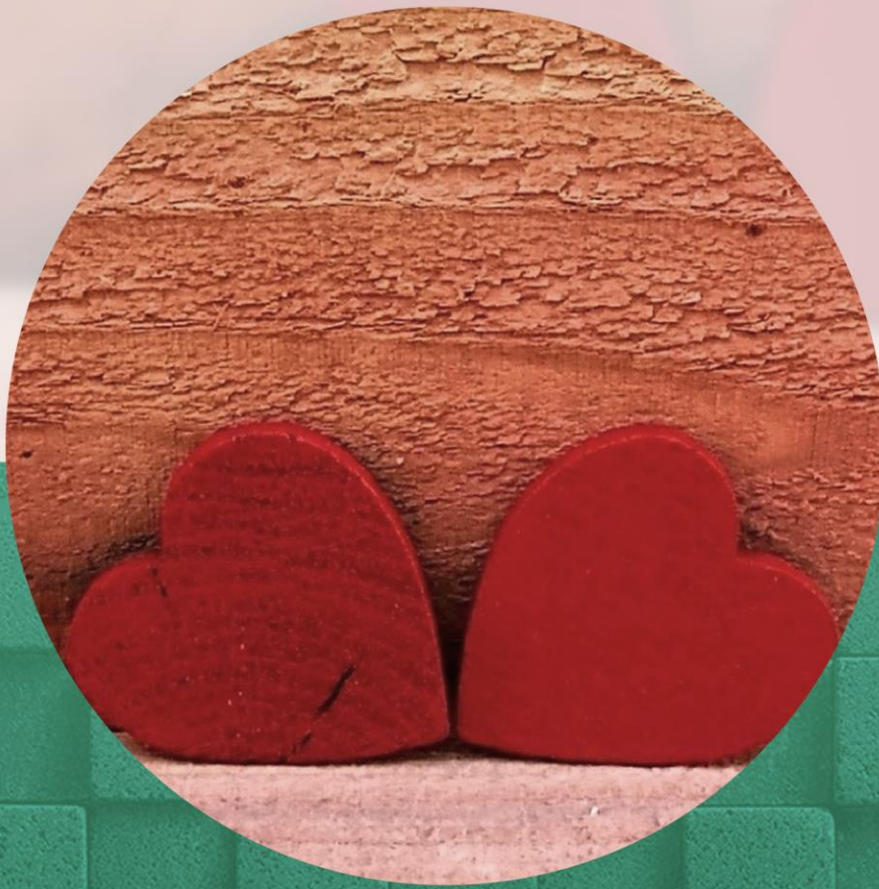
قائمة المراجع

لخصي في كراستك أهم مهارات الحفظ والاستذكار التي استخدمتها في هذا النشاط.



النشاط الموجه للطالبة

المجال الاجتماعي



قواعد الحياة
في صفنا نظام



مناقشة

استراتيجية التنفيذ

مناقشة بين المعلمة والطالبات عن مفهوم النظام العام، عن قيمة الالتزام به والحفاظ عليه

فكرة النشاط

١. مفهوم النظام العام في المجتمع.
٢. قيمة الالتزام بالنظام العام وأثره على الفرد والمجتمع.
٣. أهم مظاهر الالتزام بالنظام العام (في المدرسة، في الأنشطة اللاصفية، في البيت، في الطرقات ...)
٤. أهم مظاهر مخالفة النظام العام (في المدرسة، في الأنشطة اللاصفية، في البيت، في الطرقات ...)

محتوى النشاط

١. الإعداد الجيد من قبل المعلمة لمحتوى المناقشة.
٢. العناية بالتفاعل وحث الطالبات على المشاركة.
٣. العناية بضرب الأمثلة من واقع الطالبات وحياتهن اليومية.

إرشادات التنفيذ

ساعتان

مدة النشاط

١. نسبة الحضور في المناقشة إلى العدد الإجمالي المفترض.
٢. نسبة تغطية العناصر الواردة في محتوى النشاط.
٣. نسبة تفاعل الطالبات مع المعلمة أثناء المناقشة.



مؤشرات نجاح البرنامج

١. قدرة الطالبة على كتابة مقال أو إلقاء كلمة عن النظام العام وأهمية الالتزام به.
٢. ازدياد تقدير الطالبة للنظام العام وإيمانها بأهميته.



مؤشرات اكتساب المعيار

١. [كتاب] طالب العلم بين الترتيب والوضوئية، لعبد العزيز السدحان.
٢. [كتاب] الآداب، لفؤاد الشهلوب.



قائمة المراجع

دوني أهم مظاهر عدم احترام النظام العام التي تربيها في محيطك



النشاط الموجه للطالبة



تقويم

تفعيل

تحضير

في صفنا نظام

ورشة عمل - مناقشة



استراتيجية التنفيذ

ورشة عمل بين المعلمة والطالبات لأجل وضع نظام للأنشطة اللاصفية



فكرة النشاط

١. دور النظام العام في نجاح الأنشطة.
٢. لائحة قواعد النظام من حيث (الأداب، تنفيذ الأنشطة، ...) وغير ذلك.
٣. صور الامثال بهذه اللائحة.



محتوى النشاط

١. تشرح المعلمة فكرة النشاط للطالبات والغرض منه.
٢. تحث المعلمة الطالبات على المشاركة والتفاعل.
٣. بعد مناقشة القواعد واعتمادها تُكتب قائمة واضحة بها وتُعلق في المكان.
٤. تكرر المعلمة حث الطالبات على الالتزام بهذا النظام الذي شاركن في وضعه.
٥. تحث المعلمة الطالبات على تكرار التجربة في مجالات أخرى من حياتهن.



إرشادات التنفيذ

ساعتان



مدة النشاط

١. نسبة المشاركات إلى العدد الإجمالي المفترض.
٢. نسبة تفاعل الطالبات ومشاركتهن.
٣. نسبة جودة اقتراحات الطالبات وقوتها فيمن يتعلق بذلك القواعد الحاكمة.



مؤشرات نجاح البرنامج

١. ازدياد تقدير الطالبة لوجود النظام العام وإيمانها أهميته.
٢. ازداد قدرة الطالبة على صناعة نظام حاكم لمجالات حياتها.



مؤشرات اكتساب المعيار

١. [كتاب] طالب العلم بين الترتيب والفوضوية، لعبد العزيز السدحان.
٢. [كتاب] الآداب، لفؤاد الشهلوب.



قائمة المراجع

شاركني أسرتك في وضع نظام للأسرة والالتزام به



النشاط الموجه للطالبة

المجال السلوكي



مشكلة نظام
مهندسات الديكور
أجمل صورة
خرزات



لعبة تدريبية



استراتيجية التنفيذ

تعد المعلمة لعبة تدريبية للطلّابات بحيث تتنافس المجموعات على إعداد نوع من الحلويات (بحيث لا يحتاج الإعداد لأي شيء يتعذر توفيره في المحضن)، ويتعلمن أثناء اللعبة أهمية النظام والترتيب.



فكرة النشاط

١. يتم تقسيم الطّالبات إلى مجموعات.
٢. يتم إرشاهن لخطوات إعداد طبق الحلوى المطلوب، والوقت اللازم للمنافسة (يتم اختيار أضيّق الأوقات الممكنة).
٣. تحرص المعلمة على بعثرة كل الأدوات والمواد اللازمة للإعداد في جميع أنحاء المكان بحيث تقضي الطّالبات أكثر من نصف الوقت في البحث عنها.
٤. من المتوقع ألا تنجح أي من المجموعات في إعداد الحلوى في الوقت المحدد.
٥. تسألهن المعلمة عن السبب في عدم النجاح، ومن ثم يتم إعادة ذات النشاط ولكن بعد الترتيب المسبق لكل الأدوات والمواد المستخدمة.
٦. من المتوقع أن تنجح معظم المجموعات في الإعداد في الوقت المحدد.



محتوى النشاط

١. تشرح لهن المعلمة أثر النظام والترتيب في نجاح كافة مهام الحياة وانعكاس ذلك بشكل أكبر على الترتيب المضاد للفوضوية في الحياة ذاتها وأهداف الإنسان.
٢. يتبع النشاط نقاش مفتوح في هذه المفاهيم.



إرشادات التنفيذ

ساعتان



مدة النشاط

١. عدد المشاركات في اللعبة التدريبية.
٢. نجاح معظم الطالبات في تنفيذ النشاط في المرة الثانية.
٣. استيعاب الطالبات لأهمية تمثل النظام والترتيب للنجاح في الحياة.



مؤشرات نجاح البرنامج

استيعاب الطالبات لطريقة الترتيب والنظام بما ينعكس على نجاحهن في تنفيذ النشاط التالي.



مؤشرات اكتساب المعيار

١. الفوضوية في حياتنا، عادل العبد العالي.
٢. الأربعون الفوضوية، منصور الضبعان، ٢٠١٨.
٣. النظام من أجل النجاح، كينيث زيجلر، إصدارات مكتبة جرير، ٢٠١١.
٤. سحر الترتيب: الفن الياباني في التنظيم وإزالة الفوضى، ماري كوندو، الدار العربية للعلوم، ٢٠١٦.



قائمة المراجع

اكتبي أجمل المواقف الحاصلة أثناء اللعبة التدريبية وأفضل ما استفدتيه من النقاش اللاحق لها.



النشاط الموجه للطالبة



جولة ميدانية في المنشأة



استراتيجية التنفيذ

تقوم مجموعات الطالبات في التنافس في الهندسة الديكورية للمنشأة بكتابة أهم الملاحظات فيما يتعلق بالجمال والترتيب المثالي للأثاث الأساسي والفرعي لكافة غرف المنشأة.



فكرة النشاط

١. ترتيب الأثاث والمعدات والأدوات بما يناسب الملائمة القصوى للغرض الخاص بهذه الأشياء.
٢. مراعاة كيفية الخروج الآمن من المكان عند الطوارئ وعدم عرقلة ذلك بعدم الترتيب للأثاث.
٣. مراعاة الأمن والسلامة، مثل ألا تتواجد أسلاك الكهرباء بجانب مكان ميلل في أغلب الأحوال.
٤. مراعاة الشكل الجمالي والنسق العام وتناسق الألوان.



محتوى النشاط

١. تتكلم المعلمة مع الطالبات في البداية عن عناصر محتوى النشاط والوضع المثالي لها بالاستعانة بالمراجع المرفقة.
٢. تقوم بتقسيم الطالبات إلى مجموعات خماسية حيث تحتوي كل مجموعة على: (قائدة - مسجلة - منسقة أعمال تقوم بمراجعة محتوى النشاط على البقية).
٣. تستمع إلى عمل الطالبات وتكافئ المجموعة المتفوقة بعد العودة من الجولة.



إرشادات التنفيذ

ساعتان



مدة النشاط

١. نسبة الطالبات المنخرطات في المشاركة بالنسبة إلى العدد الإجمالي للطالبات.
٢. نسبة الأعمال الجيدة المقبولة بالنسبة إلى الأعمال الرديئة.
٣. تعبیر ورقة العمل الخاصة بنشاط الطالبات عن عناصر محتوى النشاط وغرضه.
٤. نسبة الأفكار الإبداعية الخاصة بالطالبات فيما يتعلق بأفكار جديدة خارجة عن محتوى النشاط وتتعلق به.



مؤشرات نجاح البرنامج

استحضار الطالبات لأهم عناصر النظام والترتيب والجمال في أي منشأة معمارية مما يسمح بذكر معظمها عند نقاش لاحق معهن.



مؤشرات اكتساب المعيار

١. الفوضوية في حياتنا، عادل العبد العالي.
٢. الأربعون الفوضوية، منصور الضبعان، ٢٠١٨.
٣. النظام من أجل النجاح، كينيث زيجلر، إصدارات مكتبة جرير، ٢٠١١.
٤. سحر الترتيب: الفن الياباني في التنظيم وإزالة الفوضى، ماري كوندو، الدار العربية للعلوم، ٢٠١٦.



قائمة المراجع

اكتبي في كراستك أجمل المواقف وأظرفها أثناء الجولة الميدانية.



النشاط الموجه للطالبة



مسابقة أجمل تعليق



استراتيجية التنفيذ

تعد المعلمة مسابقة بين الطالبات في الوصول إلى أجمل تعليقات تشرح عناصر جمال لوحة تختارها الطالبة للتعليق عليها من اللوحات الفنية التي تعرضها عليهن المعلمة.



فكرة النشاط

١. الترابط: تناسق وتكامل كافة مكونات العمل الفني حتى تساهم في تأدية الغرض الخاص بها.
٢. التوازن: تعادل كافة مكونات العمل الفني.
٣. الحركة: حركة الخطوط، والألوان، والتفاصيل الدقيقة في العمل الفني، كحركة الممثلين أثناء تأديتهم لعمل فني مسرحي، أو خلط لون أسود مع القليل من اللون الأبيض من أجل الحصول على انعكاس للظل في اللوحة الفنية.
٤. الانسجام: وهو ظهور ذلك الرابط بين مكونات العمل الفني، وقد يتمكّن متابع العمل من مشاهدته بشكل مباشر، أو قد يحتاج إلى وقت حتى يُدرك الانسجام الموجود ضمن تفاصيل العمل الفني.



محتوى النشاط

١. تستعين المعلمة بلوحات فنية خارجة عن رسم ذوات الأرواح. يفضل أن تكون لعناصر طبيعية، ويفضل أن تكون لرسامين مشهورين ببراعتهم التصويرية (من الممكن الاستعانة ببعض المراجع المقترحة في ذلك).
٢. تشجع المعلمة صاحبة التعليقات الأكثر انفتاحاً مع غرض النشاط وهي رؤية عناصر الجمال وملاحظتها والقدرة على تفسير ذلك والتعبير عنه.



إرشادات التنفيذ

ساعتان



مدة النشاط

١. نسبة مشاركة الطالبات بالنسبة إلى العدد الإجمالي.
٢. جودة التعليقات المطروحة عن الأعمال الفنية.
٣. جمال ذوق الطالبات في اختيار أفضل اللوحات الفنية للتعليق عليها.



مؤشرات نجاح البرنامج

إدراك الطالبة لكيفية تذوق الجمال والاستمتاع به، وقدرتها على تفسير عناصر ذلك وشرحه إذا سئلت عنه.



مؤشرات اكتساب المعيار

١. الفن والفنانون، جمع ونشر: روبرت جولد ووتر، الهيئة المصرية العامة للكتاب.
٢. موسوعة أعلام الرسم العرب والأجانب، ليلي لميحة فياض، دار الكتب العلمية.
٣. أحلى ما قيل في الجمال، غريد الشيخ محمد، دار الكتاب العربي، ٢٠١٢، لبنان.
٤. بيت الجمال، ميلبا اسكوبار، المركز الثقافي العربي، ٢٠١٩.
٥. من وحي الجمال والفن، رياض الجرعي، الدار العربية للعلوم، ٢٠١٧.
٦. الحياة ما زالت جميلة: رحلة إلى عالم الجمال، محمد عبد الرحمن العريفي، مركز الأدب العربي، ٢٠١٨.



قائمة المراجع

اكتبي أسماء أجمل ثلاثة لوحات أثارت إعجابك مما عرضتهم المعلمة.



النشاط الموجه للطالبة



نشاط تطبيقي



استراتيجية التنفيذ

تقوم الطالبات بالتنافس على النجاح في نشاط تطبيقي لاختبار قدرتهن على الاستمتاع بالجمال وفهمه باستخدام الخرز الملون والأربطة المطاطية لصناعة حلّي ملونة.



فكرة النشاط

١. صناعة العقود.
٢. صناعة الأساور.
٣. صناعة الخواتم.
٤. صناعة الخلاخيل.



محتوى النشاط

١. تنظم المعلمة المسابقة بينهن على اختيار أجمل المصنوعات بتصويت بقية الطالبات.
٢. تشرف المعلمة على عملية صناعة الحلّي بالإرشاد والتوجيه.
٣. توضح لهن المعلمة أهمية مراعاة الأحكام الشرعية بعدم اتخاذها تمائم أو التزيين بها أمام الأجنبي.



إرشادات التنفيذ

ساعتان



مدة النشاط

١. نسبة الطالبات المنخرطات في المشاركة بالنسبة إلى العدد الإجمالي للطالبات.
٢. عدد الأعمال والمشغولات المصنوعة.
٣. الشكل الجمالي والجودة والمتانة في المشغولات.



مؤشرات نجاح البرنامج

استبيان عن نشاطي المعياري تصنعه المعلمة وتقدمه للطالبات.



مؤشرات اكتساب المعيار

١. أحلى ما قيل في الجمال، غريد الشيخ محمد، دار الكتاب العربي، ٢٠١٢، لبنان.
٢. بيت الجمال، ميلبا اسكوبار، المركز الثقافي العربي، ٢٠١٩.
٣. من وحي الجمال والفن، رياض الجرعي، الدار العربية للعلوم، ٢٠١٧.
٤. الحياة ما زالت جميلة: رحلة إلى عالم الجمال، محمد عبد الرحمن العريضي، مركز الأدب العربي، ٢٠١٨.



قائمة المراجع

أجيبني عن الاستبيان المقدم لك.



النشاط الموجه للطالبة

المجال النفسي



ساعة وساعة

أشواك الغلو

لا تغضب

ميزان المشاعر

مسابقة الخطوط

مبادرتي

نفوس كبيرة

شجاعة الحق

تتحلى بالاعتدال

المعيار التربوي

٤



المستوى الرابع



تقويم

تفعيل

تحضير

ساعة وساعة

المجال
النفس

بحث - مناقشة



استراتيجية التنفيذ

بحث يعده الطالبات فيه جمع لنصوص الوحي الدالة على ذم الغلو، ثم مدارسها ومناقشة بين المعلمة والطالبات لهذه النصوص ومفهومها



فكرة النشاط

أولاً: البحث عن نصوص شرعية فيها ذم التطرف والغلو، مثل:

١. "هلك المتنطعون".
٢. "لن يشاد الدين أحد إلا غلبه".
٣. "من رغب عن سنتي فليس مني".
٤. "ساعة وساعة".

ثانياً: مناقشة هذه النصوص:

١. بيان معناها وسياقها.
٢. استخراج الفوائد منها.
٣. معنى الغلو والتطرف.
٤. الأثر السيء للغلو والتطرف في دنيا الإنسان وآخرته.



محتوى النشاط

١. تعتنى المعلمة بالإعداد الجيد لمادة المناقشة.
٢. توفر المعلمة للطالبات مصادر للبحث، سواء مجموعة كتب أو شبكة الإنترنت.
٣. تحث المعلمة الطالبات على المناقشة والتفاعل.
٤. تعتنى المعلمة بضرب أمثلة لصور الغلو المعاصر وربطه بهذه النصوص الشرعية.



إرشادات التنفيذ

ساعتان



مدة النشاط

١. نسبة الحضور إلى العدد الإجمالي المفترض.
٢. نسبة تفاعل الطالبات مع المعلمة أثناء النقاش.
٣. نسبة تغطية العناصر الواردة في محتوى النشاط.



مؤشرات نجاح البرنامج

قدرة الطالبة على كتابة مقال أو إلقاء كلمة عن خطر الغلو والتطرف، وتحذير الشريعة منه، وأثره السيء في الدنيا والآخرة



مؤشرات اكتساب المعيار

١. [كتاب] موسوعة روضة النعيم (الغلو).
٢. [كتاب] الغلو: الأسباب والعلاج، لناصر العقل.



قائمة المراجع

لخصي أهم محاور المناقشة في مقال وانشره على مدونتك أو صفحة التواصل الاجتماعي أو مجلة المدرسة



النشاط الموجه للطالبة

تتحلى بالاعتدال

المعيار التربوي

٤



المستوى الرابع



تقويم

تفعيل

تحضير

أشواك الغلو

المجال
النفس

ورشة عمل



استراتيجية التنفيذ

ورشة عمل يجتمع فيها الطالبات مع المعلمة لإعداد ورقة عن نماذج الغلو والاعتدال في السلوك، خاصة مما يوجد في الحياة المعاصرة.



فكرة النشاط

١. نماذج الغلو والاعتدال في التعبير عن الانفعالات.
٢. نماذج الغلو والاعتدال في تلبية الحاجات والتعامل مع المباحات.
٣. نماذج الغلو والاعتدال في إصدار الأحكام على الآخرين.



محتوى النشاط

١. تعني المعلمة بالإعداد المسبق لمحاور الورشة.
٢. مشاركة المعلمة للطالبات مع ترك الجزء الأكبر في النشاط لهن.
٣. يبدأ النشاط بعصف ذهني للنماذج ثم مناقشة ومباحثة لحدود الاعتدال والغلو في كل صورة من الصور.



إرشادات التنفيذ

ساعتان



مدة النشاط

١. نسبة الحضور إلى العدد الإجمالي المفترض.
٢. نسبة تغطية عناصر محتوى النشاط.
٣. نسبة التفاعل الإيجابي من قبل الطالبات.
٤. نسبة جودة الورقة المُعدّة من قبل الطالبات.



مؤشرات نجاح البرنامج

قدرة الطالبة على كتابة مقال أو لقاء كلمة عن صور الغلو والاعتدال في الحياة اليومية المعاصرة



مؤشرات اكتساب المعيار

١. [كتاب] التنازع والتوازن في حياة المسلم)، لمحمد موسى الشريف.
٢. [كتاب] التوازن: أساس الحياة الطيبة، لعبد الكريم بكار.
٣. [كتاب] التوازنات الخمس، لعبد الله الإبراهيم.
٤. [محاضرة] المبالغون، لخالد السبت، الموقع الرسمي للشيخ.
٥. [كتاب] موسوعة روضة النعيم (الغلو).
٦. [كتاب] الغلو: الأسباب والعلاج، لناصر العقل.



قائمة المراجع

اذكري موقفاً لك، تعاملت فيه بغلو وتطرف في رأيك، وكيف ستصرفين إن عاد بك الزمان؟ ولماذا؟



النشاط الموجه للطالبة

قدرة على ضبط عواطفها
وانفعالاتها

المعيار التربوي

٤



المستوى الرابع



تقويم

تفعيل

تحضير

لا تغضب

المجال
النفس

إعداد بحث - مناقشة



استراتيجية التنفيذ

إعداد بحث من قبل الطالبات عن الأدب الشرعي في التعامل مع الانفعالات، ثم مناقشة المعلمة
البحوث والقضية مع الطالبات



فكرة النشاط

١. دعوة الكتاب والسنة إلى تجنب الغضب والانفعال.
٢. أسباب نهي الشريعة عن الغضب، والآثار السلبية للغضب على الفرد والمجتمع.
٣. الانفعال المحمود والانفعال المذموم، والفرق بينهما.



محتوى النشاط

١. الإعداد الجيد من قبل المعلمة لمادة المناقشة.
٢. توفير المعلمة مراجع للبحث للطالبات، من كتب أو شبكة الإنترنت أو غير ذلك.
٣. العناية بالتمثيل وذكر سبل تطبيق هذه المعاني الشرعية في الواقع اليومي.



إرشادات التنفيذ

ساعتان



مدة النشاط

١. نسبة المشاركات في النشاط إلى العدد الإجمالي المفترض.
٢. نسبة تغطية العناصر الواردة في محتوى النشاط.
٣. نسبة الانتهاء من البحوث إلى عدد الحاضرين.
٤. نسبة جودة بحوث الطالبات ومناقشاتهم بعد ذلك.



مؤشرات نجاح البرنامج

قدرة الطالبة على كتابة خاطرة أو إلقاء كلمة عن الأدب الشرعي في التعامل مع الانفعالات



مؤشرات اكتساب المعيار

١. [مقال] الغضب آداب وأحكام، لثايف الحمد، على موقع صيد الفوائد.
٢. [مقال] فن إدارة الغضب، لفهد الحمدان، على موقع طريق الإسلام.
٣. [كتاب] موسوعة نضرة النعيم (الغضب، الغلو، التوسط)



قائمة المراجع

اذكري موقفا استشعرت فيه الأثر السلبي للغضب وعدم التحكم في الانفعال



النشاط الموجه للطالبة

قادرة على ضبط عواطفها
وانفعالاتها

المعيار التربوي

٤



المستوى الرابع



تقويم

تفعيل

تحضير

ميزان المشاعر

المجال
النفس

لعب أدوار - مناقشة



استراتيجية التنفيذ

لعب أدوار ثنائية لمواقف مثيرة للانفعال وكيفية التصرف الصحيح معها



فكرة النشاط

مجموعة من المواقف التي تلعب أدوارها الطالبات مع لعب أدوار التصرف فيها:

١. التعرض للتمنر اللفظي من قبل الفتيات.
٢. التعرض للإساءة المباشرة.
٣. التعرض للهجة شديدة من قبل الكبار.



محتوى النشاط

١. تشرح المعلمة الفكرة للطالبات بالتفصيل قبل التنفيذ.
٢. المذكور في محتوى النشاط أمثلة مقترحة، يمكن للمعلمة تعديلها أو الإضافة عليها بما يكون أكثر مناسبة لواقع الطالبات ومواقف حياتهن.
٣. يمكن تكرار الموقف الواحد بمجموعات مختلفة من الطالبات ومحاولة المقارنة للوصول إلى أفضل تعامل.
٤. تحلل المعلمة المواقف، وتناقش الطالبات في صورة الاعتدال الانفعالي المثلى في التعامل مع هذه المواقف وأثر ذلك في الخروج من الموقف بأكثر فائدة.



إرشادات التنفيذ

ساعتان



مدة النشاط

١. نسبة المشاركات في النشاط إلى العدد الإجمالي المفترض.
٢. نسبة تفاعل الطالبات مع النشاط وحماسهم فيه.
٣. نسبة جودة أداء الطالبات، وتصرفهن في المواقف المختلفة.



مؤشرات نجاح البرنامج

١. ازدياد قدرة الطالبة على التعامل المعتدل مع المواقف الانفعالية المختلفة.
٢. قدرة الطالبة على كتابة خاطرة أو إلقاء كلمة عن التصرف المعتدل في الأجواء الانفعالية المشحونة.



مؤشرات اكتساب المعيار

١. [مقال] الغضب آداب وأحكام، لثايف الحمد، على موقع صيد الفوائد.
٢. [مقال] فن إدارة الغضب، لفهد الحمدان، على موقع طريق الإسلام.
٣. [كتاب] موسوعة نضرة النعيم (الغضب، الغلو، التوسط)



٤.



قائمة المراجع

اكتبي مقالا عن أهمية الاعتدال في المشاعر تجاه الآخرين، سواء الإيجابية أو السلبية، مع بيان صور الاعتدال والاختلال في هذا الباب



النشاط الموجه للطالبة

تستقل بنفسها عن الآخرين

المعيار التربوي

٤



المستوى الرابع



تقويم

تفعيل

تحضير

مسابقة الخطوط

المجال
النفس

لعبة جماعية - مناقشة



استراتيجية التنفيذ

لعبة جماعية فيها تطبيق لتجربة (سولومون آش) النفس اجتماعية، لكي تكون مدخلاً للمناقشة حول الاستقلال بالرأي والشخصية والابتعاد عن عقلية القطيع



فكرة النشاط

مجموعة من اللوحات فيها خط طولي على اليمين، وثلاثة خطوط متباينة الأطوال (مع تقارب بينها) على اليسار، ويطلب من الطالبات عدة مرات اختيار الخط المساوي في الطول للخط على اليمين



محتوى النشاط

١. تتخير المعلمة خمس طالبات ثم تتفق مع أربع منهن خفية على الاتفاق على إجابة مزيفة واحدة في كل مرة بحسب الذي تختاره أول طالبة.
٢. تجلس الطالبات - أو يقفن - بالترتيب، على أن تكون الطالبة محل الاختبار هي الرابعة في الترتيب.
٣. ينبغي أن يظهر النشاط بشكل طبيعي غير مريب، كمسابقة في قوة الملاحظة يكون الخاسر من يخطئ أكبر عدد من المرات.
٤. تتكرر اللوحات ٥ مرات على الأقل، وبدون تعليق من المعلمة أو الطالبات.
٥. تبين المعلمة أن هذه تجربة شهيرة لميل إنساني عام، وليست راجعة لنقص في الطالبة.
٦. مناقشة أهمية الاستقلال بالرأي، وخطورة الانسياق بلا تفكير مع الرأي السائد أو قناعات الآخرين، أن هذا لا يعني عدم احترام الرابط الجماعي أو تقدير النصح.



إرشادات التنفيذ

ساعتان



مدة النشاط

١. نسبة المشاركات في النشاط إلى العدد الإجمالي المفترض.
٢. نسبة نجاح النشاط بلا مشكلات.
٣. نسبة تفاعل الطالبات أثناء المناقشة وحماسهن لها.



مؤشرات نجاح البرنامج

ظهور أثر النشاط في المناقشات التالية وازدياد الاستقلالية المحمودة في شخصية الطالبة ورأيها



مؤشرات اكتساب المعيار

١. [كتاب] تعزيز تقدير الذات، لروبرت ريرنر ورائجيت مالمهي.
٢. [كتاب] مهارات بناء تقدير الذات للمراهقين، لوداد العيسى.
٣. [مقطع مرئي] تجربة سولومون آش، اليوتيوب.
<https://www.youtube.com/watch?v=jgkwT0•bot8>



قائمة المراجع

اكتبي انطباعك عن هذا النشاط في كراسة النشاط



النشاط الموجه للطالبة

تستقل بنفسها عن الآخرين

المعيار التربوي

٤



المستوى الرابع



تقويم

تفعيل

تحضير

مبادرتي

المجال
النفس

مشروع شخصي



استراتيجية التنفيذ

مشروع شخصي تتولى كل طالبة مسؤوليته، وتعمل عليه بنفسها بدون أي اتكاء على الآخرين



فكرة النشاط

١. فكرة مشروع (خيري اجتماعي، ربحي، تعليمي تثقيفي، ...)

٢. التخطيط للفكرة والتفكير في كيفية تنفيذها والغرض منها وما فيها من المكاسب.



محتوى النشاط

١. توضح المعلمة فكرة النشاط والغرض منه للطالبات.

٢. تؤكد المعلمة على أهمية كون المشاريع في هذا النشاط قصيرة المدى حتى يسهل

تنفيذها قريباً، مع إمكان تكرير ذلك بمشاريع أطول مدى.

٣. تمهّل المعلمة الطالبات فرصة لكتابة مشاريعهن وأفكارهن.

٤. يشرح الطالبات لزميلاتهن في برهة مشاريعهن ورؤيتهن لها.

٥. تحت المعلمة الطالبات على تنفيذ هذه المشاريع في أقرب وقت بعد التشاور مع أولياء

أمورهن.



إرشادات التنفيذ

ساعتان



مدة النشاط

١. نسبة المشاركات في النشاط إلى العدد الإجمالي المفترض.
٢. نسبة انتهاء الطالبات مع أفكارهن والتعبير عنها.
٣. نسبة الاستقبال الجيد للطالبات لمشاريع زميلاتهن مع تقديم التشجيع والدعم.



مؤشرات نجاح البرنامج

١. تنفيذ الطالبة للمشروع بالفعل بعد التشاور مع ولي أمرها
٢. زيادة الاعتمادية على النفس والاستقلال الشخصي في تصرفات الطالبة في الأنشطة التالية.



مؤشرات اكتساب المعيار

١. [كتاب] التفكير المستقل، لإيان جلبرت.
٢. [كتاب] مهارات بناء تقدير الذات للمراهقين، لوداد العيسى.



قائمة المراجع

بعد الانتهاء من تنفيذ المشروع دوني أهم ما خرجت به من هذه التجربة



النشاط الموجه للطالبة

تعترف بأخطائها بشجاعة

المعيار التربوي

٤



المستوى الرابع



تقويم

تفعيل

تحضير

نفوس كبيرة

المجال
النفسي

عصف ذهني - مناقشة



استراتيجية التنفيذ

عصف ذهني لأهم مواقف الاعتذار والتراجع عند الصحابة والسلف رضي الله عنهم مع عظيم قدرهم، ثم مناقشة هذه المواقف والدروس المستفادة منها



فكرة النشاط

١. "عن أبي الدرداء- رضي الله عنه- قال: كانت بين أبي بكر وعمر محاوره، فأغضب أبو بكر عمر، فانصرف عنه مغضبا، فاتبعه أبو بكر يسأله أن يستغفر له، فلم يفعل حتى أغلق بابه في وجهه ... الأثر.
٢. "يا أبا بكر لعلك أغضبتهم. لئن كنت أغضبتهم لقد أغضبت ربك". فاتاهم أبو بكر فقال: يا إخوانه؟ أغضبتكم؟ قالوا: لا. يغفر الله لك يا أخي".
٣. كعب بن مالك بعد غزوة تبوك.
٤.



محتوى النشاط

١. الإعداد الجيد لمادة المدارس والمناقشة من قبل المعلمة.
٢. حث المعلمة الطالبات على المشاركة والتفاعل واستخراج الفوائد بأنفسهن.
٣. العناية بضرب الأمثلة الواقعية من حياة الطالبات اليومية وما يمكن أن يتعرضن له.



إرشادات التنفيذ

ساعتان



مدة النشاط

١. نسبة المشاركات في النشاط إلى العدد الإجمالي المفترض.
٢. نسبة تغطية عناصر النشاط.
٣. نسبة تفاعل الطالبات أثناء المناقشة وجودة هذه التفاعلات.



مؤشرات نجاح البرنامج

قدرة الطالبة على كتابة مقال أو إلقاء كلمة عن أهمية الصدق والشجاعة عند الاعتراف بالأخطاء والسعي في إصلاحها مع التدليل على ذلك من الكتاب والسنة ومواقف السلف



مؤشرات اكتساب المعيار

١. [كتاب] موسوعة روضة النعيم (الاعتذار).
٢. [كتاب] حياة السلف بين القول والعمل، لأحمد الطيار.
٣. [كتاب] موسوعة الأخلاق، مؤسسة الدرر السنية.



قائمة المراجع

اكتبي قصة قصيرة بصياغة أدبية تبرزين فيها فن الاعتذار وأهمية كلمة بسيطة في الوقاية في كثير من المشاكل والمشاحنات



النشاط الموجه للطالبة

تعترف بأخطائها بشجاعة

المعيار التربوي

٤



المستوى الرابع



تقويم

تفعيل

تحضير

شجاعة الحق

المجال
النفس

ورشة عمل مصغرة - مناقشة



استراتيجية التنفيذ

تقف كل طالبة بين يدي زميلاتها وتختار واحدة منهن لتقول لها (أنا آسفة) على موقف ما حدث بينهما ولم تعتذر اعتذاراً كافياً



فكرة النشاط

١. اعتذارات الطالبات.
٢. مناقشة بعدية فيها إشارة إلى بساطة الاعتذار وسهولته، وأثره الإيجابي على نفسي الطرفين، وأثره الكبير على تماسك العلاقات، وعلى دنيا الإنسان وآخرته.



محتوى النشاط

١. توضح المعلمة فكرة النشاط والغرض منه.
٢. تمهد المعلمة ببيان المواطن التي يحسن فيها ذلك والمواطن التي يقبح فيها ذلك، مثل إخبار الطرف الآخر بأمر لم ينتبه له قد يُوقِع في صدره الشحناء، فينبغي أن يكون الاعتذار غير مباشر حينئذ.
٣. تناقش المعلمة الطالبات في هذا النشاط، وتثني على شجاعتهم ومواقفهم الحميدة.



إرشادات التنفيذ

ساعتان



مدة النشاط

١. نسبة المشاركات في النشاط إلى العدد الإجمالي المفترض.
٢. نسبة قدرة الطالبات على الاعتذار الشجاع الواضح.
٣. نسبة الاستقبال الجيد للطالبات لكلام زميلاتهن وتعاطفهن معهن.



مؤشرات نجاح البرنامج

ازدياد قدرة الطالبة على الاعتراف بأخطائها مع زميلاتها ولينها في ذلك



مؤشرات اكتساب المعيار

١. [كتاب] أنت لست ذكيا الى هذا الحد، لديفيد ماكريني.
٢. [كتاب] الأساليب النبوية في التعامل مع أخطاء الناس، لمحمد صالح المنجد.
٣. [كتاب] موسوعة روضة النعيم (الاعتذار).
٤. [كتاب] موسوعة الأخلاق، مؤسسة الدرر السنية.



قائمة المراجع

اكتبي قائمة بأهم الأخطاء التي تذكرين أنك لم تعترفي بها أو تعتذري عنها، وابدأي في استدراك ذلك الآن بتوجيه كلمات اعتذار بسيطة



النشاط الموجه للطالبة

مجال اللغة والتواصل



فن القراءة
منهجية قراءة
مهارة الكتابة
قلمى السبيل!

مجال اللغة

المعيار التربوي

تتقن مهارات القراءة

٢



المستوى الرابع



تقويم

تفعيل

تحضير

فن القراءة

برنامج تدريبي



استراتيجية التنفيذ

تنظم المعلمة برنامجاً تدريبياً للطالبات على مهارات القراءة المتضمنة في محتوى المهارات، تقوم في كل مهارة بإعطاء مفهوم مبسط عنها، ثم تطبيقاً عملياً، ثم تشرع في دعوة الطالبات إلى التطبيق، وتعقب وتلاحظ على المهارات المؤداة بالإضافة والتحسين أو التعزيز.



فكرة النشاط

- ١- مفهوم القراءة النافعة.
- ٢- إستراتيجيات القراءة.
- ٣- قراءة الالتقاط، والتصفح، والتمعن.
- ٤- القراءة السريعة.



محتوى النشاط

١. تحرص المعلمة على تبسيط المهارات بصورة تناسب المرحلة العمرية للطالبات.
٢. تتأكد المعلمة من إتقان الطالبات لكل مهارة من مهارات القراءة قبل الانتقال منها.
٣. تعلق المعلمة بعد تطبيق الطالبات لمهارات القراءة بصورة تشجيعية بناءة.
٤. تبين المعلمة أهمية تطبيق كل مهارة من المهارات المبينة في كفاءة القراءة.



إرشادات التنفيذ

ساعتان



مدة النشاط

- ١- تغطية محتوى النشاط.
- ٢- مدى اشتراك الطالبات في البرنامج وتطبيقهن للمهارات الواردة.
- ٣- تحسين المعلمة لمهارات القراءة لدى الطالبات.



مؤشرات نجاح البرنامج

- نجاح الطالبات في تطبيق بعض مهارات القراءة في البرنامج التدريبي.
- ظهور تطبيق مهارات القراءة بصورة فعلية في حياة الطالبات.
- توعية الطالبات زميلاتهن حول مهارات القراءة.



مؤشرات اكتساب المعيار

١. فن القراءة؛ أهميتها، مستوياتها، مهاراتها، أنواعها- عبد اللطيف الصوفي.
٢. قراءة القراءة- فهد الحمود.
٣. مهارات القراءة الأساسية- وجيه المرسي أبو لبن.
٤. نصائح لتنمية مهارات القراءة لدى الأطفال من د. ديمة الوهبي (فيديو)- روتانا خليجية.
٥. لقاء بعنوان (مهارات القراءة المثمرة) للأستاذ: وضاح بن هادي (مسابقة قارئ) (فيديو).



(٥)



(٤)



(٣)



(٢)

(١)



قائمة المراجع

كيف تغيرت قراءتك بعد البرنامج التدريبي؟



نشاط كراس الطالبة

مجال اللغة

المعيار التربوي

تتقن مهارات القراءة

٢



المستوى الرابع



تقويم

تفعيل

تحضير

منهجية قراءة

ورشة عمل



استراتيجية التنفيذ

تنظم المعلمة ورشة عمل للفتيات لوضع خطة منهجية للقراءة لمدة سنة، تكون لدى المعلمة قبلها منهجية مقترحة لمدة سنة في عدد من المجالات بحسب معرفتها بميول الطالبات. تبدأ المعلمة النشاط بمقدمة عن أهمية مهارة التخطيط للقراءة، وأثرها في جعل القراءة بناءً مثمرة، وخطر القراءة العشوائية، وتستمع إلى اقتراحات الطالبات، ثم تشرعن جميعاً في وضع خطة.



فكرة النشاط

- ١- الفرق بين القراءة البناءة المثمرة والقراءة العشوائية.
- ٢- مهارة التخطيط للقراءة.
- ٣- خطة منهجية للقراءة لمدة سنة.



محتوى النشاط

١. تحضّر المعلمة منهجيات مقترحة للقراءة لمدة سنة، وتتقني منها ما تراه الأنسب للطالبات.
٢. توضح المعلمة للطالبات في بداية النشاط المنهجية المقترحة، ثم تستمع إلى اقتراحاتهن.
٣. تتأكد المعلمة من اشتراك الطالبات في اقتراح الكتب ووضع الخطة.
٤. تلفت المعلمة نظر الطالبات إلى أن التخطيط من أهم مهارات القراءة.



إرشادات التنفيذ

ساعتان



مدة النشاط

- ١- مدى مشاركة الطالبات في وضع الخطة.
- ٢- الخروج بخطة منهجية مقترحة للقراءة لمدة سنة.
- ٣- تحفز الطالبات للمشاركة في وضع الخطة وتطبيقها.



مؤشرات نجاح البرنامج

- نجاح الطالبات في وضع خطة القراءة لمدة سنة.
- شروع الطالبات في قراءة الكتب حسب الخطة الموضوعية.
- توعية الطالبات زميلاتهن بأهمية التخطيط للقراءة.



مؤشرات اكتساب المعيار

١. فن القراءة: أهميتها، مستوياتها، مهاراتها، أنواعها- عبد اللطيف الصويفي.
٢. قراءة القراءة- فهد الحمود.
٣. مهارات القراءة الأساسية- وجيه المرسي أبو لبن.
٤. نصائح لتنمية مهارات القراءة لدى الأطفال من د. ديمة الوهبي (فيديو)- روتانا خليجية.
٥. لقاء بعنوان (مهارات القراءة المثمرة) للأستاذ: وضاح بن هادي (مسابقة قارئ) (فيديو).



(٥)



(٤)



(٣)



(٢)

(١)



قائمة المراجع

اكتبي مقالاً عن أهمية التخطيط للقراءة، وخطر القراءة العشوائية.



نشاط كراس الطالبية

مجال اللغة

المعيار التربوي

تتقن مهارات الكتابة

٢



المستوى الرابع



تقويم

تفعيل

تحضير

مهارة الكتابة

برنامج تدريبي



استراتيجية التنفيذ

تنظم المعلمة برنامجاً تدريبياً للطالبات على مهارات الكتابة المتضمنة في محتوى المهارات، تقوم في كل مهارة بإعطاء مفهوم مبسط عنها، ثم تطبيقاً عملياً، ثم تشرع في دعوة الطالبات إلى التطبيق، وتتعقب وتلاحظ على المهارات المؤداة بالإضافة والتحسين أو التعزيز.



فكرة النشاط

- 1- أهمية ودور الكتابة.
- 2- مهارات الكتابة (اختيار الموضوع، مناسبة الأسلوب، الوحدة الموضوعية...).
- 3- أنواع الكتابة (الوظيفية، الإبداعية، العلمية...).
- 4- قواعد الإملاء وعلامات الترقيم.



محتوى النشاط

1. تحرص المعلمة على تبسيط مهارات الكتابة بصورة تناسب المرحلة العمرية للطالبات.
2. تتأكد المعلمة من إتقان الطالبات لكل مهارة من مهارات الكتابة قبل الانتقال منها.
3. تعلق المعلمة بعد تطبيق الطالبات لمهارات الكتابة بصورة تشجيعية بناءة.
4. تبين المعلمة أهمية تطبيق كل مهارة من المهارات المبينة في نجاح الكتابة.



إرشادات التنفيذ

ساعتان



مدة النشاط

- ١- تغطية محتوى النشاط.
- ٢- مدى اشتراك الطالبات في النشاط والتطبيقات للبرنامج.
- ٣- تحسين المعلمة لمهارات الكتابة لدى الطالبات.



مؤشرات نجاح البرنامج

- نجاح الطالبات في تطبيق بعض مهارات الكتابة في البرنامج التدريبي.
- ظهور تطبيق مهارات الكتابة بصورة فعلية في كتابات الطالبات.
- تقييم الطالبات للكتابات التي يقرأنها بناء على المهارات المتدرب عليها.



مؤشرات اكتساب المعيار

- فن الكتابة (أنواعها، مهاراتها، أصول تعليمها)- عبد اللطيف صوفي.
- فن الكتابة الصحيحة- محمود سليمان ياقوت.
- الكتابة العربية؛ مهاراتها وفنونها- النجار، مصلوح، الهواري.
- مهارات الكتابة العربية (كتابان)- عبد الرؤوف زهدي، سامي يوسف.
- كيف تكون كاتباً بارعاً؟- عبد الله الداوود.



(٤)



(٣)



(٢)



(١)



(٥)



قائمة المراجع

اكتبي مقالاً قصيراً عن أهمية مهارات الكتابة.



نشاط كراس الطالبة

مجال اللغة

تتقن مهارات الكتابة

المعيار التربوي

٢



المستوى الرابع



تقويم

تفعيل

تحضير

قلمي السيال!

كتابة مقال



استراتيجية التنفيذ

تطلب المعلمة من الطالبات كتابة مقال عن أهمية إتقان الكتابة ودورها في إيصال الأفكار - في ضوء ما تم تناوله في نشاط التحضير- ، وكيف تؤثر في إيصال الأفكار.



فكرة النشاط

١. أهمية إتقان الكتابة ومهاراتها.
٢. دور الكتابة في إيصال الأفكار.



محتوى النشاط

١. تساعد المعلمة الطالبات في كتابة المقال.
٢. الغرض من النشاط تطبيق وقياس مهارات الكتابة المتدرب عليها لدى الطالبات.
٣. تتفقد المعلمة مقالات الطالبات أثناء كتابتها وترشدهن أثناء الكتابة.
٤. تعلق المعلمة بعد استعراض المقالات على مهارات الكتابة المطبقة والغائبة.



إرشادات التنفيذ

ساعتان



مدة النشاط

- ١- مدى مشاركة الطالبات في النشاط.
- ٢- تعليق المعلمة بعد كتابة المقالات والتبني على مهارات الكتابة.
- ٣- استيفاء بعض مهارات الكتابة في كتابة المقال.



مؤشرات نجاح البرنامج

- نجاح الطالبات في تطبيق بعض مهارات الكتابة في البرنامج التدريبي.
- ظهور تطبيق مهارات الكتابة بصورة فعلية في كتابات الطالبات.
- تقييم الطالبات للكتابات التي يقرأنها بناء على المهارات المتدرب عليها.



مؤشرات اكتساب المعيار

- فن الكتابة (أنواعها، مهاراتها، أصول تعليمها)- عبد اللطيف صوفي.
- فن الكتابة الصحيحة- محمود سليمان ياقوت.
- الكتابة العربية؛ مهاراتها وفنونها- النجار، مصلوح، الهواري.
- مهارات الكتابة العربية (كتابان)- عبد الرؤوف زهدي، سامي يوسف.
- كيف تكون كاتباً بارعاً- عبد الله الداوود.



(٤)



(٣)



(٢)



(١)



(٥)



قائمة المراجع

ارسمي خطة مبسطة للتدرب على مهارتين من مهارات الكتابة.



نشاط كراس الطالبة

المجال العقلي



تقويم الأفكار
قولي رأيك



مناقشة

استراتيجية التنفيذ

مناقشة بين المعلمة والطالبات حول معايير الحكم على المواقف والأشخاص

فكرة النشاط

١. أهمية استقامة الحكم على المواقف والأشخاص.
٢. الأثر السلبي للأحكام العشوائية أو الظاهرية.
٣. المعايير الصحيحة للحكم على المواقف والأشخاص.

محتوى النشاط

١. التحضير الجيد من قبل المعلمة.
٢. حث الطالبات على التفاعل والمشاركة.
٣. العناية بضرب الأمثلة من واقع الطالبات.

إرشادات التنفيذ

ساعتان

مدة النشاط

١. نسبة الحضور إلى العدد الإجمالي المفترض.
٢. نسبة تغطية العناصر الواردة في محتوى النشاط.
٣. نسبة تفاعل الطالبات مع المعلمة.



مؤشرات نجاح البرنامج

قدرة الطالبة على كتابة مقال أو إلقاء كلمة عن أهمية استناد الحكم على المواقف والأشخاص إلى معايير صحيحة.



مؤشرات اكتساب المعيار

١. [كتاب] التفكير النقدي: دليل مختصر، لتريسي بويل.
٢. [كتاب] التفكير النقدي، لعمر صالح يس.
٣. [كتاب] التفكير الناقد، لخالد الرقاص.
٤. [كتاب] فصول في التفكير الموضوعي، لعبد الكريم بكار.



قائمة المراجع

لخصي أهم عناصر المناقشة في صورة خريطة ذهنية



النشاط الموجه للطالبة



ورقة عمل



استراتيجية التنفيذ

ورقة عمل تعدها كل طالبة عن نقد بعض المواقف أو الأشخاص



فكرة النشاط

١. مقدمة فيها قائمة بالمعايير التي يمكن من خلال الحكم المستقيم على الأشخاص أو المواقف.
٢. موقف عام أو شخصية تاريخية تختارها كل طالبة لتطبق عليها هذه المعايير وتحكم عليها وفقها.



محتوى النشاط

١. تشرح المعلمة للطالبات الغرض من النشاط والمطلوب فيه.
٢. تحث المعلمة الطالبات على الاستفادة من النشاط السابق وتوظيفه في النشاط الحالي.
٣. تقدم المعلمة يد المساعدة للطالبات من خلال اختيار شخصيات أو مواقف أو فوائد تنبيهية في كيفية إصدار الحكم.



إرشادات التنفيذ

ساعتان



مدة النشاط

١. نسبة المشاركات إلى العدد الإجمالي المفترض.
٢. نسبة حماس الطالبات للتطبيق والإقبال على النشاط.
٣. نسبة توظيف الطالبات للمعارف السابقة بشكل صحيح.



مؤشرات نجاح البرنامج

قدرة الطالبة على تقويم المواقف والأشخاص وفق معايير نقدية مستقيمة



مؤشرات اكتساب المعيار

١. كتاباً التفكير النقدي: دليل مختصر، لتريسي بويل.
٢. كتاباً التفكير النقدي، لعمرو صالح يس.
٣. كتاباً التفكير الناقد، لخالد الرقاص.
٤. كتاباً فصول في التفكير الموضوعي، لعبد الكريم بكار.



قائمة المراجع

اذكري موقفا فعلته اليوم وقومي بنقده وفحصه وبيان حكمك عليه



النشاط الموجه للطالبة

المجال القيادي



فن التفاوض
خيارات تفاوضية

المجال

المعيار التربوي

المعيار التربوي

القياس

٤



المستوى الرابع



تقويم

تمّيعل

تحضير

فن التفاوض

محاضرة

استراتيجية التنفيذ

تحاضر المعلمة الطالبات حول التفاوض ومهاراته وشروطه وعناصره.

فكرة النشاط

١. تعريف التفاوض.
٢. الأسباب الموجبة للتفاوض.
٣. أنواع التفاوض.
٤. خطوات إتقان فن التفاوض.
٥. مهارات الإقناع.
٦. مهارات التأثير على الآخرين.
٧. أمور داعمة لمهارات التفاوض مع الآخرين.

محتوى النشاط

١. تستعين المحاضرة بوسائل العرض البصرية الحديثة في محاضرتها.
٢. تحرص على اعتماد الأسلوب التعاوني التفاعلي بين الملقى والمتلقي.
٣. تهتم المعلمة بطبقات صوتها وسرعة كلامها واختيار ألفاظها وتجنب التويل أو الاختصار الشديد، وتحديد الأوقات المناسبة لطرح الأسئلة التشيطية أو التقويمية.

إرشادات التنفيذ

ساعتان

مدة النشاط

١. انتباه الطالبات للمحاضرة أثناء إلقاء المعلمة وتدوينهن للملاحظات في كراستهن.
٢. تفاعل الطالبات مع المحاضرة والاستجابة لأسئلة المعلمة.
٣. نوعيّة الأسئلة الاستفسارية التي توجهها الطالبة للمحاضرة أثناء الإلقاء.



مؤشرات نجاح البرنامج

قدرة الطالبة على استحضار خمسة عناصر على الأقل من فنون التفاوض والتأثير.



مؤشرات اكتساب المعيار

١. فن التفاوض: كيف ترتجل الاتفاق في عالم فوضوي؟ مايكل ويلر، إصدارات مكتبة جرير، ٢٠١٨.
٢. التفاوض، براين تريسي، إصدارات مكتبة جرير، ٢٠١٤.
٣. كتاب نعم: فن التفاوض الافضل، كلايف ريتش، إصدارات مكتبة جرير، ٢٠١٥.
٤. أسرار قوة التفاوض: أسرار خفية يكشفها لنا أستاذ التفاوض، روجر داوسون، إصدارات مكتبة جرير، ٢٠١٠.



قائمة المراجع

اسردي قائمة بالمواقف التي تحتاجين فيها إلى اتباع استراتيجية التفاوض من حياتك الخاصة.



النشاط الموجه للطالب

المجال

قادرة على التفاوض مع الآخرين

المعيار التربوي

القياسي

٤



المستوى الرابع



تقويم

تفعيل

تحضير

خيارات تفاوضية!

حوار تمثيلي



استراتيجية التنفيذ

تجري المعلمة عدة حوارات ثنائية تمثيلية (بالمواقف المذكور أمثلتها في محتوى النشاط) بين متطوعات من الطالبات بهدف التدريب والتوضيح لعملية التفاوض ومهاراتها.



فكرة النشاط

١. فتاة تطلب من أمها مجموعة من الاحتياجات غالية الثمن دفعة واحدة والموارد المالية لدى الأم محدودة فتحاول تقليلها قدر الإمكان.
٢. موظف يطلب من مديره زيادة راتبه، ومديره يحاول التملص من ذلك قدر الإمكان.
٣. سفير دولة يقنع رئيس دولة أخرى بالوصول إلى اتفاقية بخصوص تحجيم التسليح على الحدود.



محتوى النشاط

١. تحرص المعلمة على الاختيار الجيد لمن تمتلك الحضور والموهبة اللازمة من الطالبات لتوضيح المفاهيم المطلوبة بشكل جيد.
٢. تساعد المعلمة كل من طرفي الحوار قبل البدء بإعداد عناصر حديثها للوصول إلى أكبر منفعة ممكنة من وجهة نظر الشخصية التي تمثلها.



إرشادات التنفيذ

ساعتان



مدة النشاط

١. نسبة الطالبات المنخرطات في المشاركة بالنسبة إلى العدد الإجمالي للطالبات.
٢. تكيف كل من الطالبتين مع أداء الطالبة الأخرى.
٣. نسبة المهارات التي تم تعلمها في النشاط التحضيري التي يتم استدعاؤها.



مؤشرات نجاح البرنامج

أن تصبح الطالبة قادرة على التفاوض مع الآخرين بفاعلية وتذكر عناصر ذلك.



مؤشرات اكتساب المعيار

١. التفاوض حول ما لا يقبل التفاوض، دانيال شابيرو، إصدارات مكتبة جرير، ٢٠١٩.
٢. كتاب عبارات التفاوض ٢٥٠ عبارة مؤثرة في التفاوض على المستوى الشخصي والمهني، أنجيليك بينيه، إصدارات مكتبة جرير، ٢٠١٣.
٣. كيف تقولها؟ التفاوض من أجل الفوز، جيم هينيج، إصدارات مكتبة جرير، ٢٠١١.
٤. الوصول الى نعم: التفاوض للوصول إلى اتفاق دون استسلام، ويليام يوري / روجر فيشر، إصدارات مكتبة جرير، ٢٠١٦.



قائمة المراجع

اكتبي ملاحظاتك الخاصة عن مجرى ومحتوى الحوارات التي جرت.



النشاط الموجه للطالب

المجال الصحي



يحدث في الليل



مسابقة



استراتيجية التنفيذ

تطلب المعلمة من مجموعات الطالبات الرباعية التحضير من خلال القراءة في بعض المراجع المرفقة أو البحث عن الويب للإجابة على السؤال: لماذا يؤدي الطعام ليلاً إلى زيادة الوزن وإلى مشكلات صحية؟ ثم تعد كل مجموعة كلمة فيها بيان وسرد للأسباب التي توصلن لها ، وتفاضل المعلمة بين عمل الطالبات.



فكرة النشاط

١. الاختلاف في طريقة الأيض Metabolism للطعام بين الصباح والليل في جسم الإنسان.
٢. المشكلات الصحية المرتبطة بالطعام ليلاً مثل مشكلات الجهاز الهضمي ومشكلات الجهاز التنفسي.
٣. الآثار النفسية الناتجة عن تطوير سلوك إدماني بتناول الطعام ليلاً من أجل المتعة لا الجوع.



محتوى النشاط

١. تقدم المعلمة للطالبات مجموعة كافية من المصادر والمراجع تكفي لاكتسابهن المعرفة حول الموضوع المطلوب.
٢. تقدم لهن وسيلة للاتصال بالويب وطريقة للبحث من خلاله مع إعطاء الوقت اللازم.
٣. لا تحجر المعلمة بنتيجة البحث على أحد الطالبات حتى لو توصلت إحدى المجموعات إلى نتيجة مخالفة (بأن الطعام ليلاً لا يرتبط بزيادة الوزن) تسمح لها بعرض رأيها وأدلتها.



إرشادات التنفيذ

ساعتان



مدة النشاط

٤. احتواء نتيجة البحث على أسباب واضحة قابلة للقياس.
٥. احتواء نتيجة البحث على أدلة/ إحصاءات/ أمثلة/ اقتباسات.
٦. العرض الجيد من قبل المجموعة لنتيجة بحثهن.



مؤشرات نجاح البرنامج

١. تذكر الطالبات لأسباب المؤدية إلى زيادة الوزن بالطعام ليلاً والمشكلات الصحية المرتبطة به، والقدرة على استحضار معظمها عند إعادة النقاش.
٢. إدراك الطالبات لأهمية المشكلة وأهمية تلافيها وعلاجها، ويتجلى ذلك في إتقان النشاط التالي الخاص بالتفعيل والتقييم من هذا البرنامج.



مؤشرات اكتساب المعيار

١. قواعد الطعام، دليل آكلي الطعام، مايكل بولان، مكتبة جرير، ٢٠١٤.
٢. الدليل الشامل إلى الطعام والمغذيات، ألبير مطلق، مكتبة لبنان، ٢٠١٩.
٣. عناية صحية، غذاؤنا صحتنا، سعد عبد القادر ماهر.
٤. دليل التغذية والوزن واللياقة البدنية، عكله سليمان الحوري، دار الكتاب الثقافى.
٥. Night Eating Syndrome: Research, Assessment, and Treatment, by Jennifer D. Lundgren, Kelly C. Allison, Albert J. Stunkard.
٦. Overcoming Night Eating Syndrome: A Step-by-Step Guide to Breaking the Cycle, by Kelly C. Allison, Albert J. Stunkard.

٧. مجموعة من المقالات:



٨. مجموعة من المقاطع المرئية:



قائمة المراجع

المجال
الصحي

المعيار التربوي

تتجنب الزيادة في الطعام ليلاً

٤



المستوى الرابع



تقويم

تفعيل

تحضير

حملة على مواقع التواصل الاجتماعي



استراتيجية التنفيذ

تقوم الطالبات بإطلاق وتنظيم حملة على مواقع التواصل الاجتماعي المختلفة حول وجبة العشاء وأهمية التخفيف فيها، تبعاً للمعلومات التي استقوها من خلال نشاط التحضير لهذا المعيار.



فكرة النشاط

١. أضرار الإفراط في الطعام ليلاً.
٢. لماذا نحب تناول الطعام ليلاً؟ Night Eating Syndrome.
٣. أهمية التخفيف في وجبة العشاء.
٤. متى يجب التوقف تماماً عن الطعام؟
٥. خطوات عملية للتغلب على إدمان الجوع الليلي.



محتوى النشاط

١. توفر المعلمة للطالبات وسيلة الاتصال بالانترنت مع أجهزة كمبيوتر أو أجهزة لوحية لمن لا يملكها.
٢. تقود المعلمة مع الطالبات مرحلة إعداد الحملة والتخطيط لها قبل البدء فيها.
٣. تشارك المعلمة طالباتها في صياغة العبارات الدعائية للحملة.



إرشادات التنفيذ

ساعتان



مدة النشاط

١. نسبة الطالبات المنخرطات في المشاركة بالنسبة إلى العدد الإجمالي للطالبات.
٢. اهتمام الطالبات بالتسويق الجيد للحملة وتبنيها بشكل شخصي على حساباتهن الخاصة، كمؤشر على تبنيهن للفكرة.
٣. استجابة الناس من الجمهور للفكرة بشكل جيد.



مؤشرات نجاح البرنامج

ورود التقارير والتغذية الراجعة من مشرفات السكن بتغيير سلوك الطالبات مع الطعام ليلاً في الفترات الزمنية التالية للنشاط.



مؤشرات اكتساب المعيار

١. جائع دائماً اقهر نوبات النهم الشديد للطعام واعد تدريب خلاياك الذهنية، ديفيد لودفيج، مكتبة جرير، ٢٠١٨.
٢. قواعد الطعام، دليل آكلي الطعام، مايكل بولان، مكتبة جرير، ٢٠١٤.
٣. عناية صحية، غذاؤنا صحتنا، سعد عبد القادر ماهر.
٤. أنت ما تأكله، جيليان ماكيت، مكتبة جرير، ٢٠٠٦.
٥. هل تريد الإنقاص من وزنك ولكنك متعلق بالطعام كيف تتحرر وتفوز، سانديرا كابوت / ويندي بيركنز، مكتبة جرير، ٢٠١٨.



قائمة المراجع

اكتبي أجمل ما وجدتيه من ردود الأفعال من الناس على حملتكم الدعائية.



النشاط الموجه للطالبة

المجال
الصحي

المعيار التربوي

تتبع أسلوباً نشطاً في الحياة

٤



المستوى الرابع



تقويم

تفعيل

تحضير

تمنيت لو أفعل!

عصف ذهني موجه



استراتيجية التنفيذ

تعد المعلمة عصفاً ذهنياً بين الطالبات للحديث عن: أشياء تمنيت لو أفعلها لأول مرة في الحياة! بحيث تكون هذه الأشياء متاحة وبسيطة، (أمثلة على المطلوب في محتوى النشاط).



فكرة النشاط

١. التأمل لعشر دقائق في مكان مفتوح بصمت.
٢. المشي لمدة نصف ساعة في حديقة عامة في ساعات الصباح الأولى.
٣. زيارة صديقة أو فرد من العائلة لم أره منذ ما يزيد عن العام.
٤. تجربة مشروب ساخن جديد لم أشربه من قبل.
٥. تجربة نوع جديد من فن المنحوتات (مثل الأركت أو صنع الأواني الفخارية).
٦. ابتكار شعار خاص بي في الحياة أكتبه على أشياءي الخاصة.
٧. قراءة صحيفة الأخبار بعد شراء النسخة الورقية من بائع الجرائد.
٨. إلخ



محتوى النشاط

١. توضح المعلمة للطالبات أن الهدف من هذه الأعمال البسيطة التعود على تغيير روتين الحياة اليومي لأسلوب أكثر نشاطاً في الحياة ويتسم بروح المغامرة والتجديد.
٢. لا تترك المعلمة العصف الذهني مفتوحاً ولكن توجهه للفكرة المطروح أشباهها في محتوى النشاط.
٣. من المهم الاحتفاظ بنتائج العصف الذهني للطالبات لاحتياجها في النشاط اللاحق.



إرشادات التنفيذ

ساعتان



مدة النشاط

١. حماس الطالبات ومشاركتهن في النشاط بذكر أفكار جديدة لأشياء يحببن أن يجربهن لأول مرة.
٢. امتلاء اللوحة بالكثير من الأمثلة والأفكار الجديدة (٢٥ نشاطاً يحقق المعايير على الأقل).



مؤشرات نجاح البرنامج

اهتمام الطالبات بتنفيذ هذه النشاطات بالفعل، بما يعني نجاح نسبة كبيرة منهن في التحدي المذكور في النشاط اللاحق.



مؤشرات اكتساب المعيار

١. الكسل، وهبة تاضرس، مكتبة رفاة الطهطاوي.
٢. النشاط: القوة لشحن حياتك بالمال والمعنى والزخم، باتريك فلاسكوفيتس / نيل باتيل، إصدارات مكتبة جرير، ٢٠١٩.
٣. The Active Life: A Spirituality of Work, Creativity, and Caring, by Parker J. Palmer.
٤. Integration: The Power of Being Co-Active in Work and Life, by Ann Betz, Karen Kimsey-House, ٢٠١٥.



قائمة المراجع

بماذا شعرت حين تأملت اللوحة المليئة بالنشاطات التي ترغبين في تجربتها؟ اكتبي كلمة لنفسك للتوقف عن إدمان الكسل والروتين اليومي.



النشاط الموجه للطالبة



لعبة جماعية على مدار الأسبوع



استراتيجية التنفيذ

تقوم الطالبات بالتنافس على النجاح في لعبة بينجو الخاصة بالحياة النشيطة. ومن نتجج في إكمال اللعبة تحصل على جائزة من المعلمة.



فكرة النشاط

العناصر التي اقترحتها الطالبات في أثناء العصف الذهني، في مرحلة التحضير من هذا المعيار.



محتوى النشاط

١. توفر المعلمة للطالبات أوراق أو مفكرات للكتابة، وتطلب منهن عمل مربع كبير وتقسيمه إلى خمسة أعمدة ثم تقسيم هذه الأعمدة إلى خمسة صفوف، بحيث تصبح ٢٥ مربعاً صغيراً. ثم تطلب المعلمة من الطالبات اختيار ٢٥ عنصراً من هذه العناصر وكتابتها في هذه الخانات وتوزيعها بشكل عشوائي.
٢. تعلق كل طالبة ورققتها الخاصة في المحضن وتكتب عليها اسمها.
٣. ثم تعقد بينهن التحدي في من تستطيع في خلال الأسبوع تنفيذ تحدي الـ BINGO.
٤. بحيث تقوم الطالبة بتنفيذ ومن ثم شطب خمسة عناصر متتالين سواء كان هذا التوالي عمودياً أو أفقياً أو وترياً، ويمكنها حينها أن تضع دائرة حول الحرف الأول من كلمة (BINGO) ثم تقوم بتنفيذ خمسة متتالين على عمود أو أفق أو وتر مختلف لتضع دائرة حول الحرف التالي، وهكذا حتى تظلل جميع حروف الكلمة الخمسة.
٥. لا يشترط لتنفيذ التحدي أن تنجز جميع المهام الـ ٢٥ ، لأن العنصر قد يشترك في وتر وعمود وأفق.



إرشادات التنفيذ

ساعتان



مدة النشاط

١. نسبة الطالبات المنخرطات في المشاركة بالنسبة إلى العدد الإجمالي للطالبات.
٢. نسبة الإنجاز في شطب الأعمال أثناء الصف، بحيث يكون هناك إنجاز ف كل يوم على مدار الأسبوع.
٣. التنافس الجاد بين الطالبات للنجاح في التحدي.



مؤشرات نجاح البرنامج

تغير سلوك الطالبات مع الحياة النشيطة تبعاً لهذا البرنامج، ويظهر ذلك من خلال الاهتمام بالأنشطة الجديدة غير المعتادة والتغذية الراجعة بقلة الملل والروتينية وقضاء الأوقات على منصات التواصل الاجتماعي بعد هذا البرنامج.



مؤشرات اكتساب المعيار

١. الكسل، وهبة تاضرس، مكتبة رفاة الطهطاوي.
٢. النشاط: القوة لشحن حياتك بالمال والمعنى والزخم، باتريك فلاسكوفيتس / نيل باتيل، إصدارات مكتبة جرير، ٢٠١٩.

٣. The Active Life: A Spirituality of Work, Creativity, and Caring, by Parker J. Palmer.
٤. Integration: The Power of Being Co-Active in Work and Life, by Ann Betz, Karen Kimsey-House, ٢٠١٥.



قائمة المراجع

اسردي الأعمال التي قمتم بها في تحدي البينجو الخاص بك.



النشاط الموجه للطالبة

المجال الاقتصادي



أيها أهم؟
هيا نقوم نفقاتنا

ترتب أوجه الإنفاق تبعاً
لأهميتها

المعيار التربوي

٤



المستوى الرابع



تقويم

تفعيل

تحضير

أيها أهم؟!

المجال
الاقتصادي

ورشة عمل

استراتيجية التنفيذ

تعقد المعلمة جلسة عمل للمطالبات، تنظمهن إلى مجموعات خماسية، تبدأ فيها بطرح مفهوم الأولويات بطريقة مبسطة، ومحدودية الموارد وكثرة أوجه الإنفاق، وكيف تتفاوت هذه الأوجه تبعاً لأهميتها، ثم كيف ينبغي على الشخص العاقل أن يتصرف حيال هذا التفاوت. ثم تشرع كل مجموعة في الإجابة عن سؤال من الأسئلة في المحتوى. ثم تعين كل مجموعة طالبة تعرض ما توصلن إليه، وتكتب ورقة عمل.

فكرة النشاط

- ١- أمثلة على الأوجه المطلوب الإنفاق فيها
- ٢- مراتب هذه الأوجه.
- ٣- كيف يمكن أن نوازن في الإنفاق بين هذه الوجوه؟

محتوى النشاط

١. تحرص المعلمة على خلق جو تفاعلي لطرد السآمة والملل وجذب الانتباه.
٢. تركز المعلمة في افتتاح النشاط على المفاهيم المذكورة، فيما لا يجاوز ٣٠ د.
٣. تعقب المعلمة على ما توصلت إليه كل مجموعة.
٤. تكتب محاور أفضل الإجابات في ورقة عمل ناتجة وتعلق في الفصل.

إرشادات التنفيذ

ساعتان

مدة النشاط

١. مدى مشاركة الطالبات في ورشة العمل.
٢. الإجابة الوافية عن كل بند من بنود محتوى النشاط.
٣. استخراج ورقة عمل تتضمن أهم محاور إجابات الأسئلة الثلاثة في محتوى النشاط.



مؤشرات نجاح البرنامج

١. تغيير انطباع الطالبات حيال مراتب أوجه الإنفاق.
٢. ترشيد الطالبات لنفقاتهن الشخصية، وظهور التوازن بينها.
٣. نشر الطالبات ثقافة مراتب أوجه الإنفاق.



مؤشرات اكتساب المعيار

١. أهمية إدارة الأموال وأوجه الإنفاق
٢. <http://bit.ly/۲rzdPNQ>
٣. فن إدارة ميزانية البيت- زيد بن محمد الرماني
٤. <https://www.alukah.net/library/۰/۱۱۰۰۷۸/>
٥. اقتصاد البيت المسلم في ضوء الشريعة الإسلامية، حسين حسين شحاتة، الطبعة الثانية ١٤٢٨هـ / ٢٠٠٧م، دار النشر للجامعات، ص ٥٢ - ٥٣



قائمة المراجع

اذكري كيف سيسهم تغيير نظرتك إلى أوجه الإنفاق إلى ترشيد إنفاقك



النشاط الموجه للطالبة

ترتب أوجه الإنفاق تبعاً
لأهميتها

المعيار التربوي

٤



المستوى الرابع



تقويم

تفعيل

تحضير

هيا نقوم نفقاتنا

المجال
الاقتصادي

محاضرة ثم ورشة عمل

استراتيجية التنفيذ

تحاضر المعلمة الطالبات عن صور من هدي السلف في الموازنة بين النفقات الشخصية، وكيف دعا الوحي إلى ذلك. ثم تقسمن إلى مجموعات، تعد كل مجموعة ورقة بالنفقات الفعلية التي ينفقن فيها أموالهن، مع تقسيمها إلى كمالية وحاجية وضرورية، ثم عرضها على هدي السلف وقصص واقعية في الإنفاق المتوازن. وتقوم ممثلة من كل مجموعة لتعرض نتائجها. ثم تقوم المعلمة مع المجموعات بالخلوص إلى ورقة عمل للموازنة بين أوجه الإنفاق المختلفة

فكرة النشاط

- ١- توجيهات الوحي وهدي السلف في ترتيب أوجه الإنفاق تبعاً لأهميتها.
- ٢- أوجه الإنفاق التي ننفق فيها أموالنا وعرضها على ميزان الشرع.
- ٣- إرشادات للموازنة بين أوجه الإنفاق.

محتوى النشاط

١. تنبه المعلمة على حضور ترتيب أوجه الإنفاق برشد في سير السلف.
٢. تحرص المعلمة على ضبط جو الحلقات.
٣. تحرص المعلمة على مشاركة جميع الطالبات وتفاعلهن.
٤. تقوم المعلمة بعد انتهاء عرض كل المجموعات بالتعديل والإضافة.

إرشادات التنفيذ

ساعتان

مدة النشاط



مؤشرات نجاح البرنامج

١. إبراز كيف كان ترتيب أوجه الإنفاق حاضراً في حياة السلف.
٢. مشاركة الطالبات وانهماكهن في ورقة العمل النهائية.
٣. الخروج بتعليق وانطباع نهائي عن الفرق بين ما ينبغي أن تكون عليه النفقات وواقعها.



مؤشرات اكتساب المعيار

١. تغير انطباع الطالبات عن رشد السلف في الموازنة بين أوجه الإنفاق تبعاً لأهميتها.
٢. التفات الطالبات إلى خطأ توزيع إنفاقهن في كثير من الأوجه وعدم ترتيبها من حيث الأهمية.
٣. تعديل سلوك الطالبات من حيث الإنفاق وترشيده لأوجه أكثر أولوية ونفعاً.



قائمة المراجع

١. بعض ما جاء عن السلف في باب الإنفاق على العيال- الشيخ خالد السبت
٢. <http://bit.ly/٣ViobTb>
٣. آثار عن السلف في فضل الإنفاق على البيت والأولاد
٤. <http://bit.ly/٢ES٣cJ٣>



النشاط الموجه للطالبة

ما أكثر الوجوه التي كنت تنفقين فيها أموالك؟ وهل ترين أنها صحيحة؟

الفهرس

المجال الإيماني.....

نوادي التقوى!.....

صراحة!.....

مجال العلم الشرعي.....

أوتيت جوامع الكلم.....

ميراث النبي.....

مجال التحصيل الدراسي.....

تذكرني أسرع.....

سبع وعشرون فضيلة.....

المجال الاجتماعي.....

قواعد الحياة.....

في صفنا نظام.....

المجال السلوكي.....

مشكلة نظام.....

مهندسات الديكور.....

أجمل صورة.....

خرزات!.....

المجال النفسي.....

ساعة وساعة.....

أشواك الغلو.....

لا تغضب.....

ميزان المشاعر.....

مسابقة الخطوط.....
مبادرتي.....
نفوس كبيرة.....
شجاعة الحق.....

مجال اللغة والتواصل.....
فن القراءة.....
منهجية قراءة.....
مهارة الكتابة.....
قلمي السيال!.....

المجال العقلي.....
تقويم الأفكار.....
قولي رأيك.....

المجال القيادي.....
فن التفاوض.....
خيارات تفاوضية!.....

المجال الصحي.....
يحدث في الليل!.....
#وجبة_العشاء.....
تمنيت لو أفعل!.....
أسبوع الـ BINGO!.....

المجال الاقتصادي.....
أيها أهم؟!.....
هيا نقوم نفقاتنا.....