



برنامج
عناية
لرعاية اليتيم

المستوى الأول



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أعد الوثيقة وصممها
مؤسسة قمم المعرفة للتطوير
والاستشارات التربوية والتعليمية



فريق العمل :

مدير المشروع

أيمن ياسين الشيخ
المدير التنفيذي لمؤسسة قمم المعرفة للتطوير والاستشارات التربوية والتعليمية

الاستشاريون والمحكمون

الدكتور / عبود بن محمد باريان
مشرق المناهج التربوية

الدكتور/ صالح بن أحمد الدقلة
المشرف العام على مركز القيم

تحكيم أدوات التقويم

الأستاذ الدكتور / نبيل محمد زايد
أستاذ علم النفس التربوي والقياس النفسي المتفرغ . كلية التربية . جامعة الزقازيق . مصر

فريق الإعداد

الإعداد العلمي والبحثي

الدكتور/ محمد عبدالرؤوف عطية السيد
أستاذ أصول التربية المشارك بجامعة أم القرى سابقاً وجامعة الأزهر حالياً

أبو بكر علي بن جميل

عبدالمعين بن عمر الزبيدي

عائشة غالب رجا أسعد

المساهمة في إعداد مذكرة الطالب

محمد عبدالباقي السيد

مدحت محمد إسماعيل

المساهمة في كتابة المراجع الإثرائية للأنشطة

وضاح بن سلطان هادي

التصميم والإخراج الفني

محمد بن عمر اللمعاني

المقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين، نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين؛ وبعد:

قد حفل الوحيان بالنصوص الدالة على الإحسان إلى اليتيم ورعايته والعناية بنفسيته ودفع المضار عنه وجلب المصالح له في نفسه وماله، ونهى الله عن قهره وإيذائه وأكل ماله بالباطل، وحبب النبي صلى الله عليه وسلم الإحسان إليه ومراعاة نفسه بالمسح على رأسه، وجعل جواره في الجنة أجر كفالته له.

ومع نعمة انتشار برامج كفالة الأيتام وتسابق الناس في الإحسان إليهم وكفالة مصاريفهم وسد احتياجاتهم المعيشية، تبرز الحاجة إلى برامج رديفة لما يقدم لهم تغطي احتياجاتهم النفسية والتربوية والتنموية، وتعمل على غرس القيم فيهم وتطوير مهاراتهم واستثمار طاقاتهم واكتشاف قدراتهم، ضمن بيئة تربوية منهجية متكاملة، وهو ما جاء لتقديمه وتسييره برنامج «عناية» الذي تشرف عليه مؤسسة محمد وعبدالله السبيعي الخيرية، ورغبة من القائمين على البرنامج في تطويره ومذجته فقد تم إحالة مشروع التطوير والنمذجة إلى مؤسستنا، ويشمل هذا مشروع تطوير الوثيقة التربوية والقيمية التي قام مركز القيم ببنائها مشكورين.

إن وثيقة البرنامج التي بين أيدينا تعتبر خارطة طريق يسير عليها المربون في برامج رعاية الأيتام، وقد وُضعت في الأساس اعتماداً على الوصف الإجمالي الذي يستوعب الصورة الكاملة المتوقع تحقيقها لدى اليتيم إذا تم تقديم البرنامج التربوي وفق المنهج بصورة نموذجية ومكتملة، وتراعي وثيقة المنهج في حيثياتها وتفصيلاتها خصائص اليتيم والبيئة التربوية التي سيطبق عليها المنهج، كما تُقدم للمربي حزمة الوسائل والأنشطة التربوية التي يستخدمها والمراجع والمصادر التي يرجع إليها للمحتوى التربوي.



مخرج البرنامج *



الرؤية العامة لمخرج البرنامج أن يكون الطالب:

«حريص على طاعة الله، وصاحب خلق حسن، محب للعلم والتعلم، متوافق نفسياً، يمتلك المهارات التي تساعد على تطوير ذاته والتفاعل مع مجتمعه».

(*) مخرج البرنامج هو الصورة التي يمكن أن نصل إليها في حالة وجدت الشريحة المناسبة وطبق البرنامج في أفضل صورة. وقد تم العمل على وضع مخرج البرنامج من خلال ثلاثة عناصر:

- « الأول: استقرار وثيقة الكفايات التربوية للتعليم والتي أعدها مركز القيم.
- « الثاني: الاطلاع على بعض التجارب القائمة في مجال رعاية الأيتام.
- « الثالث: الاطلاع على الدراسات والأبحاث في موضوع رعاية الأيتام، ومنها:
- الداھري، صالح، الخوالدة، ناصر (٢٠١٠)، سيكولوجية التنشئة الاجتماعية لرعاية الأيتام وطرق تربيتهم في الإسلام دراسة خليجية، مجلة الثقافة والتنمية، العدد ٣٢.
- السويھري، علي (١٤٣٠)، المشكلات النفسية والاجتماعية لدى الأيتام في الجمعية الخيرية بمكة المكرمة، دراسة ماجستير غير منشورة، جامعة أم القرى.
- عبدالقادر، أشرف (٢٠٠٠)، دراسة مقارنة لبعض الحاجات النفسية والمشكلات الانفعالية لدى عينة من الأطفال الأيتام والعاديين في مرحلة الطفولة المتأخرة، مجلة كلية التربية، جامعة الزقازيق، العدد ٣٤.
- العيافي، احمد (١٤٣٣) الصلابة النفسية وأحداث الحياة الضاغطة لدى عينة من الطلاب الأيتام والعاديين بمدينة مكة المكرمة ومحافظه الليث، دراسة ماجستير غير منشورة، جامعة أم القرى.
- كحيل، رنده (٢٠١٤) الحاجات النفسية للأيتام في دور الرعاية وعلاقتها بالصحة النفسية لديهم من وجهة نظر مقدمي الرعاية والأيتام، دراسة ماجستير غير منشورة، جامعة عمان العربية.
- الأوراق العلمية للمؤتمر السعودي الأول لرعاية الأيتام بالملكة العربية السعودية والمقام بتاريخ ٢٢-٢٤/٥/١٤٣٢هـ.



الفئة المستهدفة

من عمر ١٠ سنوات إلى ١٥ سنة (ذكور) على أن يقسم
البرنامج إلى المستويات التالية :

المستوى الأول : ١٠ - ١١ سنة

المستوى الثاني : ١٢ - ١٣ سنة

المستوى الثالث : ١٤ - ١٥ سنة



(*) هذه الكفاية مهمة جداً بالنسبة للبيتم وقد تم مناقشتها مع الفريق الاستشاري للمشروع وإقرار أهمية وضع دليل إرشادي لمن سينفذ البرنامج لإيجاد بيئة داعمة ومناخ إيجابي من خلال كافة مناشط برامج النادي لتحقيق هذه الكفاية.

محاور البرنامج

تم تقسيم البرنامج إلى
أربعة محاور وهي:

الإيماني

ويعنى بغرس وتثبيت المفاهيم
والركائز الإيمانية في شخصية
اليتيم التي تقوده إلى محبة الله
والحفاظة على الفرائض وتعظيم
شعائر وحرمان الدين.

القيم الأخلاقية

تعنى الكفايات العامة والخاصة
لهذا المجال بتربية اليتيم على
أصول الأخلاق متأسيماً في ذلك
بمنهج النبي صلى الله عليه
وسلم في تهذيب الأخلاق.

الاجتماعي

يتربى اليتيم من خلاله على
التفاعل الإيجابي مع محيطه
(الأسرة - الأقارب - الأصدقاء -
المجتمع).

المهاري

من خلال كفايات هذا المحور يتربى
اليتيم على تنمية المهارات التي
تساعده على إدارة ذاته تطويرها.



نظرة عامة للبرنامج

النظرة العامة

٧٨ أسبوع	١٣ أسبوع	الفصل الأول	الكثافة والتكرار
	١٣ أسبوع	الفصل الثاني	
	١٣ أسبوع	الفصل الثالث	
	١٣ أسبوع	الفصل الرابع	
	١٣ أسبوع	الفصل الخامس	
	١٣ أسبوع	الفصل السادس	
برنامجان في الأسبوع, كل برنامج ٤٥ دقيقة إضافة إلى وقت النشاط في النادي			عدد البرامج الأسبوعية

الكثافة و التكرار

عدد الساعات	عدد البرامج	المحور	م	أربعة محاور
٢٦:١٥	٣٥	الإيماني	١	
٣١:٣٠	٥٣	الاجتماعي	٢	
١٩:٣٠	٢٦	القيم الأخلاقية	٣	
٥١:٤٥	٦٩	المهاري	٤	
١٥٦ برنامج موزعة على ستة فصول دراسية عدد الدقائق (٤٥×١٥٦) = ٧٠٢٠ دقيقة = ١١٧ ساعة				محاور البرنامج

محاور البرنامج

النظرة العامة

المحاور	الكفاية العامة
الإيماني	يعظم الله عز وجل
	يحب رسول الله صلى الله عليه وسلم
	يوثق صلته بالقران الكريم
	يؤدي الصلاة بطمأنينة وخشوع
	يقدر مكانة الأخلاق في الإسلام
القيم الأخلاقية	يصدق في أقواله وأفعاله
	يتحلى بالصبر في حياته
	يحسن في تحمل المسؤوليات المناطة به
	يتمثل خلق الأمانة في تعامله
	يملك القدرة على الاندماج الإيجابي مع الآخرين
الاجتماعي	يؤدي حقوق الآخرين
	يتمثل حب وطنه والحفاظة عليه
	يملك مهارات التفكير المناسبة
	يدير ذاته بفعالية
المهاري	يجيد مهارات التحدث والاتصال
	يمارس مهارات التعلم
	يحسن استخدام التقنية
	يمارس العادات الصحية السليمة

كفايات البرنامج

مصفوفة المدى والتتابع للبرنامج

المستوى الثالث (١٤-١٥ سنة)	المستوى الثاني (١٢-١٣ سنة)	المستوى الأول (١٠-١١ سنة)	الكفايات العامة
يحرص على فعل الواجبات وترك المحرمات	يستشعر عظمة الله من خلال معاني أسماء الله الحسنى وصفاته.	يبين مظاهر عظمة الله في خلق الإنسان والكون	يعظم الله عز وجل
يظهر اقتداءه بالنبي صلى الله عليه وسلم	يعبر عن حبه للنبي صلى الله عليه وسلم	يتعرف إلى أبرز مواقف سيرة النبي صلى الله عليه وسلم وشمائله	يحب رسول الله صلى الله عليه وسلم
يقدر أهمية القرآن الكريم في حياته	يحرص على فهم ما يقرأ من القرآن يتلو ما يحفظه بإتقان	يحسن الأدب مع القرآن	يوثق صلته بالقران الكريم
يحافظ على أداء الصلوات الخمس في المسجد	يقدر منزلة الصلاة في الإسلام	يحسن أفعال والوضوء والصلاة	يؤدي الصلاة بطمأنينة وخشوع
يحرص على امتثال الأخلاق الفاضلة	يدرك علاقة الأخلاق بالإيمان	يحفظ نصوص أصول الأخلاق	يقدر مكانة الأخلاق في الإسلام
يصدق فعُله قَوْلَه	يملك الشجاعة على الصدق	يقدر قيمة الصدق	يصدق في أقواله وأفعاله
يرضى بالقضاء والقدر خيره وشره يقدر منزلة الصبر يمتلك العزيمة والإصرار	يحسن التعامل مع ضغوط الحياة	يحفظ بعض النصوص المتعلقة بالصبر	يتحلى بالصبر في حياته
يتولى مسؤوليات أسرته خارج المنزل	يبادر في تحمل مسؤولية الأسرة المنزلية	يتحمل مسؤولياته الشخصية	يحسن تحمل مسؤولياته
يحرص على أداء الأمانة	يتعرف إلى مفهوم الأمانة وصورها	يحترم ملكيات الآخرين	بتمثل خلق الأمانة في تعامله

المحور الإيماني

محور القيم الأخلاقية

مصفوفة المدى والتتابع للوثيقة

المستوى الثالث (١٤-١٥ سنة)	المستوى الثاني (١٢-١٣ سنة)	المستوى الأول (١٠-١١ سنة)	الكفايات العامة
يمارس بعض مهارات العمل الجماعي يحسن إدارة مواقف الاختلاف مع الآخرين	يحسن اختيار الصحبة الصالحة	يُكوّن علاقات سوية مع زملائه	يمتلك القدرة على الاندماج الإيجابي مع الآخرين
يستوعب حق المسلم على المسلم	يحسن إلى الأقارب	يبر والديه يؤدي حقوق إخوته	يؤدي حقوق الآخرين
يشارك في نشاطات تطوعية وطنية	يؤدي حقوق وطنه عليه	يحب وطنه	يتمثل حب وطنه والمحافظة عليه
يحسن مهارة حل المشكلات	يحسن مهارات التفكير التحليلي	يجيد مهارات الحفظ والتذكر	يمتلك مهارات التفكير المناسبة
يدبر ذاته وفق مهارات وعادات النجاح	يقدر ذاته	يكتشف ذاته	يدبر ذاته بفعالية
يحسن مهارات الحوار	يحسن الاتصال اللفظي	يراعي أدب الحديث مع الآخرين	يجيد مهارات التحدث والاتصال
يحسن مهارات التعلم الحديثة	يمارس القراءة المثمرة	يتعرف على آداب التعلم	يمارس مهارات التعلم
يوظف التقنية في تحقيق أهدافه	يمارس الاستخدام الآمن في الإنترنت والشبكات الاجتماعية	يتجنب مخاطر الألعاب الإلكترونية	يحسن استخدام التقنية
يحسن الإسعافات الأولية ومبادئ السلامة	يمارس العادات الصحية في الأكل والرياضة	يهتم بنظافته الشخصية	يمارس العادات الصحية السليمة

المحور الاجتماعي

المحور المهاري



برنامج الفصل الدراسي الأول

كفايات وعناصر الفصل الأول

الوحدات	العناصر	الكفايات الخاصة	الكفايات العامة
٢	<ul style="list-style-type: none"> الاستدلال بعظمة خلق الإنسان والكون على عظمته سبحانه وتعالى نصوص تدل على عظمة الله نماذج من حياة المتربي تدل على عظمة الله تعالى 	يبين مظاهر عظمة الله في خلق الإنسان والكون	يعظم الله عز وجل
٢	<ul style="list-style-type: none"> وسائل توفير المصحف مظاهر سوء الأدب مع المصحف آداب تلاوة القرآن الكريم 	يحسن الأدب مع القرآن	يوثق صلته بالقران الكريم

المحور الإيماني

الوحدات	العناصر	الكفايات الخاصة	الكفايات العامة
٢	<ul style="list-style-type: none"> تعريف الصدق وأنواعه فضل الصدق فوائد الصدق قصص في الصدق والصادقين ذم الكذب والمتصفين به 	يقدر قيمة الصدق	يصدق في أقواله وأفعاله
٣	<ul style="list-style-type: none"> النصوص التي تحث على احترام ملكيات الآخرين مظاهر احترام ملكيات الآخرين صور لضعف احترام ملكيات الآخرين 	يحترم ملكيات الآخرين	يتمثل خلق الأمانة في تعامله
٢	<ul style="list-style-type: none"> نصوص تدل على منزلة الأخلاق في الإسلام نصوص تدل على ثواب صاحب الأخلاق الحسنة 	يحفظ نصوص أصول الأخلاق	يقدر مكانة الأخلاق في الإسلام

محور القيم الأخلاقية

كفايات وعناصر الفصل الأول

الوحدات	العناصر	الكفايات الخاصة	الكفايات العامة
٤	<ul style="list-style-type: none"> • ثمرة البر الدنيوية والأخروية • طرق بر الوالدين • مظاهر العقوق للوالدين • حقوق الإخوة من الذكور والإناث 	<ul style="list-style-type: none"> • يبر والديه • يؤدي حقوق إخوته 	يؤدي حقوق الآخرين

المحور الاجتماعي

الوحدات	العناصر	الكفايات الخاصة	الكفايات العامة
٢	<ul style="list-style-type: none"> • أهمية أدب الحديث • أقسام الناس الذين يتحدث معهم والآداب العامة للحديث معهم 	يراعي أدب الحديث مع الآخرين	يجيد مهارات التحدث والاتصال
٣	<ul style="list-style-type: none"> • أهمية الأدب للمتعلم • الأدب مع المعلم • الأدب مع المتعلمين 	يتعرف على آداب التعلم	يمارس مهارات التعلم
٢	<ul style="list-style-type: none"> • التفريق بين الألعاب المفيدة والضارة • أنواع المخاطر (الدينية، الصحية،...) 	يتجنب مخاطر الألعاب الإلكترونية	يحسن استخدام التقنية
٢	<ul style="list-style-type: none"> • التأصيل الشرعي للنظافة • الوعي بأهمية نظافة الجسد • مظاهر الاعتناء بالنظافة الشخصية 	يهتم بنظافته الشخصية	يمارس العادات الصحية السليمة

المحور المهاري

الكفاية
العامة

يعظم الله عز وجل



الكفاية
الخاصة

يبين مظاهر عظمة الله في خلق
الإنسان والكون



التدريس المباشر

أسلوب التعلم

النشاط

١-١

١. يطلب المعلم من الطلاب عرضاً تقديمياً يتضمن مجموعة من الصور التي تتضمن مراحل خلق الله للإنسان بدقة وإتقان.
٢. يعرض المعلم الصور بالتزامن مع تشغيل آيات بصوت حسن تتكلم عن مراحل خلق الإنسان «سورة الحج آية ٥».
٣. يطلب المعلم من الطلاب ذكر الجوانب التي لفتت انتباههم في خلق الله في كل مرحلة من مراحل الإنسان.
٤. يستعرض المعلم معهم جوانب عظمة خلق الله فيها، ويستحث تفكيرهم للاستدلال بعظمة الخالق على عظمة الخالق

العناصر



- * الاستدلال بعظمة خلق الإنسان والكون على عظمته سبحانه وتعالى
- * نماذج من حياة المتربي تدل على عظمة الله تعالى

أدوات ومصادر
التعلم

- جهاز حاسوب
- جهاز عرض (بروجكتر)
- شاشة عرض
- صور مختلفة عن مراحل خلق الله للإنسان

مراجع إثنائية

- سلسلة دعوة للحقيقة للفتيان والفتيات (المعجزات الموجودة في أجسامنا)، هارون يحيى، دار وحي القلم.
- موسوعة الإعجاز العلمي في القرآن والسنة (آيات الله في الإنسان)، محمد راتب النابلسي، دار المكتبي.

التقويم

يسأل المعلم الطلاب عن الشعور الذي يراودهم بعد معرفتهم لعظمة خلق الله عز وجل في خلق الإنسان ويناقش إجاباتهم ويطلب منهم كتابتها في كراساتهم ويكتب لهم التقويم

العناصر

* نصوص تدل على عظمة الله



يعظم الله عز وجل

الكفاية
العامة



يبين مظاهر عظمة الله في خلق
الإنسان والكون

الكفاية
الخاصة

التعلم من خلال النشاط

أسلوب التعلم

٢-١

النشاط

١. يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات.

٢. يوزع عليهم صوراً لمخلوقات الله (مثال: الجبال، السموات، السحب...) وأوراقاً أخرى لنصوص من القرآن والسنة تتحدث عن عظمة خلق الله مثل: (أول سورة النحل، سورة النحل ٦٥- ٦٩، سورة الذاريات ٤٧-٤٩، يس ٣٧-٤٢، عبس ٢٤ - ٣٢)

٣. يطلب المعلم من كل مجموعة الجمع بين الصورة والنص المناسب لها والذي يدل على عظمة الله في خلق هذه المخلوقات، ويقيم منافسة بينهم حول من ينتهي أولاً وتكون إجاباتهم صحيحة.

٤. تلتصق المجموعات الصور في سقف الغرفة بواسطة حبال متدلية.

٥. يطلب المعلم من كل مجموعة أن تتحدث عن جوانب عظمة الله في خلقها، ويناقشهم في مظاهر تعظيم الله عز وجل الذي خلق هذا الخلق العظيم.

أدوات ومصادر
التعلم

- صور لمخلوقات جاء الحديث عن عظمة خلقها في القرآن الكريم.
- القرآن الكريم.

مراجع إثنائية

- سلسلة دعوة للحقيقة للفتيان والفتيات (المعجزات الموجودة في أجسامنا)، هارون يحيى، دار وحي القلم.
- موسوعة الإعجاز العلمي في القرآن والسنة (آيات الله في الإنسان)، محمد راتب النابلسي، دار المكتبي.

التقويم

- ملاحظة أداء الطلاب في النشاط وتقويم الإجابات.
- يطلب المعلم من كل طالب كتابة دليل من القرآن أو السنة يدل على عظمة مخلوقات الله في كرامته، ويقوم إجابته.

الكفاية
العامة



يجيد مهارات التحدث والاتصال

الكفاية
الخاصة



يراعي أدب الحديث مع الآخرين

التعليم من خلال الأنشطة

أسلوب التعلم

العناصر



- * أهمية أدب الحديث
- * الآداب العامة للحديث مع الآخرين

أدوات ومصادر
التعلم

- مادة مرئية.
- جهاز عرض.
- أوراق.

مراجع إثنائية

- المهارات السبع للتواصل والاتصال
الفعال. أحمد قدوس. دار الفاروق.
- الاتصال الفعال. فهد خليل زايد. دار
النفائس.
- آداب الكلام والمحادثة. محمد المنجد.

التقويم

- يلاحظ المعلم اهتمام الطلاب بأدب
الحديث من خلال نقاشهم للمشاهد.
- يقوم المعلم بإجابات الطلاب في الآداب
المستنبطة من الأحاديث.

النشاط

٣-١

١. يعرض المعلم مادة مرئية (أو يُعد مشهداً تمثيلاً يقوم به مجموعة من الطلاب) عن حديث متبادل بين مجموعة من الأشخاص فيه مجموعة من الأخطاء التي تُفسد المحادثة والحوار. ويطلب من الطلاب ملاحظة المشهد وتسجيل الملاحظات.
٢. يطلب المعلم من الطلاب ذكر الأخطاء التي كانت في المشهد أو المقطع. ويقوم بمناقشتها معهم. ويطلب منهم ذكر التصرف الصحيح من التصرف الخاطئ.
٣. يطرح المعلم أسئلة تهدف إلى أن يستنتج الطلاب أهمية أدب الحديث وأثره على المتحاورين. فيسألهم: « هل تتوقعون أن يستنتج الطلاب أهمية أدب الحديث وأثره على المشهد؟ كيف ترون مشاعر المتحاورين تجاه بعضهم البعض؟ هل ستكون سعيداً لو كنت أحد هؤلاء المتحاورين؟ هل ستشعر بأن المحاور الآخر يحترمك ويقدرك لو كنت أحد المتحاورين؟»
٤. يستعرض المعلم مجموعة من الأحاديث النبوية. ويطلب من الطلاب استنتاج آداب الحديث منها.

العناصر

* الآداب العامة للحديث مع الآخرين



يجيد مهارات التحدث والاتصال

الكفاية
العامة



يراعي أدب الحديث مع الآخرين

الكفاية
الخاصة

لعب الأدوار

أسلوب التعلم

٤-١

النشاط

١. يقسّم المعلم الطلاب إلى مجموعات.
 ٢. يطلب من كل مجموعة أن تعد حواراً يمثل آداب الحديث مع قسم من أقسام الناس (الكبير في السن - البائع في البقالة - الأخ الأصغر...).
 ٣. تقدم كل مجموعة حوارها وتتنافس بقية المجموعات في استنباط الآداب التي وردت من خلال الحوار.
- التقويم:** يناقش المعلم الطلاب في الآداب التي تم استنباطها من قبلهم، وكيف

أدوات ومصادر
التعلم

- أوراق.
- أفلام.
- ملابس مناسبة للعب الأدوار.

مراجع إترائية

- كتاب الآداب (آداب الكلام). فؤاد الشلهوب. دار القاسم.

التقويم

- التقويم المعتمد على الأداء (لعب الأدوار - الحديث)



يصدق في أقواله وأفعاله



يقدر قيمة الصدق

العناصر



* فضل الصدق

القصة

أسلوب التعلم

النشاط

٥-١

أدوات ومصادر
التعلم

مراجع إثنائية

التقويم

- الخلق الحسن في ضوء الكتاب والسنة.
- سعيد بن وهف القحطاني.
- خلق المسلم خالد الجريسي.

- التقويم بالتواصل (الأسئلة والأجوبة التي طرحها في النشاط وتفاعل وجأوب الطالب معها)

١. يعرض المعلم قصة (عاقبة الصدق) من مسلسل كرتون أحكام القرآن.
٢. يناقش المعلم الطلاب عن موقف بطل المقطع وشجاعته في الصدق، ويسألهم: لماذا تتوقعون أنه أصر على الصدق رغم أنه كان من الممكن أن يُؤذي؟
٣. يسأل المعلم الطلاب: ماذا لو كنتم مكانه؟ ماذا ستفعلون؟
٤. يطلب المعلم من الطلاب ذكر أحاديث وآيات تدل على فضل الصدق ويحفزهم للمشاركة بالثناء على المشارك، ثم يعلق على إجاباتهم بما يرسخ قيمة الصدق في قلوبهم. ويحرص على ذكر الآيات والأحاديث إذا لم يذكرها الطلاب مثل قوله تعالى: (يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وكونوا مع الصادقين) وقول النبي صلى الله عليه وسلم: «عليكم بالصدق؛ فإن الصدق يهدي إلى البر، وإن البر يهدي إلى الجنة، وما يزال الرجل يصدق ويتحرى الصدق حتى يكتب عند الله صديقاً...»

الكفاية
العامة



يصدق في أقواله وأفعاله

الكفاية
الخاصة



يقدر قيمة الصدق

العناصر



* فوائد الصدق

أسلوب التعلم

حل المشكلات. القصة

النشاط

٦-١

أدوات ومصادر
التعلم

- جهاز حاسب.
- جهاز عرض بروجكتر.
- شاشة عرض.
- أوراق أقلام.

مراجع إثنائية

- الخلق الحسن في ضوء الكتاب والسنة.
- سعيد بن وهف القحطاني.
- خلق المسلم خالد الجريسي.
- قصة كعب بن مالك في غزوة تبوك.

التقويم

- تدوين الحلول التي يطرحها الطلاب للفتى في النشاط. ويقوم المعلم بمقدار صحة الحل.

١. يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات.
٢. يعرض عليهم موقفاً لفتى أخطأ في حق والدته وأفسد بعض أغراضها ، وأراد أن يخرج من المشكلة فكذب عليها. ثم اكتشفت الوالدة كذبه. وغضبت منه وأصبحت لا تثق في كلامه. ثم يطلب المعلم من كل مجموعة مناقشة الموقف واقتراح حلول للفتى ليستعيد ثقة والدته ويتخلص من الكذب ويصبح صادقاً.
٣. تناقش المجموعات مع المعلم الموقف ويطرحون حلولاً سلوكية ويقومها لهم المعلم.
٤. يركز المعلم في توجيهاته على فضيلة الصدق حتى لو خاف قائله من العقوبة وأنه أفضل من الكذب الذي ينجي صاحبه مؤقتاً وعاقبته وخيمة وحبله قصير ويستدل بقصة الثلاثة الذين خلفوا في غزوة تبوك باختصار.

العناصر

- * فضل الصدق
- * فوائد الصدق



يصدق في أقواله

الكفاية العامة



يقدر قيمة الصدق

الكفاية الخاصة

محور القيم والأخلاق

التعلم من خلال المشروعات

أسلوب التعلم

V-I

النشاط

1. يطلب المعلم من الطلاب كتابة عبارات عن خلق الصدق مثل (الصدق منجاة، يحب الله الصادقين، حبل الكذب قصير...)
2. يطبع الطلاب العبارات على بطاقات صغيرة ويأخذ كل طالب عدداً من البطاقات ويبحث عن صورة معبرة ويضيف العبارة عليها.
3. يطلب المعلم من الطلاب إنشاء ألبوم للصور في أركان النادي بعنوان صورة وتعليق، ويعلق على أفضل العبارات المؤثرة.

أدوات ومصادر التعلم

- جهاز حاسب.
- برنامج POWERPOINT.
- بطاقات ملونة.

مراجع إثنائية

- الخلق الحسن في ضوء الكتاب والسنة، سعيد بن وهف القحطاني.
- خلق المسلم خالد الجريسي.

التقويم

- يقوم المعلم عبارات الطلاب ويقدم لهم تغذية راجعة.

الكفاية
العامة

يصدق في أقواله



الكفاية
الخاصة

يقدر قيمة الصدق



التعلم من خلال الأنشطة

أسلوب التعلم

النشاط

٨-١

١. يعلن المعلم عن منافسة خطابية بعنوان (منبر الصدق) ويجهز مسرحاً يوجد به منبر للإلقاء الخطابي.
٢. يطلب الطلاب التسجيل في المنافسة وأن يكون موضوع الكلمات عن الصدق شريطة أن تتضمن كلمة كل متقدم (مقدمة مؤثرة، آية وحديث، قصة عن الصدق، خاتمة متميزة..).
٣. في يوم المنافسة تعقد لجنة تحكيم ويعرض الطلاب مشاركاتهم بحضور منسوبي النادي وضيف شرف مع توثيق الفعالية بالفيديو لحفظها وعرضها واستثمارها. ثم تعلن النتائج ويكرم أفضل المتسابقين برأي لجنة التحكيم إضافة إلى تصويت الطلاب.
٤. يعلق المعلم في نهاية الفعالية على أهمية الاستفادة من الكلام الذي طرح في تقدير قيمة الصدق.

العناصر



- * تعريف الصدق وأنواعه.
- * فضل الصدق.
- * فوائد الصدق.

أدوات ومصادر
التعلم

- مسرح ومنبر.
- أوراق.
- أقلام.

مراجع إثنائية

- الخلق الحسن في ضوء الكتاب والسنة.
- سعيد بن وهف القحطاني.
- خلق المسلم خالد الجريسي.

التقويم

- بطاقة تقويم مهارات الخطابة ومحتوى الخطبة: (المحتوى - الأسلوب)

العناصر

- * ثمرة البر الدنيوية والأخرية
- * مظاهر عقود الوالدين



يؤدي حقوق الآخرين

الكفاية
العامة



ير والديه

الكفاية
الخاصة

التدريس المباشر

أسلوب التعلم

أدوات ومصادر
التعلم

- شاشة عرض.
- جهاز حاسب آلي.
- سماعة.

مراجع إثنائية

- موسوعة الآداب المرتبة على الحروف
- الهجائية، عبد العزيز ندا، دار طيبة.
- فن التعامل مع الوالدين، فهد خليل زايد، دار النفايس
- (التفسير الميسر/ لجمع الملك فهد من إعداد نخبة من العلماء).

التقويم

- يطلب المعلم تلخيص فوائد النشاط
- السابقة في كراسة الطالب ويقوم بتقويمه.

٩-١

النشاط

١. يقرأ المعلم قول الله عز وجل { وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا إِمَّا يَبُلُغَنَّ عِنْدَكَ الْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا فَلَا تَقُلْ لَهُمَا أُمَّ وَلَا تَنْهَرْهُمَا وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا (٢٣) وَأَخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذَّلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ وَقُلْ رَبِّ ارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرًا (٢٤) } [الإسراء: ٢٣، ٢٤] بصوت جميل، أو يقوم بتشغيل عرض صوتي أو مرئي للآيات.

٢. يقوم الطلاب بقراءة الآيات قراءة صحيحة.

٣. يسأل المعلم الطلاب: من يعرف معنى (واخفص لهما جناح الذل من الرحمة)؟ ويهتم بشرح الصورة البيانية في الآية.

٤. يتحدث المعلم عن عظم منزلة بر الوالدين في الدين، والأجر العظيم المترتب على ذلك.

٥. يسأل المعلم الطلاب: لماذا امر الله بالإحسان للوالدين مباشرة بعد أمره بعبادته؟

٦. يستنتج الطلاب أنواع البر التي وردت في الآيات عن طريق النقاش والحوار.

٧. يطلب المعلم من الطلاب ذكر بعض القصص عن بر الوالدين، وأخرى عن خطورة عقود الوالدين.

٨. يعيد المعلم تشغيل الآية ويختتم بها النشاط.



العناصر



- * ثمرة البر الديوية والأخرية
- * طرق بر الوالدين

أسلوب التعلم

التعليم من خلال الأنشطة

النشاط

١٠٠

١. يقوم المعلم بتوزيع ورقة لكل طالب، ويطلب من كل واحد منهم كتابة رسالة قصيرة لأمه، يعبر فيها عن حبه لها.
٢. يوزع المعلم الطلاب إلى مجموعات، ويطلب من كل مجموعة كتابة مقترحات وأفكار لهدايا يقدمونها لأمهاتهم، ويشترط الإبداع والتجديد وأن لا تكون الهدايا مكلفة أو غالية الثمن.
٣. يستعرض المعلم مع الطلاب هذه الأفكار، ويقوم بالتوجيه والتعليق عليها، ثم يطلب منهم تقديم هذه الهدايا لأمهاتهم ويساعدهم فيها.
٤. في النشاط التالي يسأل المعلم الطلاب ويطلب من كل واحد منهم أن يحكي أثر بره لوالديه وموقفها من هديته ومشاعره تجاه ذلك.
٥. يسأل المعلم: هل تعرفون أجر إدخال السرور على الوالدة والإحسان إليها في الآخرة؟

أدوات ومصادر
التعلم

- أوراق.
- أفلام.

مراجع إلكترونية

- موسوعة الآداب المرتبة على الحروف الهجائية. عبد العزيز ندا، دار طيبة.
- فن التعامل مع الوالدين، فهد خليل زايد، دار النفائس.

التقويم

- ملاحظة سلوك الطلاب ومشاعرهم أثناء حكايتهم لقصة عطاياهم لأمهاتهم.

العناصر

- * التأصيل الشرعي للنظافة
- * الوعي بأهمية نظافة الجسد



يمارس العادات الصحية السليمة

الكفاية
العامة



يهتم بنظافته الشخصية

الكفاية
الخاصة

الضيف الزائر / التعلم التعاوني

أسلوب التعلم

||-|

النشاط

أدوات ومصادر
التعلم

- جهاز حاسب.
- جهاز عرض (بروجكتر).
- شاشة عرض.
- أوراق.
- أفلام.

مراجع إلكترونية

- دليل السلوك المميز للأطفال. مهي كاتبة. دار المؤلف.

التقويم

يسأل المعلم الطلاب عن ملخص ما عرضه الطبيب. وكيفية تفعيل ما تعلموه من هذه المحاضرة الطبية في حياتهم. ويقوم مشاركاتهم.

1. يقوم المعلم بالتشويق لمهنة الطبيب ومكانته وأهميته في حياة الناس
2. يستضيف المعلم طبيباً للتحدث عن النقاط التالية:
 - أهمية النظافة الشخصية.
 - فوائد النظافة الشخصية
 - الأمراض التي تنتقل بسبب إهمال النظافة الشخصية.
3. يستخدم الضيف الزائر جهاز العرض لعرض الموضوع مدعماً بالصور المشوقة. ويطلب منه عروض مرئية وقصص واقعية تدعم موضوعه.
4. يقوم المعلم والطلاب بتوجيه أسئلة للطبيب حول إرشادات النظافة الشخصية.
5. يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات عمل لإعداد وسيلة عرض عن مسؤولية النظافة الشخصية بالاستفادة من طرح الطبيب.
6. تنشر الملخصات الجيدة في الإنترنت وتعلق في مكان بارز في النادي.
7. يختم المعلم النشاط بذكر منزلة النظافة والطهارة في الإسلام.

العناصر

* مظاهر الاعتناء بالنظافة الشخصية



يمارس العادات الصحية السليمة

الكفاية
العامة



يهتم بنظافته الشخصية

الكفاية
الخاصة

التعليم من خلال الأنشطة (اللعب الموجه). حل المشكلة

أسلوب التعلم

١٣-١

النشاط

١. يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعتين. مجموعة تعدد مظاهر الاعتناء في النظافة الشخصية: نظافة اللباس. نظافة الأسنان. نظافة البدن. والمجموعة الثانية تعدد مظاهر الإهمال في النظافة الشخصية.
٢. تستعرض المجموعتان المظاهر التي كُتبت ويقوم المعلم بالتعليق عليها.
٣. يقوم المعلم بعرض مواد مرئية من النظافة. مثل:
 - مسؤولية نظافة الأسنان. من إنتاج مجتمع القيم النبوية.
 - <https://www.youtube.com/watch?v=f5HfE8IUvm0>
٤. يطلب المعلم من الطلاب تعليق عبارات ورسائل توعوية عن النظافة الشخصية في أرجاء النادي.

أدوات ومصادر
التعلم

- جهاز عرض بروجكتور.
- جهاز حاسب.
- عبارات توعوية.
- مقاطع الفيديو.

مراجع إلكترونية

- يوم صحي في حياة طفل. إيمان الرقزاعي. دار حافظ.

التقويم

- يناقش المعلم الطلاب مشاركتهم ويقدم لهم التغذية الراجعة.

- * وسائل توكير المصحف
- * آداب تلاوة القرآن الكريم

العناصر



يوثق صلته بالقرآن الكريم

الكفاية
العامة



يحسن الأدب مع القرآن

الكفاية
الخاصة

التعليم من خلال الأنشطة

أسلوب التعلم

١- ١٣

النشاط

لعبة أين الصورة:

١. يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات.
٢. يعلق صوراً توضح آداب التعامل مع القرآن الكريم تكون مثبتة على لوح كرتوني.
٣. يوزع على الطلاب بطاقات تتحدث عن الآداب الموجودة في الصور.
٤. يحاول كل فريق الربط بين الصورة وبين البطاقة التي تتحدث عنها.
٥. ثم يطلب من كل مجموعة أن تتحدث عن عدد من هذه الآداب.
٦. يعد الطلاب من الصور والبطاقات الموجودة لديهم لوحة توضح آداب التعامل مع القرآن الكريم.
٧. يناقش المعلم الطلاب عن آداب التعامل مع القرآن وطرق تفعيلها في برامج النادي .

أدوات ومصادر
التعلم

- بطاقات للعبارة.
- لوح كرتوني.
- لاصق.

مراجع إثنائية

- تعظيم القرآن الكريم، أسعد الصاغري، دار القبلة للثقافة.
- التبيان في آداب حملة القرآن، للنووي، دار السلام.
- كتاب الآداب (آداب تلاوة القرآن الكريم) فؤاد الشلهوب.

التقويم

- التقويم المعتمد على الأداء (قائمة الرصد).

* مظاهر سوء الأدب مع المصحف

العناصر



يوثق صلته بالقران الكريم

الكفاية
العامة



يحسن الأدب مع القرآن

الكفاية
الخاصة

حل المشكلات

أسلوب التعلم

١٤-١

النشاط

١. يطرح المعلم مشاهدات سلوكية سلبية مع المصحف الشريف مثل أن يقول : (شاهدت طالباً يضع المصحف على الأرض بدون اهتمام - شاهدت مصحفاً ممزقاً ومكتوباً على أوراقه - بعض الطلاب يحملون المصحف بطريقة غير لائقة.....)
٢. يقسّم المعلم الطلاب إلى مجموعات. ويطلب من كل مجموعة ذكر أسباب هذه السلوكيات.
٣. يطلب من كل مجموعة أن تقترح أفكاراً لمعالجة سوء الأدب مع المصحف.
٤. تعيد كل مجموعة صياغة الاقتراحات على شكل رسالة وترسلها إلى مجموعة أخرى.
٥. تقوم كل مجموعة بقراءة الرسالة الواردة إليها وتقييمها.
٦. يقوم المعلم بالتعليق على المناقشات التي تمت بين المجموعات.

أحوال ومصادر
التعلم

- أوراق.
- أقلام.

مراجع إترائية

- كتاب الآداب (الأدب مع القرآن). فؤاد الشلهوب. دار القاسم.
- موسوعة الآداب (آداب التلاوة). عبدالعزيز ندا. دار طيبة.

التقويم

- يطلب المعلم من الطلاب أن يكتبوا سلوكاً إيجابياً مقابلاً للسلوك السلبي مع المصحف في كراساتهم. ويقوم هذه الكتابات.

الكفاية
العامة



يقدر مكانة الأخلاق في الإسلام

الكفاية
الخاصة



يحفظ نصوص أصول الأخلاق

التعلم من خلال الأنشطة

أسلوب التعلم

النشاط ١٥-١

١. يكتب المعلم على مجموعة من الأوراق بعض الأدلة الشرعية التي تُظهر أهمية بعض الأخلاق الحسنة وفضائلها ويخفيها في أماكن عدة في المكتبة أو النادي.
٢. يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات، وتقوم كل مجموعة بالبحث عن هذه الأدلة من خلال أسهم إرشادية تتعلق بهذا الخلق أو تعليمات تعطى لهم قبل البحث عنها.
٣. المجموعة التي تجمع أكبر عدد من الأخلاق وفضائلها؛ مسؤولة عن تنظيم وإدارة حديث المجموعات عن أهمية الأخلاق.
٤. تعطى المجموعات وقتاً لحفظ النصوص، وتحدث كل مجموعة عن النصوص التي جمعتها غيباً بدون النظر إلى الأوراق.
٥. يلاحظ المعلم الطلاب أثناء الحديث عن أهمية الأخلاق، ويقوم بتوجيه بعض الأسئلة التي تساهم في زيادة وعي الطلاب بأهمية الأخلاق.

العناصر



* نصوص تدل على منزلة الأخلاق في الإسلام.

* نصوص تدل على ثواب صاحب الأخلاق الحسنة.

أدوات ومصادر
التعلم

- أوراق.
- أقلام.

مراجع إثنائية

- موسوعة الأخلاق، من إعداد مؤسسة الدرر السنية
- الخلق الحسن في ضوء الكتاب والسنة، سعيد بن وهف القحطاني.

التقويم

- التقويم المعتمد على الأداء (قائمة الرصد)

الكفاية
العامة



يقدر مكانة الأخلاق في الإسلام

الكفاية
الخاصة



يحفظ نصوص أصول الأخلاق

العناصر



* نصوص تدل على منزلة الأخلاق في الإسلام.

* نصوص تدل على ثواب صاحب الأخلاق الحسنة.

التعلم من خلال الأنشطة

أسلوب التعلم

النشاط

١٦-١

أدوات ومصادر
التعلم

- جهاز حاسب.
- صور لسلوكيات أخلاقية متنوعة.

مراجع إترائية

- موسوعة الأخلاق، من إعداد مؤسسة الدرر السنية.
- الخلق الحسن في ضوء الكتاب والسنة، سعيد بن وهف القحطاني.

التقويم

- الملاحظة (بطاقة ملاحظة).

١. يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات.
٢. يعرض عليهم صوراً ومشاهد وحكايات تتضمن سلوكيات خلقية صحيحة.
٣. يطلب من المجموعات ذكر نصوص من الكتاب والسنة على فضل هذه السلوكيات وثوابها.
٤. تتنافس المجموعات في كتابة تعليق من إنشائهم على الصور والمشاهد والقصص.
٥. يقيم المعلم التعليقات التي قام الطلاب بكتابتها على الصور، ويعطي تقديراً إضافياً للمجموعة الأمثل.

العناصر

* أنواع المخاطر (الدينية، الصحية...)



يحسن استخدام التقنية

الكفاية
العامة



يتجنب مخاطر الألعاب الإلكترونية

الكفاية
الخاصة

أسلوب التعلم

التعليم من خلال الأنشطة (العب الأدوار)

النشاط

١٧-١

١. يقوم المعلم بالإعداد لمشهد تدريبي بعنوان: محاكمة الألعاب الإلكترونية.

٢. يذكر المعلم للطلاب أنه سيكون لدينا في اللقاء القادم محاكمة للألعاب الإلكترونية. ويطلب منهم الاستعداد لها.

٣. يوزع المعلم الطلاب إلى أربع مجموعات، وهي: المجموعة الشرعية والدينية، المجموعة الصحية، المجموعة العقلية، المجموعة الاجتماعية. ويطلب من كل مجموعة كتابة مخاطر هذه الألعاب عليهم، ويطلب من كل مجموعة اختيار وتجهيز متحدث يذكر مخاطر هذه الألعاب عليهم، ويطلب بمعاينة المتهم (يقوم المعلم بشرح مفهوم هذه المجموعات للطلاب، ويقوم بمساعدتهم من خلال توفير بعض المراجع والأوراق التي تبين هذه المخاطر).

٤. يطلب المعلم من أحد الطلاب تمثيل دور الحمامي الذي يرد على هذه الادعاءات. ويطلب منه كتابة بعض مزايا الألعاب وفوائدها، حتى يشارك بها في اللقاء التالي.

٥. يساند المعلم الطلاب أثناء استعدادهم لأدوار الأدوار المطلوبة منهم.

٦. يجتمع المتحدثون (الإدعاء) والحمامي في مشهد يشبه المحكمة ويكون أحد الطلاب القاضي، ويقام المشهد الرمزي، مع تصويره وتوثيقه بالفيديو، ثم يعلق المعلم بعد المشهد على أهمية

تجنب المخاطر أثناء اللعب.

أدوات ومصادر
التعلم

- لوحات.
- طاولة.
- Playstation

مراجع إلكترونية

- دراسة منشورة على الانترنت بعنوان: إيجابيات وسلبيات الألعاب الإلكترونية ودوافع ممارستها من وجهة نظر طلاب التعليم العام بمدينة الرياض. د. عبدالله الهدلق، الرابط: <http://www.alukah.net/social/047032//>

- تقرير في صحيفة الرياض، بعنوان: خطر الألعاب الإلكترونية على الأبناء.. القادم أسوأ! <http://>

التقويم

- يطلب المعلم من كل طالب أن يكتب في كراسه خطأ اكتشف من النشاط أنه يمارسه أثناء اللعب ويكتب ما هو التصرف الصحيح الذي سيقوم به لتصحيح الخطأ.
- (تقويم الذات).

الكفاية
العامة

يحسن استخدام التقنية



الكفاية
الخاصة

يتجنب مخاطر الألعاب الإلكترونية



العناصر



* مهارات التفريق بين الألعاب المفيدة والضارة

أسلوب التعلم

حل المشكلات

النشاط

١٨-١

أدوات ومصادر
التعلم

- لوحات.
- طاولة.

مراجع إلكترونية

- مقال في موقع صيد الفوائد بعنوان: طفلك والألعاب الإلكترونية - مزايا وأخطار (١)
<https://saaid.net/tarbiah/163.htm>
- إجابة للشيخ المنجد في موقع الإسلام سؤال وجواب.
<https://islamqa.info/ar/210867>
- تقرير في صحيفة الرياض، بعنوان: خطر الألعاب الإلكترونية على الأبناء.. القادم أسوأ!
<http://www.alriyadh.com/1060419>

التقويم

- يطلب المعلم من الطالب كتابة ألعاب ينصح بها زملاءه تنقيد بالموصفات التي طرحت في النشاط، ويقيم اجابته.

١. يقوم المعلم بعرض موقف : « طالب نجح بتفوق فحصل على مكافأة مالية، وذهب إلى السوق واشترى بها شريط ألعاب الكترونية، ولما عاد إلى المنزل شاهدت الأم اللعبة غضبت عليه وقالت له بأن في هذه اللعبة أخطاء أخلاقية ولن تسمح له بها، وطلبت منه أن يعود للسوق ويستبدل اللعبة، وتكرر هذا الموقف بين الطالب وأمه مرتين..! »
٢. بعد عرض الموقف يطلب المعلم من كل مجموعة أن تكتب اقتراحات للطالب لاشتراطات يسأل عنها في محل الألعاب قبل شراء اللعبة، ويتأكد من تحقيقها.
٣. يطلب المعلم من كل مجموعة عرض اقتراحاتها مع دعم كل اقتراح بمثال من الألعاب التي تخالف هذا الشرط.
٤. يقوم المعلم بالتعليق على أهمية أن يمتلك الطالب مهارة يفرق بها بين الألعاب النافعة والألعاب الضارة.

العناصر

* حقوق الإخوة من الذكور والإناث



يؤدي حقوق الآخرين

الكفاية
العامة



يؤدي حقوق إخوته

الكفاية
الخاصة

أسلوب التعلم

التعليم من خلال الأنشطة.

النشاط

١٩-١

١. يوزع المربي على الطلاب بطاقات تمثل أفراد الأسرة (الأخ الكبير - الأخت الكبيرة - الأخ الصغير - الأخت الصغيرة).
٢. يسجل كل طالب أهم الحقوق والآداب التي يجب عليه لأصحاب هذه البطاقات.
٣. يطلب المعلم من كل طالب كتابة واقعه الفعلي لأدائه هذه الحقوق والآداب ويسألهم: هل تقومون بهذه الحقوق والآداب في التعامل معهم؟ ما هي المشكلات التي تواجهك في التعامل معهم؟ وكيف يمكن حلها؟
٤. يكتب كل طالب عمل (مشروع) يقدمه لكل أحد مكتوب في البطاقة. يتوقع أنه لو صنعه سيدخل السعادة عليه وستحسن علاقته به. ثم يطلب منهم تطبيق ذلك فعليا. ومشاركة النتائج لعمله مع زملائه.

أدوات ومصادر
التعلم

- بطاقات.
- ألوان.

مراجع إلكترونية

- ملامح تربوية من الأخوة في النسب.
- سارة المطيري. موقع الألوكة.
<http://www.alukah.net/social/06726/>

التقويم

- تقويم ذاتي للطالب.

العناصر

* حقوق الإخوة من الذكور والإناث



يؤدي حقوق الآخرين

الكفاية
العامة



يؤدي حقوق إخوته

الكفاية
الخاصة

أسلوب التعلم

العصف الذهني.

٣٠-١

النشاط

١. يقوم المعلم بتصميم نموذج لشجرة لها أغصان وأوراق. ويقول للطلاب: (اليوم سنهتم برعاية شجرة الأسرة التي نستظل بها ونأكل من ثمرها وندعهم حولها) ثم يخصص كل غصن من الأغصان لعضو من أعضاء العائلة. غصن للأم، الأخ الأكبر، الأخ الأصغر، الأخت الكبرى، الأخت الصغرى.
٢. يطلب المعلم من الطلاب المساهمة في رعاية الشجرة عبر اقتراح مظاهر وطرق للإحسان وأداء الحقوق لكل عضو من أعضاء الأسرة، ويحثهم على المشاركة بأكبر قدر من الأفكار ويهتم بتدوين وتطوير الأفكار وكتابة اسم كل صاحب فكرة بجوار فكرته.
٣. يقوم المعلم بالتعليق على هذه الأفكار والمقترحات وكتابتها في نموذج أوراق الشجرة ووضعها في المكان المناسب. (يستطيع المعلم استبدال نموذج الشجرة باستخدام برامج الخرائط الذهنية، مثل: MindMapper وغيره من البرامج المشابهة).

أدوات ومصادر
التعلم

- نموذج شجرة.
- أوراق ملونة.
- أوراق خضراء تمثل أوراق الشجرة.
- أفلام.
- حاسب آلي.
- برنامج MindMapper.

مراجع إلكترونية

- ملامح تربوية من الأخوة في النسب.
 - سارة المطيري، موقع الألوكة.
- <http://www.alukah.net/social/06726/>

التقويم

- ملاحظة مشاركة الطالب في العصف ومدى تفاعله مع الأفكار المطروحة.

* النصوص التي تحت على احترام ملكيات الآخرين

العناصر



• قصة أصحاب الصخرة مع شرحها
<http://www.alminbar.net/alkhutab/khutbaa.۷۰۶=asp?mediaURL>

أدوات ومصادر التعلم

• الخلق الحسن في ضوء الكتاب والسنة.
 سعيد بن وهف القحطاني.
 • خلق المسلم خالد الجريسي.

مراجع إلكترونية

• يسأل المعلم الطلاب عن آيات وأحاديث تحت على احترام حق الآخرين. ويعلق عليها بالتأييد أو التعديل.

التقويم



يتمثل خلق الأمانة في تعامله

الكفاية العامة



يحترم ملكيات الآخرين

الكفاية الخاصة

محور القيم والأخلاق

استخدام القصة

أسلوب التعلم

٣١-١

النشاط

١. يروي المعلم قصة الرجل الأمين الذي استأجر أجييراً من قصة الثلاثة الذين انطبقت عليهم الصخرة في الغار على الطلاب. (القصة كاملة في الرابط مع الانتباه أن في القصة موقف الرجل مع ابنة عمه قد لا يناسب حكايته للطلاب في هذه المرحلة العمرية فيكتفى بذكر قصة الرجل الأمين مع المرور على بقية القصة باختصار).

٢. يسأل المعلم الطلاب عن موقف الرجل الذي حفظ حق الأجير وأعطاه إياه بعد زمن طويل. ما رأيكم فيه؟ ولماذا تتوقعون أنه حفظ له حقه وأعطاه كل المشاية؟

٣. يركز المعلم على تعظيم حقوق الآخرين وخطورة التعدي عليه. حتى لو اعتدى الآخر على حقه أو لم تكن تحبه.

- * مظاهر احترام ملكيات الآخرين
- * صور لضعف احترام ملكيات الآخرين

العناصر



يتمثل خلق الأمانة في تعامله

الكفاية
العامة



يحترم ملكيات الآخرين

الكفاية
الخاصة

لعب الأدوار

أسلوب التعلم

٢٢-١

النشاط

١. يشترك الطلاب في تقديم مسرحية بعنوان «الصاحب الأمين»، والتي تدور حول مجموعة من الأصدقاء أحدهم دائماً ما يستعير أغراض أصحابه ولا يعتني بها مما يؤدي لتلفها، ويتكرر ذلك منه، ثم يتفق أصدقاؤه أن يلقنوه درساً فيوهمونه أنهم أتلّفوا بعض أغراضه ثم يظهرون له أنها لا زالت سليمة وكان الهدف أن يجعلوه يشعرون بالألم الذي يحصل للآخرين بسبب إتلاف ممتلكاتهم. ((من المهم صياغة المشهد في قالب فكاهي وظريف للتشويق والإثارة))

٢. يتوزع الطلاب الأدوار بينهم كالتالي:

- اقتراح السيناريو.
- تجهيز ديكورات المسرح.
- أداء الأدوار التمثيلية.

٣. يوثق المعلم مراحل إعداد المشروع وتنفيذه بالفيديو ثم يعيد عرضه على الطلاب بعد ذلك (خلف الكواليس).

٤. يناقش معهم أهمية المحافظة على أغراض الآخرين واحترام ملكياتهم.

- ملابس متنوعة للعب الأدوار.

أدوات ومصادر
التعلم

- الخلق الحسن في ضوء الكتاب والسنة.
- سعيد بن وهف القحطاني.
- خلق المسلم خالد الجريسي.

مراجع إثنائية

- يطلب المعلم من كل طالب ذكر مجموعة من ممتلكات الآخرين التي يتعامل معها باستمرار في البيت والحى والمسجد والنادي ثم يذكر كيف يحترمها ويستخدمها بطريقة صحيحة.

التقويم

* مظاهر احترام ملكيات الآخرين

العناصر



أدوات ومصادر
التعلم

- أوراق.
- أفلام.

مراجع إثنائية

- الخلق الحسن في ضوء الكتاب والسنة.
- سعيد بن وهف القحطاني.
- خلق المسلم خالد الجريسي.

التقويم

- التقويم المعتمد على الأداء (قائمة رصد)

محور
القيم والأخلاق



يتمثل خلق الأمانة في تعامله

الكفاية
العامة



يحترم ملكيات الآخرين

الكفاية
الخاصة

التعلم التعاوني.

أسلوب التعلم

٣٣-١

النشاط

١. يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات.
٢. توزع المجموعات في المكتبة الملحقة بالنادي ، أو تحضر لهم كتب متنوعة تحتوي على نصوص وقصص عن احترام ملكيات الآخرين.
٣. يطلب المعلم من كل مجموعة إعداد عرض تقدمه بعنوان (مسؤوليتي تجاه ملكية الآخرين والممتلكات العامة).
٤. يقوم المعلم العروض. ويختار العروض المتميزة لنشرها في مواقع التواصل

العناصر

* أهمية الأدب للمتعلم



يمارس مهارات التعلم

الكفاية
العامة



يتعرف على آداب التعلم

الكفاية
الخاصة

التفكير الإبداعي

أسلوب التعلم

٢٤-١

النشاط

١. يدير المعلم جلسة نقاش مع الطلاب يقوم فيها بطرح تساؤلات حول الأخلاق التي يجب أن يُذكر بها الطالب بعد انتقاله من المدرسة. على صورة السؤال التالي: تخيل أنك انتقلت من المدرسة. والناس يتحدثون عنك وعن أعمالك، ما الحديث الذي تحب أن تسمعه منهم؟ وما الصفات التي تحب أن تتخلق بها و تذكر بها بعد رحيلك؟
٢. يذكر الطلاب نماذج من الأخلاق الحسنة. والسلوكات الصحيحة التي ينبغي لطالب العلم التحلي بها.
٣. يوجه المعلم من خلال النقاش تفكير الطلاب أهمية الأدب للمتعلم.

أدوات ومصادر
التعلم

- أوراق.
- أقلام.

مراجع إترائية

- آداب المعلم والمتعلم، عبدالله الخلافي، دار التوحيد.

التقويم

- التقويم المعتمد على الأداء (الحديث).



النشاط

٢٥-١

١. يجلس الطلاب بصورة دائرية ويوضع كرسي فارغ في وسط الدائرة. وفيه جائزة.

٢. يقوم المعلم بطرح مشكلة تحل بين الطلاب في المدرسة أو في النادي من المشاكل التي تقع بين المتعلمين بشكل موقف يحصل بين طالبين. مثل: (موقف عن الغيرة والحسد بين المتفوقين، أو التنافس غير الشريف، أو الكلام غير المؤدب، أو الأذية والسخرية... الخ)

٣. يسأل المعلم من يستطيع حل هذه المشكلة ويختار أحد المتقدمين بالقرعة.

٤. يجلس الطالب الذي تم اختياره على الكرسي للمشاركة في حل هذه المشكلة ويمسك بالجائزة ويخبر زملاءه بطريقته في حلها. ثم يسأل المعلم الطلاب هل هناك أحد لديه حل أفضل. فإذا طرح الطالب حلاً أفضل يقيم الطالب ويجلسه مكانه. ثم يطرح قضية أخرى ويتنافس الطلاب فيمن سيبقى في الكرسي أطول فترة ممكنة.

٥. الطالب الفائز هو الذي يبقى في الكرسي إلى آخر النشاط. ويعطى الجائزة.

العناصر

* الأدب مع المتعلمين



أحداث ومصادر التعلم

- كرسي.
- جائزة مناسبة.

مراجع إثنائية

- آداب المعلم والمتعلم، عبدالله الخلافي، دار التوحيد.

التقويم

- يطلب المعلم من كل طالب كتابة الآداب التي تحول دون وقوع هذه المشكلات لو التزمها المتعلمون مع بعضهم البعض في كراسته، ويقوم إجابتهم.

العناصر

* الأدب مع المعلم



يمارس مهارات التعلم

الكفاية
العامة



يتعرف على آداب التعلم

الكفاية
الخاصة

(لعب الأدوار) / حل المشكلات

أسلوب التعلم

٢٦-١

النشاط

١. يوزع المعلم الأدوار بين الطلاب بحيث يقوم أحدهم بلعب دور المعلم والآخرين دور الطلاب.
٢. يقوم الطلاب بالاتفاق مع المعلم بإصدار سلوكيات مزعجة لزميلهم الذي قام بتمثيل دور المعلم.
٣. يطلب المعلم من الطالب الذي قام بتمثيل دور المعلم اقتراح حلول للتصرف مع هؤلاء الطلبة المزعجين.
٤. يختم المعلم النشاط بحث الطلاب على أهمية الالتزام بالأدب مع المعلمين وتجنب التصرفات السيئة تجاههم.
٥. يقوم المعلم بمحاورة الطلاب في هذا الموقف ويسألهم عن شعورهم لو كانوا مكان المعلم. ووقعوا في المشكلة ذاتها.

أحوال ومصادر
التعلم

• ملابس مناسبة للأدوار.

مراجع إترائية

• آداب المعلم والمتعلم، عبدالله الخلافي،
دار التوحيد.

التقويم

• التقويم المعتمد على الأداء (لعب
الأدوار).

اختبار الورقة والقلم

س ١: ضع دائرة حول الإجابة الصحيحة من بين الأقواس في كل مما يلي :

١. من آداب طالب العلم في قوله تعالى: «رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا» (التواضع - توقير المعلم - الرحلة في طلب العلم - استمرارية التعلم والاستزادة منه).
٢. ينبغي أن يتأدب الطالب مع المعلم بعدم : (الاعتذار عن الخطأ - البدء بالسلام عليه - الجلوس مكانه - الاستجابة لطلباته).
٣. إذا أساء إليك زميليك ، فإنك : (تسيء إليه كما أساء إليك - تعفو عنه وتسامحه - تشتكيه إلى المعلم - تتركه وتذهب).

س ٢: أجب بوضع علامة (✓) أو علامة (X) داخل القوس على يسار كل عبارة مما يلي:

١. أحب مناداة زملائي بأسماء أو ألقاب تثير المرح بيننا (.....).
١. لا أبدأ الكلام عند المعلم إلا بإذن (.....).
١. فساد الخلق دليل على فساد الإيمان أو فساد العبادة (.....).
١. الإنسان هو أحسن المخلوقات صورة / شكلاً (.....).

س٣: زواج بين النص في العمود (أ) وبين ما يدل عليه النص من العمود (ب):

- | | | |
|---|---|-------------------------------|
| ١ | قول سيدنا موسى للخضر عليهما السلام: «سَدِّدْ جِدْنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ صَابِرًا وَلَا أَعْصِي لَكَ أَمْرًا» (الكهف: ٦٩). | () عظمة الله تعالى. |
| ٢ | يقول تعالى: «وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ» (القلم: ٤). | () عظمة خلق الإنسان والكون. |
| ٣ | يقول تعالى: «ألم تروا أن الله سخر لكم ما في السماوات وما في الأرض وأسبغ عليكم نعمه ظاهرة وباطنة» (لقمان: ٢٠). | () الأدب مع المعلم. |
| ٤ | قوله صلى الله عليه وسلم: «إن من أحبكم إلي وأقربكم مني مجلساً يوم القيامة أحاسنكم أخلاقاً». | () منزلة الأخلاق في الإسلام. |
| ٥ | يقول تعالى: «لخلق السماوات والأرض أكبر من خلق الناس ولكن أكثر الناس لا يعلمون» (غافر: ٥٧). | () جزء صاحب الأخلاق الحسنة. |

س٤: رتب المراحل الآتية والدالة على عظمة خلق الله للإنسان:

علقة - نطفة - طين - مضغة - لحم - طفل - عظام

.....

.....

.....

.....

إلى أي مدى يتحقق في سلوك الطلاب ما يلي:

م	يحرص الطلاب على:	درجة تحقق سلوك الطالب		
		كبيرة	متوسطة	ضعيفة
١	يتحرى طهارة البدن والمكان عند قراءة القرآن.			
٢	لا يضع أي شيء (قلم/كتاب/...) على المصحف.			
٣	لا يمتهن المصحف بوضعه على الأرض.			
٤	يرفع المصحف (بأيديهم) بيده أو يضعه على شيء مرتفع أثناء القراءة فيه.			
٥	يساعد الآخرين (الأقران/ أفراد المجتمع المحيط بهم) في المحافظة على أغراضهم.			
٦	لا يتعرض لممتلكات الآخرين (ملابس/ مقتنيات/ أدوات/ مال/ ... بسوء (سرقة/ إتلاف/ إخفاء/ ...).			
٧	لا يكثر بما يجدونه) يجده من ممتلكات الآخرين .			
٨	يشاقق من (يخالفونهم) يخالفه الرأي أو الفكر.			
٩	يدعو للوالدين بالرحمة والمغفرة ودخول الجنة .			
١٠	(يصل أصدقاء والديه) يصل أصدقاء الوالدين ويكرمهم .			
١١	يذم الوالدين عند تذكركهما ويقدم فيهما.			
١٢	يصل الرحم (الإخوة/ الأخوات/ الأقارب) التي لا توصل إلا بالوالدين.			
١٣	يتحدث بصوت منخفض مع الآخرين.			
١٤	لا يقاطع الآخرين أثناء حديثهم.			
١٥	يحب الاستئثار بالحديث.			
١٦	يركز على أخطاء أو سلبيات المتحدث والجدال فيها.			
١٧	يمارس ألعاب العنف والجريمة.			
١٨	يمارس الألعاب التعليمية والألغاز.			
١٩	يدعو الأقران لمشاركتهم الألعاب التي تستغرق وقتاً طويلاً.			
٢٠	يكثر من استخدام الألعاب الإلكترونية .			

قائمة رصد

م	إلى أي مدى يلتزم سلوك الطلاب بما يلي:		
	غالباً	أحياناً	نادراً
١			
٢			
٣			
٤			
٥			
٦			
٧			
٨			

إرشادات لتصحيح أدوات التقييم:

- بعد ملء خانة معينة بعلامة (√) أمام كل فقرة، يقوم المصحح بتحويل هذه العلامات إلى درجات محددة (فالدرجة « ٣ » تعني متحققة بدرجة كبيرة، والدرجة « ٢ » تعني متحققة بدرجة متوسطة، والدرجة « ١ » تعني متحققة بدرجة ضعيفة، وذلك مع العبارات الإيجابية. أما العبارات السلبية – وهي الملونة باللون بالأصفر – فدرجاتها عكس ما سبق؛ حيث توضع الدرجة « ١ » في خانة التحقق بدرجة كبيرة، وهكذا). ثم يقوم المصحح بجمع الدرجات رأسياً، ثم يقسم المجموع على عدد عبارات الأداة كلها. وفيما يلي مثال افتراضي لأداة مكونة من خمس فقرات فقط:

م	الفقرة	كبيرة	متوسطة	ضعيفة	الدرجة
١	خري الصدق في الحديث.	√			٣
٢	التصنع في القول أملاً في مرغوب أوجنباً للأذى.		√		٢
٣	التأثر بقصص الصادقين على الوجه وفي الكلام.	√			٣
٤	الاعتقاد بأن الإخبار بغير الحقيقة يكون سبباً في اكتساب محبة الآخرين.			√	٣
٥	الحرص على استخدام فرشاة الأسنان أو السواك.			√	١
١٢	مجموع الدرجات				

قسمة مجموع الدرجات على عدد العبارات = $5 / 12 = 2,40 =$ جيد جداً

- ثم يقوم المصحح بمعادلة الدرجة النهائية بالتقدير أو النسبة المئوية التي يريدها كما في الجدول التالي:

تقدير الأداء	النسبة المئوية	ناتج القسمة
ضعيف/غير مقبول	أقل من ٦٠٪	من (١) إلى أقل من (١,٨٠)
متوسط/مقبول	من ٦٠٪ إلى أقل من ٧٠٪	من (١,٨٠) إلى أقل من (٢,١٠)
جيد	من ٧٠٪ إلى أقل من ٨٠٪	من (٢,١٠) إلى أقل من (٢,٤٠)
جيد جداً	من ٨٠٪ إلى أقل من ٩٠٪	من (٢,٤٠) إلى أقل من (٢,٧٠)
ممتاز	من ٩٠٪ إلى أقل من ١٠٠٪	من (٢,٧٠) إلى (٣)

برنامج الفصل الدراسي الثاني

كفايات وعناصر الفصل الثاني

الوحدات	العناصر	الكفايات الخاصة	الكفايات العامة
٥	<ul style="list-style-type: none"> • أهم أحداث السيرة المكية. • أهم أحداث السيرة المدنية. • بعض صفات النبي صلى الله عليه وسلم الخلقية والخلقية. 	<p>يتعرف إلى أبرز مواقف سيرة النبي صلى الله عليه وسلم وشمائله</p>	<p>يحب رسول الله صلى الله عليه وسلم</p>
٤	<ul style="list-style-type: none"> • أحكام الوضوء. • صفة الوضوء. • أحكام الصلاة. • صفة الصلاة. 	<p>يحسن أداء الوضوء والصلاة</p>	<p>يؤدي الصلاة بطمأنينة وخشوع</p>

المحور الإيماني

الوحدات	العناصر	الكفايات الخاصة	الكفايات العامة
٢	<ul style="list-style-type: none"> • آيات وأحاديث تبين فضل الصبر. • حكم وأشعار عن خلق الصبر. 	<p>يحفظ بعض النصوص المتعلقة بالصبر</p>	<p>يتحلى بالصبر في حياته</p>
٤	<ul style="list-style-type: none"> • تعريف المسؤولية الشخصية وأنواعها. • أهمية تحمل المسؤولية الشخصية. • الأمور التي تساعدنا على تحمل مسؤولياتنا الشخصية. 	<p>يتحمل مسؤولياته الشخصية</p>	<p>يحسن تحمل مسؤولياته</p>

محور القيم الأخلاقية

كفايات وعناصر الفصل الثاني

الوحدات	العناصر	الكفايات الخاصة	الكفايات العامة
٢	<ul style="list-style-type: none"> • صور من العلاقات السوية مع الزملاء. • أهمية تكوين علاقات سوية مع الزملاء. • كيفية تكوين علاقات سوية مع الزملاء. 	يُكوّن علاقات سوية مع زملائه	يملك القدرة على الاندماج الإيجابي مع الآخرين
٢	<ul style="list-style-type: none"> • الخصوصية الشرعية لبلاد الحرمين. • جغرافيا الوطن. • مكان المملكة في العالم. 	يحب وطنه	يتمثل حب وطنه والحفاظ عليه

المحور الاجتماعي

الوحدات	العناصر	الكفايات الخاصة	الكفايات العامة
٣	<ul style="list-style-type: none"> • أهمية الحفظ والتذكر. • استراتيجيات الحفظ والتذكر. • تطبيقات على مهارات الحفظ والتذكر. 	يجيد مهارات الحفظ والتذكر	يملك مهارات التفكير المناسبة
٤	<ul style="list-style-type: none"> • الصفات الشخصية. • المواهب والقدرات. 	يكتشف ذاته	يدير ذاته بفعالية

المحور المهاري

العناصر

* صفة الوضوء



يؤدي الصلاة بطمأنينة وخشوع

الكفاية
العامة



يحسن أداء الوضوء والصلاة

الكفاية
الخاصة

التطبيق العملي

أسلوب التعلم

٢٧-١

النشاط

١. يستفتح المعلم النشاط بالسؤال : (ما هي أهم عبادات في الإسلام؟ ويناقد الطلاب في أهمية الصلاة، ثم يسأل المعلم: هل يصلح أن تذهب للمدرسة بدون أن تتجهز لها بتيابك وأدواتك واستعدادك للتعلم؟ ويناقد الطلاب في أهمية الوضوء والطهارة للاستعداد للصلاة مثل الاستعداد لكل شؤون الحياة.
٢. يقوم المعلم باصطحاب الطلاب إلى المواضع والقيام بالوضوء بصورة مثالية (إسباغ الوضوء) مراعيًا التالي: (إسباغ الأعضاء/ الإتيان بكل السنن/ عدم الإسراف في الماء) بدون أن يتكلم.
٣. يتفق المعلم مع أحد الطلاب بأن يقوم بالوضوء بعده ويمارسه بعض الأخطاء ليتأكد من استيعاب الطلاب لصفة الوضوء.
٤. يطلب المعلم من الطلاب المقارنة بين وضوئه ووضوء الطالب وما هي الملحوظات لهم.
٥. يقرأ المعلم على الطلاب حديث «عن حُمُرَانَ مَوْلَى عَثْمَانَ بْنِ عَمْرٍاءِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا، أَنَّهُ رَأَى عَثْمَانَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ دَعَا بِوَضُوءٍ، فَأَفْرَغَ عَلَى يَدَيْهِ مِنْ إِنَائِهِ، فَغَسَّأَهُمَا ثَلَاثَ مَرَّاتٍ، ثُمَّ أَدْخَلَ بِمِئْتِهِ فِي الْوَضُوءِ، ثُمَّ تَمَضَّضَ وَأَسْتَنْشَقَ وَأَسْتَنْثَرَتْ، ثُمَّ غَسَلَ وَجْهَهُ ثَلَاثًا، وَبَدَّيْهِ إِلَى الْمِرْفَقَيْنِ ثَلَاثًا، ثُمَّ مَسَحَ بِرَأْسِهِ، ثُمَّ غَسَلَ كِلْتَا رِجْلَيْهِ ثَلَاثًا، ثُمَّ قَالَ: رَأَيْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَوَضَّأَ نَحْوَ وَضُوءِي

أدوات ومصادر
التعلم

- مواضع مجهزة لعمر الطلاب.

مراجع إثنائية

- مختصر فقه الطهارة، من إعداد مؤسسة الدرر السنية
- فقه العبادات المصور، عبدالله باهمام، فضاء الإعلامية.

التقويم

- يطلب المعلم بعدها من الطلاب أن يتوضؤوا، ويلاحظ أداءهم ويقوم أفعال الوضوء لهم.

العناصر

* أحكام الوضوء (فروض الوضوء، سنن الوضوء، نواقض الوضوء)



أدوات ومصادر التعلم

- أوراق ملونة.
- صور مكبرة لأعمال الوضوء.
- كرتون مقوى.

مراجع إثنائية

- مختصر فقه الطهارة، من إعداد مؤسسة الدرر السنية.
- فقه العبادات المصور، عبدالله باهمام، فضاء الإعلامية.

التقويم

- التقويم المعتمد على الأداء.

المحور
الإيماني

الكفاية
العامة



يؤدي الصلاة بطمأنينة وخشوع

الكفاية
الخاصة



يحسن أداء الوضوء والصلاة

الاستقصاء.

أسلوب التعلم

النشاط

٢٨-١

١. يعلن المعلم للطلاب عن القيام بتأليف كتاب مصور بعنوان «كتاب الوضوء».
٢. يوزع الطلاب إلى مجموعات، مجموعة تقوم بجمع صور مناسبة تبين مراحل صفة الوضوء، ومجموعة تجمع أحاديث في صفة الوضوء وتقوم بطباعتها في شكل جذاب، ومجموعة تقوم برسم جدول أو خريطة ذهنية تقسم فيها أفعال الوضوء إلى (واجبات ، سنن)، مجموعة تعد قائمة نواقض الوضوء.
٣. يقوم المعلم مع طلابه بجمع هذه الأوراق والصور وتبويبها وترتيبها وتنسيقها وتصميمها في «كتاب الوضوء».
٤. يقوم المعلم باستعراض هذا المنتج مع طلابه ومراجعته والتعليق عليه، وحفظ هذا المنتج / الكتاب في خزانة النادي، ويكتب عليه من تأليف : (أسماء الطلاب).
٥. يقدم المعلم إهداءات من الكتاب للأهالي والمعلمين وزوار النادي ويصور

الكفاية
العامة

يؤدي الصلاة بطمأنينة وخشوع

الكفاية
الخاصة

يحسن أداء والوضوء والصلاة

العناصر



* أحكام الصلاة (شروط الصلاة، أركان الصلاة، واجبات الصلاة، سنن الصلاة)

أسلوب التعلم

التعلم بالنشاط.

النشاط

٢٩-١

١. يستفتح المعلم الدرس بسؤال: هل سمعتم عن الرجل الذي جاء يسلم على الرسول صلى الله عليه وسلم فرده ثلاث مرات ليعيد صلاته؟ ثم يناقشهم عن أهمية تأدية الصلاة بصورة صحيحة كما صلاها النبي صلى الله عليه وسلم الذي قال: (صلوا كما رأيتموني أصلي).
٢. يعرض المعلم خارطة ذهنية مكتوب في وسطها عنوان «أحكام الصلاة» وسيلة مقسومة إلى أربع فروع (شروط - أركان - واجبات - سنن) ويسأل الطلاب: ما هو الفرق بين (شروط - أركان - واجبات - سنن). ثم يعلق على الإجابات ويؤكد على الإجابة الصحيحة.
٣. يقوم المعلم بتجهيز بطاقات لاصقة مكتوب على كل واحد منها أحد أفعال الصلاة ويطلب من كل طالب سحب بطاقة ولصقها تحت التبويب الأنسب لها في الخريطة، ثم يطلب من الطلاب تصحيح الإجابة، ويؤكد هو عليها إلى أن تكتمل الخريطة.

أدوات ومصادر
التعلم

- خارطة ذهنية.
- بطاقات لاصقة حجم متوسط.

مراجع إثنائية

- مختصر فقه الطهارة، من إعداد مؤسسة الدرر السننية.
- فقه العبادات المصور، عبد الله باهمام، فضاء الإعلامية.

التقويم

- يقيم المعلم إجابات الطلاب وصحة توزيعهم للبطاقات اللاصقة بنقاط، ثم ينزل الخارطة ويطلب منهم إعادة رسم الخارطة على كراستهم من ذاكرتهم.

العناصر

* صفة الصلاة



أدوات ومصادر التعلم

- المصلى.
- سجادة صلاة.
- الحاسوب.
- جهاز عرض.

مراجع إلكترونية

- مختصر فقه الطهارة، من إعداد مؤسسة الدرر السنوية.
- فقه العبادات المصور، عبدالله باهمام، فضاء الإعلامية.

التقويم

- التقويم المعتمد على الأداء.
- الملاحظة.



يؤدي الصلاة بطمأنينة وخشوع

الكفاية العامة



يحسن أفعال والوضوء والصلاة

الكفاية الخاصة

المحور
الإيماني

التطبيق العملي.

أسلوب التعلم

٣٠-١

النشاط

١. يقوم المعلم بتشغيل المقطع الذي تبين الصفة الصحيحة للصلاة والأخطاء الشائعة في أدائها.
٢. يناقش المعلم طلابه في الصفة الصحيحة للصلاة.
٣. يطلب المعلم من مجموعة من الطلاب تطبيق الصلاة جماعة أمام زملائهم. ويقوم زملاؤهم بملاحظتهم. مع تعليق المعلم على صلاة المجموعة.

العناصر

- * صور من العلاقات السوية مع الزملاء
- * أهمية تكوين علاقات سوية مع الزملاء



يملك القدرة على الاندماج
الإيجابي مع الآخرين

الكفاية
العامة



يُكوّن علاقات سوية مع زملائه

الكفاية
الخاصة

التعلم من خلال الأنشطة

أسلوب التعلم

٣١-١

النشاط

١. يصمم المعلم دوائر كبيرة الحجم ذات ألوان مختلفة، ويكتب على اللون الأسود منها فقط عبارات تدل على العلاقات غير السوية مع الناس، مثل: (الشجار والنزاع، الأنانية، الغيرة، الحسد، الطمع...)، أما بقية الألوان فيكتب عليها العبارات التي تدل على العلاقات السوية، مثل: (التعاون، التسامح، ...)، ثم يوزع هذه الدوائر على أرض ساحة الطلاب.

٢. يطلب المعلم من الطلاب المشي بين الدوائر التي تم إعدادها (بشرط أن يكون عددها أقل من عدد الطلاب بوحدة)، وعندما يقول المربي: «قف»، يجب أن يحمل الجميع أحد الدوائر الملونة باستثناء الأسود منها، ومن لا يحمل على الدوائر السوداء، أو لا يجد له دائرة ملونة يقف عليها، فإنه يخرج من اللعبة، ثم ينقص المعلم من الدوائر بعدد الطلاب الذين خرجوا (مراعياً أن ينقص من الدوائر الملونة والسوداء بالتساوي).

٣. يواصل المعلم مع طلابه اللعب حتى يتبقى طالب واحد فقط، يحصل على الجائزة.

٤. يناقش المعلم مع كل طالب أثر العبارة التي حمل دائرتها على علاقته بأصحابه ويوضح العلاقات السوية وغير السوية، وأثرها في محبة الناس للشخص، أو كرههم وابتعادهم عنه.

أدوات ومصادر
التعلم

- كرتون مقوى متعدد الألوان.
- مقص.
- أقلام.

مراجع إثنائية

- كتاب الآداب (فؤاد الشلهوب، دار القاسم، باب آداب معاشرة الإخوان)

التقويم

- يطلب المعلم من كل طالب ذكر صفة تعجبه في أحد زملائه يجعله يحب هذا الطالب، وصفة أخرى بدون أن يسمى صاحبها يجعله ينفر من الصحبة.

العناصر

* كيفية تكوين علاقات سوية مع زملاء



أدوات ومصادر التعلم

- سبورة.
- أفلام سبورة.
- جهاز حاسب وجهاز عرض.

مراجع إلكترونية

- دليل السوك المميز. نهى كاتبة. دار المؤلف.
- كتاب الآداب (آداب معايشة الإخوان) فؤاد الشلهوب. دار القاسم.

التقويم

- التقويم المعتمد على الأداء.

المحور الاجتماعي

الكفاية العامة

يملك القدرة على الاندماج الإيجابي مع الآخرين



الكفاية الخاصة

يُكوّن علاقات سوية مع زملائه



القصة

أسلوب التعلم

النشاط

٣٣-١

١. يوزع المعلم على الطلاب قصة تظهر فيها عدد من العلاقات السوية وغير السوية ويطلب منهم أولاً قراءتها بشكل فردي قراءة سريّة.
(<https://www.nono.com/>)

٢. يطلب المعلم من أحد الطلاب قراءة القصة مرة أخرى ويسأل الطلاب أثناء القصة عن رأيهم في مواقفها.

٣. يكتب المعلم على اللوحة التصرفات والعلاقات السوية وغير السوية في القصة.

٤. يطلب المعلم من الطلاب اقتراحات لتحسين العلاقات غير السوية من خلال القصة بالإجابة على السؤال التالي: لو كنت مكانه ماذا ستفعل لتحسين

العناصر

- * آيات وأحاديث تبين فضل الصبر
- * حكم وأشعار عن خلق الصبر



يتحلى بالصبر في حياته

الكفاية
العامة



يحفظ بعض النصوص
المتعلقة بالصبر

الكفاية
الخاصة

القصة / الشعر.

أسلوب التعلم

أدوات ومصادر
التعلم

- الحاسوب.
- جهاز عرض.
- مكبر صوت.

مراجع إثنائية

- قصص الأنبياء في القرآن الكريم وما فيها من العبر. عبدالرحمن السعدي. دار روضة الناظر.
- القصص القرآني. صلاح الخالدي. دار القلم.

التقويم

- التقويم المعتمد على الأداء.

٣٣-١

النشاط

١. يروي المعلم للطلاب قصة نبي الله أيوب - عليه السلام - وصبره على المرض الذي أبتلي به، وكيف كانت عاقبة هذا الصبر.
٢. ينظم المعلم الطلاب في إلقاء نشيد الكلمات التالية ويعرضها على النادي ويصوره بصورة احترافية:

الصبر ولا غير الصبر.. حتاج لكي تصبح أقوى
عزمك مثل النهر سيجري .. فتهدون بعينيك البلوى

مفتاح الفرج هو الصبر.. فاصبر لو لم بك الضرُّ
وتأمل خيرا بالله .. لا تيأس لا تتدمرُّ

يا من تسعى للوصول .. لرضاء المولى التواب
بالصبر حلى ستنال.. حاجتك وحسن الثواب

ماذا سوف يفيد اليأس .. غير الضعف فلا تيأس
سوف تصير شديد اليأس .. بالصبر لذا فتجمل

٣. يطلب المعلم من الطلاب أن يقوموا بجمع بعض الآيات والأحاديث والأمثال عن الصبر ويقومون باستعراضها من حفظهم في اليوم التالي.

العناصر

- * آيات وأحاديث تبين فضل الصبر
- * حكم وأشعار عن خلق الصبر



يتحلى بالصبر في حياته

الكفاية
العامة



يحفظ بعض النصوص
المتعلقة بالصبر

الكفاية
الخاصة

التعلم من خلال الأنشطة.

أسلوب التعلم

٣٤-١

النشاط

١. يطلب المعلم من الطلاب عرض الآثار التي كلفهم بجمعها في اللقاء الماضي، ويقوم بالتعليق على كل آية أو حديث بتعليق مختصر.
٢. يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات ويوزع على كل مجموعة لوحة من الورق المقوى وأقلام ملونة عريضة للكتابة.
٣. يعطي المعلم كل مجموعة ورقة فيها خمس عبارات فيها حكم وأبيات شعرية عن الصبر وغيره من الأخلاق الحميدة، ويطلب منهم استخراج الحكم المتعلقة بالصبر منها فقط وكتابتها بشكل جميل على اللوحة وتعليقها على جدار أو لوحة الغرفة. (ملاحظة كل مجموعة لها ورقة مختلفة عن الأخرى).

أدوات ومصادر
التعلم

- كرتون مقوى.
- أقلام ملونة.
- لاصق.

مراجع إثنائية

- موسوعة نضرة النعيم في مكارم أخلاق الرسول الكريم. مجموعة من العلماء، دار الوسيلة.

التقويم

- يقيم المعلم إنجازات الطلاب.

* أهمية الحفظ والتذكر

العناصر



أدوات ومصادر
التعلم

- الأوراق.
- الأقلام.

مراجع إثنائية

- الحفظ: أهميته، عجائبه، طريقته.
- أسبابه، عبد القيوم السحيباني.
- الذاكرة والتذكر إبراهيم الفقي.

التقويم

- يقوم الطالب بكتابة أهم الإجازات يرغب في تحقيقها بالحفظ في نهاية النشاط



يملك مهارات التفكير المناسبة

الكفاية
العامة



يجيد مهارات الحفظ والتذكر

الكفاية
الخاصة

المحور
المهاري

العمل الجماعي، التفكير الناقد

أسلوب التعلم

٣٥-١

النشاط

١. يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات عمل.
 ٢. يطرح المعلم على المجموعات السؤال التالي: «ماذا سيحصل لو كان الإنسان لا يستطيع الحفظ والتذكر؟».
 ٣. تمارس المجموعات العصف الذهني لخصر أكبر عدد من الإجابات.
 ٤. تناقش المجموعات الإجابات وتستخرج منها أهم خمسة إشكالات يمكن أن تحصل لو كان الإنسان لا يستطيع الحفظ والتذكر، ويقوم المعلم بالتعليق على نقاشات الطلاب.
 ٥. يعرض المعلم نموذجاً لطفل كفيف وكيف ارتفع شأنه بحفظ القرآن من برنامج (مسافر مع القرآن) واستثماره لقدرة الحفظ أو نماذج أخرى.
- <https://www.youtube.com/watch?v=IAjAOaøePio>
 - <https://www.youtube.com/watch?v=wSCkFBuεwjM>

الكفاية
العامة



يملك مهارات التفكير المناسبة

الكفاية
الخاصة



يجيد مهارات الحفظ والتذكر

أسلوب التعلم

التدريس المباشر

النشاط

٣٦-١

- تحتاج هذه المهارة لعدة فعاليات لتطويرها ومجموعة متنوعة من الأنشطة على فترات في السنة، مع استثمار ذلك في فعالية أسبوعية للحفظ:

 ١. يقيم المعلم اختباراً لقدرة الحفظ عند الطلاب لتصنيفهم إلى فئات (المتميزون - المتوسطون - المتأخرون).
 ٢. يستضيف المعلم مدرباً متخصصاً لتقديم ورشة مصغرة للطلاب عن أهم طرق واستراتيجيات الحفظ والتذكر.
 ٣. يعرض المعلم نصوصاً متنوعة من (القرآن-الحديث- الشعر...) ويجري منافسة بين الطلاب في حفظها (ملاحظة: التأكد من أن الطلاب لم يسبق لهم حفظها).
 ٤. يعرض المعلم على شاشة العرض صوراً تحتوي على مجموعة كبيرة من الأشياء المختلفة تعرض لمدة ٣٠ ثانية، ثم يحاول الطلاب تذكر أكبر عدد من الأشياء الموجودة في الصورة.
 ٥. يراجع المعلم مع الطلاب الاستراتيجيات التي تم طرحها في الدورة التدريبية، وأثرها في أدائهم في الحفظ بعد تعلمها.

العناصر



* استراتيجيات الحفظ:
« تقليل مقدار المحفوظ.
« التكرار.
« المراجعة المستمرة.

* استراتيجيات التذكر:
« الكلمة المفتاحية.
« المختصرات.
« الربط بالصور أو الرموز والأشكال.

أدوات ومصادر التعلم

- جهاز حاسب.
- جهاز عرض.

مراجع إثرائية

- الحفظ: أهميته، عجائبه، طريقته، أسبابه، عبد القيوم السحيباني.
- الذاكرة والتذكر، إبراهيم الفقي.

التقويم

- يقوم المعلم نتائج المنافسات ويرتب الطلاب.
- يقيم المعلم مقارنة بين التشخيص القبلي والنتائج، التي توصلوا لها في

الكفاية
العامة

يملك مهارات التفكير المناسبة



الكفاية
الخاصة

يجيد مهارات الحفظ والتذكر



العناصر



* تطبيقات على مهارات الحفظ والتذكر

أسلوب التعلم

التدريس المباشر

النشاط

٣٧-١

١. نشاط سور القرآن الكريم: يطلب المعلم من أحد الطلاب ذكر اسم سورة من سور القرآن الكريم، ثم الذي بعده يعيد اسم السورة التي ذكرها زميله ويأتي باسم سورة أخرى ثم الذي يليه يعيد اسم السورتين السابقتين بالترتيب الذي ذكر ويضيف اسم سورة جديدة وهكذا والذي يخطئ في تذكر اسم إحدى السور أو يخطئ في الترتيب الذي ذكر يخرج خارج اللعبة.
٢. لعبة البطاقات المتشابهة: وهي لعبة على الحاسب الآلي عبارة عن بطاقات مقلوبة تحمل رسومات والمطلوب أن تكشف عن بطاقة منها ثم تبحث عن الرسم المشابه لها.
٣. نشاط الشعر: يعرض المعلم قصيدة ويقيم منافسة، فيمن يحفظها من أول عرض، أو بعد عرضها مرتين، أو ثلاث .. وهكذا.
٤. نشاط الأسماء: يجلس الطلاب في شكل دائري ويذكر كل طالب اسم أحد الأخلاق الحسنة ثم يقوم الذي يليه بذكر خلق جديد إضافة إلى الخلق السابق ثم الثالث يذكر خلقاً جديداً إضافة إلى الخلقين السابقين، والرابع يذكر شيئاً جديداً مع ذكر ما قيل سابقاً... وتستمر اللعبة لكل واحد في الدائرة ومن يخطئ في ذكر الأخلاق بالترتيب يخرج من الدائرة، وفي كل مرة يخرج طالب تبدأ اللعبة من جديد إلى أن يفوز أحد الطلاب.
٥. يناقش المعلم مع الطلاب استراتيجيات الحفظ والتذكر التي تم تعلمها، وكيفية تفعيلها في الأنشطة السابقة.

أدوات ومصادر
التعلم

- جهاز حاسب.
- جهاز عرض.

مراجع إثنائية

- الحفظ: أهميته، عوائبه، طريقته.
- أسبابه، عبد القيوم السحيباني.
- الذاكرة والتذكر، إبراهيم الفقي.

التقويم

- التقويم المعتمد على الأداء.

العناصر

* أهمية تحمل المسؤولية الشخصية



يحسن تحمل مسؤولياته

الكفاية
العامة



يتحمل مسؤولياته الشخصية

الكفاية
الخاصة

التدريس المباشر

أسلوب التعلم

٣٨-١

النشاط

عن ابن مسعود رضي الله عنه، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «لا تزول قدم ابن آدم يوم القيامة من عند ربه حتى يسأل عن خمس...» سنن الترمذي (١٢/٤).

١. يعرض المعلم الحديث بكامل نصه في شاشة العرض، ويبين معاني كلماته.
٢. يسأل المعلم الطلاب: هل تعرفون معنى (مسؤول؟) ومسؤولية؟ ليستنتج الطلاب من الحديث معنى المسؤولية وأهمية تحملها.
٣. يؤكد المعلم على تعريف معنى المسؤولية ومفهومها وأهميتها ويعرض لمجموعة مسؤوليات (النظافة الشخصية، المحافظة على الممتلكات، حفظ الوقت، القيام بالواجبات المدرسية، مسؤولية بر الوالدة، مسؤولية المحافظة على الصحة، مسؤولية احترام الآخرين...).
٤. يذكر الطلاب أهمية تحمل المسؤولية في الأنواع التي ذكرها المعلم وما هي العواقب لعدم تحملها وإهمالها.

أدوات ومصادر
التعلم

- جهاز حاسب.
- جهاز عرض.

مراجع إضافية

- صناعة الابن المسؤول. صالح الدقلة.
<https://www.youtube.com/watch?v=7M2YiRDjwgt>

التقويم

- يقيم المعلم مسابقة تنافسية في حفظ الحديث، ويعطي مكافأة رمزية لمن يقرأ الحديث من حفظه ويعيد شرح مفرداته.

* تعريف المسؤولية الشخصية وأنواعها

العناصر



يحسن تحمل مسؤولياته

الكفاية
العامة



يتحمل مسؤولياته الشخصية

الكفاية
الخاصة

التعلم من خلال الأنشطة

أسلوب التعلم

٣٩-١

النشاط

- أوراق ملونة.
- بطاقات ملصق عليها صور.
- أوراق A3.

أدوات ومصادر
التعلم

- صناعة الابن المسؤول. صالح الدقلة.
- <https://www.youtube.com/watch?v=7M2YiRDjwgt>

مراجع إلكترونية

- التقويم المعتمد على الأداء.

التقويم

١. يوزع المعلم على كل طالب ورقة A3 مقسمة إلى ٦ مربعات.
٢. يقوم المعلم بتوزيع مجموعة من الصور لكل طالب، تحتوي على أعمال من مسؤوليات مختلفة، بعضها من المسؤوليات التي تناسبه وبعضها ليس من المسؤوليات التي تخصه أو تناسب عمره في الغالب مثل: ترتيب الملابس، ترتيب السرير، ترتيب خزانة الملابس، حل الواجبات المدرسية، مساعدة الأم في أعمال المنزل، مساعدة الإخوة الصغار، الصلاة في وقتها (...).
٣. يطلب المعلم من الطلاب اختيار الأعمال التي هي من المسؤوليات ولصقها في المربعات.
٤. يطلب المعلم من الطلاب اقتراح تعريف للمسؤولية وبنقاشهم فيه، ويذكر المعلم للطلاب بأننا سنناقش في اليوم التالي أنواع المسؤوليات، ويطلب منهم التحضير لذلك.

العناصر

* تعريف المسؤولية الشخصية وأنواعها



يحسن تحمل مسؤولياته

الكفاية
العامة



يتحمل مسؤولياته الشخصية

الكفاية
الخاصة

التفكير الناقد

أسلوب التعلم

٤٠-١

النشاط

- عيدان خشبية متوسطة السمك.
- كرتون مقوى.
- أوراق وألوان ملونة.
- فواكه بلاستيكية أو صلصال لتشكيل الفاكهة.

أدوات ومصادر
التعلم

- صناعة الابن المسؤول. صالح الدقلة.

<https://www.youtube.com/watch?v=7M2YiRDjwgtg>

مراجع إلكترونية

- مراجعة الذات.

التقويم

١. يقوم المعلم بتصميم شجرة وأغصان خشبية قابلة للكسر عند تحميلها وزناً أكثر من اللازم (قليلة الصلابة وقابلة للكسر).
٢. تسمية كل غصن بمسؤولية من المسؤوليات التي يمكن للطلاب أن يتحملها. مثال: غصن مسؤولية البيت. غصن مسؤولية المدرسة ...
٣. يطلب المعلم من الطلاب كتابة مسؤوليات يمكن إنجازها من قبلهم. مثال : ضمن غصن البيت (ترتيب الغرفة الخاصة به. مساعدة والدته في أعمال البيت...).
٤. كتابة هذه المسؤوليات على أوراق الشجر و تثبيت ثقل على الورقة يمثل ثمرة معينة: برتقال. تفاح ...
٥. يقترح الطالب نوعية المسؤولية التي يمكن أن يكون مسؤولاً عنها و يكتبها على الأوراق.
٦. يناقش المعلم الطلاب في الهدف من الأثقال. (و هو أن يدرك الطالب أهمية حمل المسؤوليات في الأغصان المخصصة لذلك و أن تكون هذه المسؤوليات ضمن قدرته واستطاعته حتى يحسن في تنفيذها. لأنها لو كانت أكثر مما يتحمل سيتعرض الغصن للكسر وبالتالي التقصير في إنجاز المهمة وعدم القدرة على حمل كافة المسؤوليات دون إتقان في العمل). ويصحح لهم المفاهيم الخاطئة في ذلك.

* الأمور التي تساعدنا على تحمل مسؤولياتنا الشخصية

العناصر



أدوات ومصادر التعلم

- بطاقات ملونة.
- نموذج KWL.

مراجع إلكترونية

• صناعة الابن المسؤول. صالح الدقلة.
<https://www.youtube.com/watch?v=7M2YiRDjwgt>

التقويم

- التقويم المعتمد على الأداء.



يحسن تحمل مسؤولياته

الكفاية العامة



يتحمل مسؤولياته الشخصية

الكفاية الخاصة

محور القيم الأخلاقية

التعلم من خلال الأنشطة. العمل الجماعي. استراتيجية KWL

أسلوب التعلم

E1-1

النشاط

1. يجهز المعلم بطاقات كتب عليها وسائل تعين الطالب على تحمل المسؤوليات الشخصية التي يمكنه حملها. مثل: الثقة بالله عز وجل ثم الثقة بالنفس. الاستشارة. التدريب والتعلم. التعاون مع الأصدقاء. والقدرات. التوكل والأخذ بالأسباب ...
 2. يقوم المعلم بتقسيم الطلاب إلى مجموعات. ويطلب من كل مجموعة سحب بطاقة واحدة فقط. ويطلب منهم مناقشة المكتوب في البطاقة. وكتابة أبرز الأفكار المتعلقة بالبطاقة.
 3. يطلب المعلم من كل مجموعة القيام بتمثيل عملي وأداء الأدوار لمشهد يعالج الوسيلة المكتوبة في البطاقة.
- التقويم:** يطلب المعلم من الطلاب تعبئة نموذج الجدول التالي KWL عن ما تعلموه من هذه الوسيلة:

ما أعرفه K	ما أريد معرفته W	ما الذي تعلمته L

الكفاية
العامة

يتمثل حب وطنه والمحافظة



الكفاية
الخاصة

يحب وطنه



أسلوب التعلم

التعلم من خلال الأنشطة، العمل الجماعي

النشاط

٤٢-١

١. يتم تصميم لوحة على شكل مربعات ٣×٣ يكتب داخل كل مربع مفردة من المفردات تمثل الوطن والتي هي : (الحرم المكي - المسجد النبوي - موسم الحج - علم الوطن - ملوك الوطن - معالم وطنية - مناطق الوطن - التعليم في الوطن - علماء الوطن) وترقم هذه المفردات من (١ إلى ٩).
٢. يتم إعداد أوراق تحمل أرقاماً من ١ إلى ٩ تطوى لحجب أرقامها وتوضع في صندوق.
٣. يطلب من كل طالب سحب ورقة وقراءة الرقم الذي بها.
٤. يطلب من الطالب الإدلاء بأكبر قدر من المعلومات حول المفردة التي تقابل الرقم الذي سحبه.
٥. إذا عجز الطالب فأمامه خياران إما أن يسأل زملاءه في المجموعة ليساعده في المعلومات، أو أن يطلب من المعلم مرجعاً مسانداً (يكون المعلم قد وفره) للبحث عن المعلومات.
٦. يسجل المعلم المعلومات تباعاً وتسحب درجة لكل معلومة يدلي بها الطالب دون مساعدة بينما تخصص منه درجة كلما استعان بزملائه للحصول على معلومة . في حين خصم نصف درجة فقط عند لجوئه للمرجع أو المصدر المتاح (الإضفاء عنصري المنافسة و التشويق) .
٧. يكون الفائز من يحصل على أعلى الدرجات. (ويمكن أن يطبق النشاط بتنافس فردي أو بين فرق)

العناصر



- * الخصوصية الشرعية لبلاد الحرمين.
- * جغرافيا الوطن.
- * مكانة المملكة في العالم.

أدوات ومصادر
التعلم

- لوحة وأقلام ملونة.

مراجع إثنائية

- تاريخ المملكة العربية السعودية، عبد الله العثيمين.
- كتاب المملكة العربية السعودية، حقائق وأرقام، هيئة المساحة الجيولوجية السعودية.

التقويم

- التقويم المعتمد على الأداء.

العناصر

- * الخصوصية الشرعية لبلاد الحرمين
- * جغرافيا الوطن
- * مكانة المملكة في العالم



يتمثل حب وطنه والمحافظة عليه

الكفاية
العامة



يحب وطنه

الكفاية
الخاصة

أسلوب التعلم

العصف الذهني.

٤٣-١

النشاط

١. يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات.

٢. يطرح المعلم على المجموعات الأسئلة التالية، ويناقشهم فيها:

- سافرت إلى إحدى الدول العربية لتمثل بلدك (المملكة العربية السعودية) في إحدى الفعاليات العربية وطلبت اللجنة المنظمة من كل مشارك أن يعرف ببلده في مدة لا تزيد عن خمس دقائق، فما الذي ستعرف به بلدك؟
- أثناء جلسات الاستراحة، قابلت أحد المشاركين من إحدى الدول الخليجية، وأخبرك أنه سيقضي أسبوعين من الإجازة الصيفية في المملكة العربية السعودية ويود أن تخبره عن أبرز الأماكن الجميلة التي يمكن له زيارتها في المملكة، فما هي الأماكن التي ستذكرها له؟

أدوات ومصادر
التعلم

- أوراق.
- أفلام.

مراجع إثنائية

- تاريخ المملكة العربية السعودية، عبد الله العثيمين.
- كتاب المملكة العربية السعودية.. حقائق وأرقام، هيئة المساحة الجيولوجية السعودية.

التقويم

يلاحظ المعلم أداء الطلاب في المناقشة، ويطلب منهم أن يقوموا بمناقشة إجابات بعضهم البعض، ويصوب إجاباتهم.

العناصر

* الصفات الشخصية



يدير ذاته بفعالية

الكفاية
العامة



يكتشف ذاته

الكفاية
الخاصة

التعلم من خلال الأنشطة

أسلوب التعلم

٤٤-١

النشاط

نشاط من يشبهني:

١. يقوم الطلاب بالتجول في القاعة وتسجيل أسماء (٧) من زملائهم يتشابهون معهم في صفات شخصية مشتركة بينهم.
٢. يسأل المعلم الطلاب عن سبب هذا التشابه الذي يحصل بين مجموعة منهم؟
٣. يقدم المعلم شرحاً مختصراً لمفهوم الصفات الشخصية وأنماطها باستخدام جهاز العرض.

أدوات ومصادر
التعلم

- أوراق.
- أقلام.
- جهاز حاسب.
- جهاز عرض.

مراجع إثنائية

- اكتشاف الذات. عبد الكرم بكار.
- شخصيتك بين يديك. سعد الحمودي.

التقويم

- يطلب المعلم من كل طالب أن يكتب عن نفسه صفاته الشخصية، وأن يطلب من أحد يثق فيه (المعلم / زميل / الأم) أن يعطيه رأيه فيما كتبه.

الكفاية
العامة

يدير ذاته بفعالية



الكفاية
الخاصة

يكتشف ذاته



العناصر



* الصفات الشخصية

أسلوب التعلم

التفكير الناقد

النشاط

٤٥-١

أدوات ومصادر
التعلم

- أوراق.
- أقلام.

مراجع إثنائية

- اكتشاف الذات، عبد الكريم بكار.
- شخصيتك بين يديك، سعد الحمودي.

التقويم

- التقويم المعتمد على الأداء.

١. يقسم المعلم الطلاب لمجموعات.
٢. يوزع المعلم على كل مجموعة عدداً من الصفات الشخصية الإيجابية والسلبية ويطلب من كل مجموعة ما يلي: إذا كانوا من اتصف بهذه الصفات، كيف سيتعاملون بإيجابية معها؟
٣. يلاحظ المعلم المناقشات بين المجموعات، ويشترك فيها من أجل توضيح وشرح نوع هذه الصفات وطرق التفاعل معها.

العناصر

* المواهب والقدرات



أدوات ومصادر التعلم

- مسرح.
- لجنة حكيم.

مراجع إثنائية

- صناعة الموهوبين. فن اكتشاف مواهب الطفل وتنميتها. محمد سعيد مرسي.
- كتاب: كيف تصنع طفلاً متميزاً. ياسر نصر.

التقويم

- التقويم المعتمد على الأداء.



يدير ذاته بفعالية

الكفاية العامة



يكشف ذاته

الكفاية الخاصة

المحور المهاري

التعلم من خلال الأنشطة.

أسلوب التعلم

٤٦-١

النشاط

١. يعلن المعلم للطلاب مسبقاً عن برنامج مسابقة «معرض المواهب» وهو: أن لكل طالب مدة ٥ دقائق يعرض فيها إحدى مواهبه الشخصية كما يمكن لمجموعة من الطلاب أن يشتركوا في تقديم فقرة واحدة.
 ٢. يقام معرض المواهب بحضور لجنة تقييم من إدارة النادي. ويعرض كل طالب موهبته أمام زملائه.
 ٣. يكرم جميع المشاركين في المعرض.
- التقويم:** تقدم لجنة التقويم لكل طالب بطاقة تحتوي على تقييم اللجنة وملحوظاتها. ويقوم المعلم بمناقشة هذه التقييم مع كل طالب وحده. وتقديم التعزيز الإيجابي له.

الكفاية
العامة

يدير ذاته بفعالية



الكفاية
الخاصة

يكتشف ذاته



العناصر



* المواهب والقدرات

أسلوب التعلم

التفكير الناقد

النشاط

EV-I

صفات مهنتي:

يدير المعلم جلسة نقاش مع طلابه عن المهن التي يرغبون بها في المستقبل

من خلال التالي:

١. يوزع على كل طالب ورقة ليكتب فيها إجابته عن الأسئلة التالية:

• ما مهنتك المستقبلية؟ لماذا اخترتها؟

• ما صفات هذه المهنة؟ وهل تتوافق مع صفاتك الشخصية؟

• ما المهن الأخرى التي توافق شخصيتك؟

١. يطلب المعلم من كل طالب أن يذكر إجابته أمام زملائه.

٢. يقوم المعلم بتوجيه الأسئلة التي تساعد الطالب على إعادة التفكير

والنظر فيما كتبه.

٣. يناقش المعلم الطلاب في أهمية التعرف الصحيح على المواهب والقدرات

الشخصية، ويشرح لهم فوائد ذلك.

أدوات ومصادر
التعلم

- الورقة.
- القلم.

مراجع إثنائية

- صناعة الموهوبين. فن اكتشاف مواهب الطفل وتنميتها، محمد سعيد مرسى.
- كتاب: كيف تصنع طفلاً متميزاً، ياسر نصر.

التقويم

- يطلب المعلم من الطالب أن يصمم ورقة يكتب فيها حلم المستقبل المهني ويبحث عن قدوة في هذا المجال، ويكتب المعلم عبارة تشجيعية له في هذه الورقة.

العناصر

- * أهم أحداث السيرة المكية
- * أهم أحداث السيرة المدنية
- * بعض صفات النبي صلى الله عليه وسلم الخلقية والخلقية



يحب رسول الله صلى الله عليه وسلم

الكفاية
العامة



يتعرف على أبرز مواقف سيرة النبي صلى الله عليه وسلم وشمائله

الكفاية
الخاصة

التدريس المباشر (تقدم هذه الموضوعات في سلسلة تتوزع على أسابيع النادي)

أسلوب التعلم

٤٨-١

النشاط

١. يقوم المعلم بالترتيب مع أحد المتميزين في عرض القصص لعرض ملخص لسيرة النبي صلى الله عليه وسلم عبر اللقاءات التالية:
 - الولادة والنشأة.
 - حياته قبل البعثة صلى الله عليه وسلم.
 - قصة البعثة.
 - هجرته صلى الله عليه وسلم.
 - دعوته وصبره صلى الله عليه وسلم.
 - غزواته.
 - تعامل النبي صلى الله عليه وسلم.
 - صفاته الخلقية والخلقية.

• كتب في السيرة النبوية.

أحداث ومصادر
التعلم

- سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم للأطفال. محمود المصري.
- حياة محمد صلى الله عليه وسلم في عشرين قصة. يوسف عبد التواب.

مراجع إضافية

• نقاش الطلاب بعد كل لقاء عن فوائد اللقاء.

التقويم

العناصر

- * أهم أحداث السيرة المكية
- * أهم أحداث السيرة المدنية
- * بعض صفات النبي صلى الله عليه وسلم



يجب رسول الله صلى الله عليه وسلم

الكفاية
العامة



يتعرف على أبرز مواقف سيرة
النبي صلى الله عليه وسلم وشماله

الكفاية
الخاصة

المشروع

أسلوب التعلم

٤٩-١

النشاط

١. يقوم المعلم بتقسيم الطلاب إلى مجموعات عمل ويوضع مع كل مجموعة معلم ييسر العمل معهم.
٢. يقسم المعلم بين المجموعات الأحداث البارزة في السيرة النبوية وكذلك صفاته صلى الله عليه وسلم .
٣. تقوم كل مجموعة بجمع معلومات موثقة ومختصرة عن الأحداث والصفات التي حددت لها.
٤. تسجل كل مجموعة المعلومات في بطاقات. وتدعمها بما يناسب من الصور والخرائط التوضيحية.
٥. جُمع المعلومات، وترتّب حسب تسلسلها الزمني.

أحداث ومصادر
التعلم

- كتب في السيرة النبوية.
- أوراق.
- أقلام.
- جهاز حاسب.
- برنامج للخرائط الذهنية.

مراجع إثنائية

- سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم للأطفال، محمود المصري.
- حياة محمد صلى الله عليه وسلم في عشرين قصة، يوسف عبد التواب.

التقويم

- التقويم المعتمد على الأداء.

العناصر

- * أهم أحداث السيرة المكية
- * أهم أحداث السيرة المدنية
- * بعض صفات النبي صلى الله عليه وسلم الخلقية والخلقية



يحب رسول الله صلى الله عليه وسلم

الكفاية
العامة



يتعرف على أبرز مواقف سيرة النبي صلى الله عليه وسلم وشمائله

الكفاية
الخاصة

العمل الجماعي

أسلوب التعلم

٥٠-١

النشاط

١. يقوم المعلم مع الطلاب بعمل ورشة عمل لإعداد معرض يتضمن أبرز أحداث السيرة النبوية.
٢. يعد أحد الطلاب خلاصة لورشة العمل تتضمن مراحل تنفيذ المشروع.
٣. يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات عمل ويوزع عليهم الأعمال المطلوبة لإعداد المعرض.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

أدوات ومصادر
التعلم

- أوراق.
- أقلام.

مراجع إثنائية

- سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم للأطفال. محمود المصري.
- حياة محمد صلى الله عليه وسلم في عشرين قصة. يوسف عبد التواب.

التقويم

- التقويم المعتمد على الأداء.

العناصر

- * أهم أحداث السيرة المكية
- * أهم أحداث السيرة المدنية
- * بعض صفات النبي صلى الله عليه وسلم
- الْحُلُقِيَّة وَالْحُلُقِيَّة



يحب رسول الله صلى الله عليه وسلم

الكفاية
العامة



يتعرف على أبرز مواقف سيرة
النبي صلى الله عليه وسلم وشمائله

الكفاية
الخاصة

العمل الجماعي

أسلوب التعلم

٥١-١

النشاط

١. تقوم مجموعات العمل بتنفيذ الخطة المتفق عليها في ورشة العمل.
والتي تهدف لتحويل المادة التي جمعها الطلاب عن أبرز أحداث السيرة
النبوية وصفاته إلى معرض تعريف.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

أدوات ومصادر
التعلم

- أوراق ألواح.
- أقلام ملونة.
- لاصق.
- حاسب.
- جهاز عرض.
- طابعة ملونة.

مراجع إثنائية

- سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم
للأطفال. محمود المصري.
- حياة محمد صلى الله عليه وسلم في
عشرين قصة، يوسف عبد التواب.

التقويم

- التقويم المعتمد على الأداء

العناصر

- * أهم أحداث السيرة المكية
- * أهم أحداث السيرة المدنية
- * بعض صفات النبي صلى الله عليه وسلم الخلقية والخلقية



يحب رسول الله صلى الله عليه وسلم

الكفاية
العامة



يتعرف على أبرز مواقف سيرة النبي صلى الله عليه وسلم وشماله

الكفاية
الخاصة

العمل الجماعي

أسلوب التعلم

٥٢-١

النشاط

أدوات ومصادر
التعلم

- حاسب.
- جهاز عرض.

مراجع إثنائية

- سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم للأطفال، محمود المصري.
- حياة محمد صلى الله عليه وسلم في عشرين قصة، يوسف عبد التواب.

التقويم

- التقويم المعتمد على الأداء.

١. يستضيف النادي الآباء وأبناء الحي لزيارة المعرض.

٢. يقوم الطلاب بالتعريف بأركان المعرض.

التقويم: يدير المعلم جلسة حوارية مع الطلاب بعد انتهاء المعرض، ويتعرف فيها على مشاعرهم بعد هذا الإنجاز الذي قدموه، ويوجه النقاش لأهمية الاقتداء بالنبي صلى الله عليه وسلم.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

المحاور	الكفايات العامة	الكفايات الخاصة	نوعها	الموضوعات
الإيماني	يحب رسول الله صلى الله عليه وسلم	يتعرف إلى أبرز مواقف سيرة النبي صلى الله عليه وسلم وشمائله	كفايات معرفية	أهم أحداث السيرة المكية أهم أحداث السيرة المدنية بعض صفات النبي صلى الله عليه وسلم الخلقية والخلقية
الأخلاقي	يتحلى بالصبر في حياته	يحفظ بعض النصوص المتعلقة بالصبر		آيات وأحاديث تبين فضل الصبر حكم وأشعار عن خلق الصبر

تقويم الكفايات الخاصة

س ١: ضع دائرة حول الإجابة الصحيحة من بين الأقواس في كل مما يلي :

١. وُلد النبي محمد صلى الله عليه وسلم في عام (الجزن - الفيل - الإسراء والمعراج - الهجرة).
٢. صبر الرسول صلى الله عليه وسلم على دعوة قومه في مكة المكرمة (عشرة أعوام - أحد عشر عاماً - اثني عشر عاماً - ثلاثة عشر عاماً).
٣. من أكثر الصفات الخلقية التي اشتهر بها النبي محمد صلى الله عليه وسلم قبل بعثته (الحياء والعفة - الصدق والأمانة - الصبر والتحمل - الشجاعة والإقدام).
٤. غار حراء هو الغار الذي (هاجر منه النبي صلى الله عليه وسلم - نزل فيه الوحي جبريل على النبي صلى الله عليه وسلم - وُلد فيه النبي صلى الله عليه وسلم - تُوّفِي فيه النبي صلى الله عليه وسلم).
٥. نبي الله الذي اشتهر بالصبر هو (يوسف - أيوب - سليمان - إدريس) عليهم الصلاة والسلام.

س ٢: ضع علامة (✓) أو (X) يسار كل عبارة داخل القوس فيما يلي:

١. تعد غزوة بدر من أهم أحداث السيرة المكية ()
٢. توفي الرسول صلى الله عليه وسلم في مكة المكرمة ()
٣. كان بناء المسجد النبوي أول أعمال الرسول صلى الله عليه وسلم في المدينة ()
٤. كانت صفات النبي صلى الله عليه وسلم الخلقية تجمع بين الجمال وكمال الذلقة ()

س٣: اكتب - مما تحفظ - آية قرآنية ، وحديثاً شريفاً ، وحكمة ، تدل على الصبر:

١. الآية القرآنية هي قوله تعالى:

«.....»

٢. الحديث الشريف هو قوله صلى الله عليه وسلم:

«.....»

٣. الحكمة هي:صصص

«.....»

س٤: رتب غزوات الرسول صلى الله عليه وسلم الآتية حسب تسلسلها الزمني من القديم إلى الحديث:

(حنين - تبوك - بدر - الخندق - أحد - مؤتة)

.....

.....

.....

.....

المحاور	الكفايات العامة	الكفايات الخاصة	نوعها	الموضوعات
الإيماني	يؤدي الصلاة بطمأنينة وخشوع	يحسن أفعال والوضوء والصلاة	كفايات أدائية	أحكام الوضوء صفة الوضوء أحكام الصلاة صفة الصلاة
الأخلاقي	يحسن تحمل مسؤولياته	يتحمل مسؤولياته الشخصية		تعريف المسؤولية الشخصية وأنواعها أهمية تحمل المسؤولية الشخصية الأمر التي تساعدنا على تحمل مسؤولياتنا الشخصية
الاجتماعي	يملك القدرة على الاندماج الإيجابي مع الآخرين	يُكوّن علاقات سوية مع زملائه		صور من العلاقات السوية مع الزملاء أهمية تكوين علاقات سوية مع الزملاء كيفية تكوين علاقات سوية مع الزملاء
المهاري	يملك مهارات التفكير المناسبة	يجيد مهارات الحفظ والتذكر		أهمية الحفظ والتذكر استراتيجيات الحفظ والتذكر تطبيقات على مهارات الحفظ والتذكر
المهاري	يدبر ذاته بفعالية	يكتشف ذاته (ما يؤدي إلى تقدير الذات)		الصفات الشخصية المواهب والقدرات

إلى أي مدى يتحقق في سلوك الطلاب ما يلي:

م	يحرص الطلاب على:	درجة تحقق سلوك الطالب		
		كبيرة	متوسطة	ضعيفة
١	يفرّق بين أركان الوضوء وسننه.			
٢	يقوم بأداء أفعال الوضوء بطريقة صحيحة.			
٣	يميز بين واجبات الصلاة وسننها وهيئاتها.			
٤	يقوم بالتطبيق العملي الصحيح لأقوال وأفعال الصلاة.			
٥	يستطيع القيام بسلوك يسير يدل على تحمله للمسؤولية (التكليف/ الالتزام بواجباته/ فعل الأوامر وتجنب النواهي/ ...).			
٦	يستطيع ممارسة سلوك يسير يدل على تعرفه على أنواع المسؤولية (دينية/ أخلاقية/ اجتماعية/ فردية/ جماعية/ ...).			
٧	يشارك غيره في أداء ما يخدم المجتمع المحيط به.			
٨	يتحمل عواقب تصرفاته نحو نفسه والآخرين.			
٩	يُظهر الود والثقة والمحبة تجاه الآخرين.			
١٠	يرحب بالنقد البناء والنصائح المفيدة.			
١١	يبادر بمشاركة الآخرين في أعمالهم.			
١٢	يسأل عن أصحابه للاطمئنان على أحوالهم.			
١٣	إتقان حفظ النصوص (آيات قرآنية/ أحاديث نبوية/ أناشيد وأشعار/ حكم ومأثورات/ ...).			
١٤	توظيف ما يحفظه في مواقف الحياة اليومية.			
١٥	يستخدم الخبرات السابقة في التعامل مع الخبرات الحالية .			
١٦	يستطيع اكتساب المعلومات الجديدة ومراجعة المعارف القديمة.			
١٧	يثق في المعارف والمهارات التي يمتلكها.			
١٨	لديه طموحات وأهداف مستقبلية .			
١٩	يتصرف من منطلق المبادئ والقيم التي يعتقدها.			
٢٠	يستثمر إمكاناته ونقاط قوته في تيسير متطلبات حياته اليومية وفي إدارة ذاته مع الآخرين.			

المحاور	الكفايات العامة	الكفايات الخاصة	نوعها	الموضوعات
الاجتماعي	يتمثل حب وطنه والمحافظة عليه	يحب وطنه (يركز على الخصوصية والتميز)	كفايات وجدانية	الخصوصية الشرعية لبلاد الحرمين جغرافيا الوطن مكانة المملكة في العالم

تقويم الكفايات الخاصة

م	إلى أي مدى يلتزم سلوك الطلاب بما يلي:			
	غالبا	أحيانا	نادرا	
١				يعتز بالانتساب إلى وطنه (بلاد الحرمين).
٢				يشتاق إلى وطنه إذا سافر إلى غيره من البلاد.
٣				يستشعر ضرورة حماية حدود الوطن من خطر الأعداء.
٤				يهتم بسماع الأخبار التي تخص المملكة على مستوى العالم.

إرشادات لتصحيح أدوات التقييم:

- بعد ملء خانة معينة بعلامة (√) أمام كل فقرة، يقوم المصحح بتحويل هذه العلامات إلى درجات محددة (فالدرجة « ٣ » تعني متحققة بدرجة كبيرة، والدرجة « ٢ » تعني متحققة بدرجة متوسطة، والدرجة « ١ » تعني متحققة بدرجة ضعيفة، وذلك مع العبارات الإيجابية. أما العبارات السلبية - وهي الملونة باللون بالأصفر - فدرجاتها عكس ما سبق؛ حيث توضع الدرجة « ١ » في خانة التحقق بدرجة كبيرة، وهكذا). ثم يقوم المصحح بجمع الدرجات رأسياً، ثم يقسم المجموع على عدد عبارات الأداة كلها. وفيما يلي مثال افتراضي لأداة مكونة من خمس فقرات فقط:

م	الفقرة	كبيرة	متوسطة	ضعيفة	الدرجة
١	خري الصدق في الحديث.	√			٣
٢	التصنع في القول أملاً في مرغوب أو تجنباً للأذى.		√		٢
٣	التأثر بقصص الصادقين على الوجه وفي الكلام.	√			٣
٤	الاعتقاد بأن الإخبار بغير الحقيقة يكون سبباً في اكتساب محبة الآخرين.			√	٣
٥	الحرص على استخدام فرشاة الأسنان أو السواك.			√	١
١٢	مجموع الدرجات				

قسمة مجموع الدرجات على عدد العبارات = $5 / 12 = 2,40$ جيد جداً

- ثم يقوم المصحح بمعادلة الدرجة النهائية بالتقدير أو النسبة المئوية التي يريدها كما في الجدول التالي:

تقدير الأداء	النسبة المئوية	ناتج القسمة
ضعيف/غير مقبول	أقل من ٦٠٪	من (١) إلى أقل من (١,٨٠)
متوسط/مقبول	من ٦٠٪ إلى أقل من ٧٠٪	من (١,٨٠) إلى أقل من (٢,١٠)
جيد	من ٧٠٪ إلى أقل من ٨٠٪	من (٢,١٠) إلى أقل من (٢,٤٠)
جيد جداً	من ٨٠٪ إلى أقل من ٩٠٪	من (٢,٤٠) إلى أقل من (٢,٧٠)
ممتاز	من ٩٠٪ إلى أقل من ١٠٠٪	من (٢,٧٠) إلى (٣)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

